

РАССМОТРЕНО
Управляющим советом
МАОУ Школа №127 им. А.А.
Яковлева
Протокол № 1 от 29.08.2025 г.

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАОУ Школа №127 им. А.А.
Яковлева
Протокол № 1 от 29.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МАОУ Школа №127 им. А.А.
Яковлева
№ 290 от 29.08.2025 г.

**Изменения и дополнения в основную образовательную программу
начального общего образования
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
Школа № 127 имени Яковлева Алексея Александровича
городского округа город Уфа Республики Башкортостан
в 2025-2026учебном году**

В соответствии с приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 года № 704 и от 19.03.2024 года № 171 в Основную образовательную программу начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Школа № 127 имени Яковлева Алексея Александровича городского округа город Уфа Республики Башкортостан (далее – МАОУ Школа №127 им. А.А. Яковлева) внесены изменения:

1. Текст пункта «Пояснительная записка» (Целевой раздел) изложен в следующей редакции: ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учёта ФГОС НОО; ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учёта языка обучения; с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося; программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности, необходимых для обучения, учебные операции, контроль и самоконтроль;

4) принцип индивидуализации, объединения прав обучающих детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности; программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования.

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 48 (Зарегистрированное Министерство юстиции Российской Федерации до января 2021 г., регистрационный номер 2299), ознакомленным в области развития культуры Министерством юстиции Российской Федерации от 30 декабря 2022г. №24 (зарегистрированное Министерство юстиции Российской Федерации до марта 2023г., регистрационный №72558), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрированное Министерство юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2022 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

2 Абзац «ООП ООО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся» пункта «Пояснительная записка» (Целевой раздел) дополнен абзацем следующего содержания: «При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами Санитарно-эпидемиологическими требованиями.».

3. Абзац 7 пункта «Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО»(Целевой раздел) изложен в следующей редакции: «Внутренняя оценка включает: стартовую диагностику; текущую итематическую оценку; итоговую оценку; промежуточную аттестацию; психолого-педагогическое наблюдение; внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) мета предметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.».

4. Абзац «Оценка достижения мета предметных результатов осуществляется...» пункта «Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО» (Целевой раздел) «дополнен абзацем следующего содержания: «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к мета предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования» и таблицей 1 «Перечень (кодификатор) проверяемых требований к мета предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования».

5. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.1. «Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» последний абзац пояснительной записи изложен в следующей редакции: «Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и мета предметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 132 часа, во 2-4 классах - по 136 часов.».

6. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.1. «Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» - Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования – Предметные результаты изучения русского языка последний абзац дополнен словами: «, утверждаемый Министерством просвещения Российской Федерации в соответствии с частью 8.1 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - федеральный перечень).».

7. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.1. «Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» дополнен главой «Поурочное планирование» следующего содержания:

ВАРИАНТ 1.

Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники «Азбука» (авторы В.Г. Горецкий и другие), «Русский язык. 1–4 классы» (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий)

- 1 класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Совместное составление и чтение больших рассказов о любимых играх
Урок 2	Совместное составление и чтение больших рассказов о любимом дне
Урок 3	Различение предложений и слова
Урок 4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление
Урок 5	Составление предложений из слов. Работа с предложением
Урок 6	Составление предложений из слов
Урок 7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок 8	Звуки речи. Интонационные выделения звуков в слове
Урок 9	Определяем самый частый звук в стихотворении
Урок 10	Различаем первые звуки в словах
Урок 11	Устанавливаем последовательность звуков в слове

Урок12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком
Урок13	Проводим параллельные линии
Урок14	Отрабатываем параллельные линии
Урок15	Ориентируемся на рабочей строке
Урок16	Пишем элементы букв
Урок17	Особенности гласных звуков
Урок18	Отрабатываем письмо элементов букв
Урок19	Письмо строчной из заглавной буквы А, а
Урок20	Закрепление написания строчной из заглавной буквы А, а
Урок21	Слогообразующая функция гласных звуков
Урок22	Письмо строчной из заглавной буквы О, о
Урок23	Закрепление написания строчной из заглавной буквы О, о
Урок24	Письмо строчной из заглавной буквы И, и
Урок25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
Урок26	Закрепление написания строчной из заглавной буквы И, и
Урок27	Письмо строчной буквы
Урок28	Письмо строчной из заглавной буквы У, у
Урок29	Закрепление написания строчной из заглавной буквы У, у
Урок30	Повторяем особенности гласных звуков
Урок31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки
Урок32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки
Урок33	Письмо строчной из заглавной буквы Н, н
Урок34	Закрепление написания строчной из заглавной буквы Н, н
Урок35	Звуковой анализ слов, работа с звуковыми моделями слов
Урок36	Письмо строчной из заглавной буквы С, с
Урок37	Закрепление написания строчной из заглавной буквы С, с
Урок38	Письмо строчной из заглавной буквы К, к
Урок39	Закрепление написания строчной из заглавной буквы К, к
Урок40	Письмо строчной из заглавной буквы Т, т
Урок41	Закрепление написания строчной из заглавной буквы Т, т
Урок42	Письмо строчной из заглавной буквы Л, л
Урок43	Закрепление написания строчной из заглавной буквы Л, л
Урок44	Письмо строчной из заглавной буквы Р, р
Урок45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие
Урок46	Закрепление написания строчной из заглавной буквы Р, р
Урок47	Письмо строчной из заглавной буквы В, в
Урок48	Закрепление написания строчной из заглавной буквы В, в
Урок49	Письмо строчной из заглавной буквы Е, е
Урок50	Звуковой анализ слов, работа с звуковыми моделями слов
Урок51	Закрепление написания строчной из заглавной буквы Е, е
Урок52	Письмо строчной из заглавной буквы П, п
Урок53	Закрепление написания строчной из заглавной буквы П, п
Урок54	Письмо строчной из заглавной буквы М, м
Урок55	Различаем звонкие и глухие согласные
Урок56	Закрепление написания строчной из заглавной буквы М, м
Урок57	Письмо строчной из заглавной буквы З, з
Урок58	Закрепление написания строчной из заглавной буквы З, з

Урок59	Письмострочной изаглавной буквБ,б
Урок60	Звуковой анализ слов, работа с звуковыми моделями слов
Урок61	Закрепление написания строчной изаглавной буквБ,б
Урок62	Письмострочной изаглавной буквД, д
Урок63	Закрепление написания строчной изаглавной буквД,д
Урок64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные
Урок65	Письмострочной изаглавной буквЯ, я
Урок66	Закрепление написания строчной изаглавной буквЯ,я
Урок67	Письмострочной изаглавной буквГ, г
Урок68	Закрепление написания строчной изаглавной буквГ,г
Урок69	Письмострочной изаглавной буквЧ,ч
Урок70	Твёрдые имягкие согласные звуки
Урок71	Закрепление написания строчной изаглавной буквЧ,ч
Урок72	Письмострочной буквывь
Урок73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь
Урок74	Письмострочной изаглавной буквШ,ш
Урок75	Подбор слов, соответствующих заданной модели
Урок76	Закрепление написания строчной изаглавной буквШ,ш
Урок77	Письмострочной изаглавной буквЖ,х
Урок78	Закрепление написания строчной изаглавной буквЖ,х
Урок79	Особенности пишущих звуков
Урок80	Письмострочной изаглавной буквЁ, ё
Урок81	Закрепление написания строчной изаглавной буквЁ, ё
Урок82	Письмострочной изаглавной буквЙ, й
Урок83	Закрепление написания строчной изаглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами
Урок84	Письмострочной изаглавной буквХ,х
Урок85	Закрепление написания строчной изаглавной буквХ,х
Урок86	Письмострочной изаглавной буквЮ,ю
Урок87	Закрепление написания строчной изаглавной буквЮ,ю
Урок88	Письмострочной изаглавной буквЦ,ц
Урок89	Закрепление написания строчной изаглавной буквЦ,ц
Урок90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели
Урок91	Письмострочной изаглавной буквЭ, э
Урок92	Закрепление написания строчной изаглавной буквЭ, э
Урок93	Письмострочной изаглавной буквЩ,щ
Урок94	Закрепление написания строчной изаглавной буквЩ,щ
Урок95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие
Урок96	Письмострочной изаглавной буквФ,ф
Урок97	Закрепление написания строчной изаглавной буквФ,ф
Урок98	Построение моделей звукового состава слов
Урок99	Обобщаем знания о согласных звуках
Урок100	Письмострочной буквывь
Урок101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса

Урок102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
Урок105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении
Урок106	Язык как основное средство человеческого общения
Урок107	Речь как основная форма общения между людьми
Урок108	Текст как единица речи
Урок109	Предложение как единица языка
Урок110	Правила оформления предложений: заглавная буква начальна, знаки конца предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений
Урок111	Слово и предложение: сходство и различие. Как
Урок112	Установление связей слов в предложении при помощи смысловых вопросов
Урок113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений
Урок114	Восстановление деформированных предложений
Урок115	Ситуации общения. Диалог
Урок116	Слово как единица языка. Значение слова
Урок117	Составление не больших хустных рассказов
Урок118	Слова, называющие предметы
Урок119	Слова, отвечающие на вопросы: кто?, что? Составление предложений из набора слов
Урок120	Слова, называющие признаки предмета
Урок121	Слова, отвечающие на вопросы: как?, какая?, какое?, какие?
Урок122	Слова, называющие действия предмета
Урок123	Слова, отвечающие на вопросы: что делать?, что делать?
Урок124	Отрабатываем умение задавать вопросы слову
Урок125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова
Урок126	Отработка алгоритма списывания текста
Урок127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений
Урок128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению
Урок129	Речевой этикет: ситуация обращения спросьбой. Какие слова мы называем вежливыми
Урок130	Речевой этикет: ситуация обращения спросьбой. Какие слова мы называем вежливыми Ситуация: благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква Ъ
Урок131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги
Урок132	Отработка правил переноса слов. Когданужен перенос слова
Урок133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений
Урок134	Алфавит
Урок135	Использование алфавита для упорядочения списка слов
Урок136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие
Урок137	Речевой этикет: ситуация знакомства
Урок138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове
Урок139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук
Урок140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное описание слов

Урок141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми
Урок142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений
Урок143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов с строк на строку
Урок144	Функции букв ё, ю, я. Как обозначить написьмягкость согласных звуков
Урок145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ё
Урок146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки
Урок147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по
Урок148	Обучение приёмам самопроверки после списывания
Урок149	Правописание соединений чк, чн. Шипящие согласные звуки
Урок150	Закрепление правописания слов с сочетаниями
Урок151	Гласные после шипящих в сочетаниях хи, ши (в положении под ударением)
Урок152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях хи, ши
Урок153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок154	Речевой этикет: ситуация извинения
Урок155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных
Урок157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный восклицательный знаки
Урок158	Резервный урок. Перенос слов с строк на строку
Урок159	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку слов
Урок160	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку слов
Урок161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений
Урок162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста
Урок163	Объяснительный диктант
Урок164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов
Урок165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 165	

○ 2 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык
Урок2	Диалогическая форма речи
Урок3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов
Урок4	Текст
Урок5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте засеченной мысли
Урок6	Тема текста
Урок7	Основная мысль
Урок8	Заглавие текста

Урок9	Подборзаголовков к предложенным текстам
Урок10	Отработкаумения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста
Урок11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка
Урок12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг
Урок13	Отработкаумения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений
Урок14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок15	Отработкаумения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев
Урок16	Предложение как единица языка
Урок17	Предложение и слово
Урок18	Связь слов в предложении
Урок19	Виды предложений по цели выказывания
Урок20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
Урок21	Восклицательные и невосклицательные предложения
Урок22	Наблюдение за выделением в устной речи одного
Урок23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения
Урок24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связей слов в предложении
Урок25	Предложение: систематизация знаний
Урок26	Слово и его значение
Урок27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря
Урок28	Однозначные и многозначные слова
Урок29	Значение слова в тексте
Урок30	Многозначные слова. Прямои и переносное значение слова
Урок31	Синонимы
Урок32	Синонимы в тексте
Урок33	Антонимы
Урок34	Наблюдение за использованием антонимов
Урок35	Резервный урок по разделу лексика: работаем со словарем
Урок36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»
Урок37	Резервный урок по разделу лексика
Урок38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова
Урок39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова
Урок40	Корень как часть слова
Урок41	Корень как общая часть родственных слов
Урок42	Корень слова: обобщение знаний
Урок43	Окончание как изменяющая часть слова
Урок44	Изменение формы слова с помощью окончания
Урок45	Различие изменяемых и неизменяемых слов
Урок46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое о
Урок47	Суффикс как часть слова
Урок48	Приставка как часть слова (наблюдение)
Урок49	Роль суффиксов и приставок
Урок50	Состав слова: систематизация знаний
Урок51	Состав слова: обобщение

Урок52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня
Урок53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)
Урок54	Суффиксы как часть слова: наблюдение с назначением
Урок55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями
Урок56	Перенос слов по слогам
Урок57	Перенос слов по слогам: закрепление
Урок58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков
Урок59	Составление устного рассказа по репродукции
Урок60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы
Урок61	Подробное изложение и описание состава текста объемом 30–45 слов с использованием вопросов
Урок62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне
Урок63	Единообразное написание гласных звуков в корне
Урок64	Способы проверки написания букв, обозначающей безударный гласный звук в корне слова
Урок65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова
Урок66	Правописание слов с безударным гласным звуком
Урок67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные звуки в корне слова
Урок68	Непроверяемые гласные звуки в корне слова
Урок69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными звуками в корне слова
Урок70	Списывание текста. Словарный диктант
Урок71	Отработка правописания слов с орфограммами значимых частей слов
Урок72	Парные и непарные оптёрности-мягкости согласных звуков. Согласный звук [й] и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки в корне слова
Урок73	Знакомство с ханром поздравления
Урок74	Функции мягкого знака
Урок75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки
Урок76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)
Урок77	Выбор языковых средств для выражения собственного
Урок78	Повторение алгоритма списывания текста
Урок79	Диктант на изученные правила (безударные гласные звуки в корне слова)
Урок80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
Урок84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок86	Гласные после шипящих в сочетаниях хи, ши (в положении под ударением)
Урок87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу

Урок88	Диктантна изученные правила(гласныепослешипящих,сочетанияч,чн, чт)
Урок89	Резервный урок поразделуразвитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»
Урок90	Парные и непарные позиции-глухости согласных звуков
Урок91	Правописание слов с парным позиции-глухости согласных звуков в корне слова
Урок92	Обозначение парных позиций-глухости согласных звуков в корне слова
Урок93	Способы проверки согласных звуков в корне слова
Урок94	Отработка правописания слов с парным позиции-глухости согласных звуков в корне слова
Урок95	Учимся писать буквы согласных звуков в корне слова
Урок96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных звуков в корне слова
Урок97	Учимся писать буквы согласных звуков в корне слова
Урок98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок99	Подробное изложение и постановка текста об объемом 30–45 слов с использованием вопросов
Урок100	Списывание текста. Словарный диктант
Урок101	Использование напись межразделительных тильда
Урок102	Правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком
Урок104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами
Урок105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов
Урок106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок107	Списывание текста. Словарный диктант
Урок108	Имя существительное как часть речи
Урок109	Имя существительное: употребление в речи
Урок110	Имя существительное: значение
Урок111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)
Урок112	Употребление заглавной и строчной буквы
Урок113	Составление устного рассказа по продукции картины И.Шишкина «Утров сосновом лесу»
Урок114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных
Урок115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия
Урок116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
Урок117	Имя существительное: изменение по числам
Урок118	Число имен существительных
Урок119	Резервный урок поразделу морфологии: изменение по числам имён существительных
Урок120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)
Урок121	Глагол как часть речи
Урок122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?
Урок123	Глагол: вопросы «чтоделать?», «чтосделать?» и другие

Урок124	Рольглаголоввречи
Урок125	Резервный урокпоразделуразвитиеречи:Составлениетекстана тему пословицы
Урок126	Текст-повествование
Урок127	Особенноститекстов-повествований
Урок128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование.Составлениетекста-повествованиянатему«Какприготовить салат»
Урок129	Обобщениеназанийоглаголе
Урок130	Резервныйурокпоразделуморфология.Тренинг.Отработкатемы «Глагол»
Урок131	Диктантнаизученныеправила(орфограммыкорня)
Урок132	Работанадшибками,допущеннымивдиктанте
Урок133	Имяприлагательноекакчастьречи
Урок134	Имяприлагательное:значение
Урок135	Обобщениеназанийобимениприлагательном
Урок136	Резервныйурокпоразделуморфология:рольимёнприлагательныхвтексте
Урок137	Связьимениприлагательногосименемсуществительным
Урок138	Текст-описание
Урок139	Резервный урок поразделуразвитиеречи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снеговика на землю»
Урок140	Особенноститекстов-описаний
Урок141	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:учимсясочинятьтекст-описание. Составление текста-описания натюрморта
Урок142	Диктантнаизученныесофтограммывкорнеслов
Урок143	Работанадшибками,допущеннымивдиктанте
Урок144	Резервный урокпоразделуразвитиеречи:Составлениетекстао своём любимом домашнем питомце по вопросам
Урок145	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:составлениетекстапорисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью
Урок146	Текст-рассуждение
Урок147	Особенноститекстов-рассуждений
Урок148	Предлог.Отличиепредлоговотприставок
Урок149	Наиболеераспространённыепредлоги:в,на,из,без,над,до,у,о,обидругие
Урок150	Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными
Урок151	Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными:закрепление
Урок152	Частиречи:обобщение.Тренинг
Урок153	Умение договариваться и приходить к общему решениюов совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
Урок154	Резервныйурокпоразделуморфология:частиречи.Тренинг
Урок155	Различениетекстов-описаниийтекстов-повествований
Урок156	Резервныйурокпоразделуморфология.Тренинг.Отработкатемы «Предлоги»
Урок157	Частиречи:систематизация знаний
Урок158	Резервныйурокпоразделуморфология:рольимёнсуществительныхвтексте
Урок159	Резервныйурокпоразделуморфология:рольглаголоввтексте
Урок160	Правописание слов с орфограммами в значимых частяхслов:систематизация
Урок161	Правописание слов с орфограммами в значимых

	частих слов: обобщение
Урок162	Резервный урок по разделу развития речи
Урок163	Резервный урок по разделу орфографии: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имён собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок164	Резервный урок по разделу орфографии. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных поглохости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок165	Резервный урок по разделу орфографии. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок166	Резервный урок по разделу орфографии. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок167	Резервный урок по разделу орфографии: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок168	Резервный урок по разделу орфографии
Урок169	Резервный урок по разделу орфографии
Урок170	Контрольная работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 17	

○ 3 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Урок2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой в 2 классе: признаки текста
Урок3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой в 2 классе: тема текста, основная мысль текста
Урок4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой в 2 классе: заголовок
Урок5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение
Урок6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)
Урок7	Определение типов текстов: обобщение
Урок8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок9	Предложение
Урок10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине
Урок11	Обобщение знаний о видах предложений
Урок12	Связь слов в предложении
Урок13	Главные члены предложения
Урок14	Подлежащее
Урок15	Сказуемое
Урок16	Подлежащее и сказуемое
Урок17	Второстепенные члены предложения

Урок18	Предлохения распространённые и не распространённые
Урок19	Однородные члены предлохения
Урок20	Однородные члены предлохения с союзами и, а, но
Урок21	Однородные члены предлохения без союзов
Урок22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработке темы «Предлохение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине»
Урок23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработке темы «Простое предлохение»
Урок24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы
Урок25	Работаем со словарями и словарями
Урок26	Прямое и переносное значение слова
Урок27	Наблюдаем за значениями слов в тексте
Урок28	Устаревшие слова (наблюдение)
Урок29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста
Урок30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи
Урок31	Составление плана текста. Составление предлохений.
Урок32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов
Урок33	Характеристика звуков русского языка
Урок34	Повторение изученных орфографических правил: гласные по слешипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок36	Соотношение звукового и буквенного состава слов
Урок37	План текста. Изложение и повествовательного текста по плану или коллективно составленному плану
Урок38	Различие однокоренных слов и слов с одинаковыми корнями
Урок39	Отработка способов решения орфографической задачи
Урок40	Отработка способов решения орфографической задачи
Урок41	Окончание как изменяющая часть слова
Урок42	Нулевое окончание
Урок43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
Урок44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
Урок45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
Урок46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины
Урок47	Состав слова: обобщение
Урок48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана
Урок49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»
Урок50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова
Урок51	Повторяем правописание проверяемых хин проверяемых безударных гласных в корне слова
Урок52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок54	Повторяем правописание парных позиций – глухости и гласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку
Урок55	Непроизносимые согласные в корне слова

Урок56	Наблюдение за обозначением буквами неизносимых согласных в корне слова
Урок57	Отработка написания неизносимых согласных в корне слова
Урок58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание
Урок59	Правописание слов с двойенным исогласным
Урок60	Отработка правописания слов с двойенным исогласным
Урок61	Написание текста по заданному плану
Урок62	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»
Урок63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие
Урок64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов
Урок65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок «о» и группа приставок с «а»)
Урок66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок
Урок67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок
Урок68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки
Урок69	Разделительный твёрдый знак
Урок70	Знакомство с ханром объявления
Урок71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания
Урок72	Наблюдаем за знаками препинания в предложении с однородными членами, не соединёнными союзами
Урок73	Наблюдаем за знаками препинания в предложении с однородными членами
Урок74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение,
Урок75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление записи текста по рисунку на одну из данных тем
Урок76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок79	Резервный урок по разделу развития речи: работаем с текстами
Урок80	Ознакомительное чтение: когда он научно
Урок81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи
Урок82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробно изложены по самостоятельной составленному плану
Урок83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок84	Число имён существительных
Урок85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа
Урок86	Изменение имён существительных по числам
Урок87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
Урок88	Род имён существительных
Урок89	Мягкий знак по слешиящих на концах имён существительных

Урок90	Закрепляем правило «Мягкий знак после пишущих на концах имён существительных»
Урок91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после пишущих на концах имён существительных». Объяснительный диктант
Урок92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок93	Падежи имён существительных
Урок94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине
Урок95	Падежи имён существительных: именительный падеж
Урок96	Падежи имён существительных: родительный падеж
Урок97	Падежи имён существительных: дательный падеж
Урок98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта
Урок99	Падежи имён существительных: винительный падеж
Урок100	Падежи имён существительных: творительный падеж
Урок101	Падежи имён существительных: предложный падеж
Урок102	Изменение имён существительных по падежам числам (склонение). Устное описание картины
Урок103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок104	Изложение текста с использованием самостоятельного составленного плана
Урок105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)
Урок106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения
Урок107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения
Урок108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения
Урок109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения
Урок110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения
Урок111	Корректирование текстов с нарушенным порядком б зацев
Урок112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения
Урок113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе
Урок114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний
Урок115	Объяснительный диктант (безударные гласные в именах)
Урок116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение
Урок117	Резервный урок по разделу орфография: повторение «Правописание безударных падежных окончаний»
Урок118	Имя прилагательное: общеизначение, вопросы, употребление в речи
Урок119	Резервный урок по разделу развития речи: работаем с текстами- описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной
Урок120	Изменение имён прилагательных по родам
Урок121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок122	Изменение имён прилагательных по числам

Урок123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имен прилагательного
Урок124	Склонение имён прилагательных
Урок125	Значения имён прилагательных
Урок126	Наблюдение за значениями имён прилагательных
Урок127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное
Урок128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе
Урок129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе
Урок130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе
Урок131	Обобщение знаний о правописании окончаний имён прилагательных
Урок132	Резервный урок по разделу орфография: повторение «Правописание безударных падежных окончаний»
Урок133	Обобщение знаний о правописании окончаний имён существительных имен прилагательных
Урок134	Местоимение (общее представление)
Урок135	Личные местоимения
Урок136	Как изменяются личные местоимения
Урок137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений»
Урок138	Употребление личных местоимений в речи
Урок139	Правописание личных местоимений с предлогами
Урок140	Правописание личных местоимений
Урок141	Знакомство с ханром письма
Урок142	Учимся писать письма
Урок143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
Урок144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
Урок145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам
Урок147	Неопределённая форма глагола
Урок148	Изменение глаголов по числам
Урок149	Настоящее время глаголов
Урок150	Будущее время глаголов
Урок151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме
Урок152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану
Урок153	Род глаголов в прошедшем времени
Урок154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок156	Частицы, её значение
Урок157	Правописание частицы не с глаголами
Урок158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения

	с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не
Урок159	Правописание глаголов
Урок160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе
Урок162	Части речи: обобщение. Подробное изложение и повествовательного текста
Урок163	Резервный урок: повторение и поразделу морфология
Урок164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев
Урок165	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях
Урок166	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3 классах орфограммами
Урок167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»
Урок170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции знакомительного чтения, ситуации применения
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 17	

○ 4 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Русский язык как язык механизма национального общения. Наша речь – наш язык
Урок2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план
Урок3	Текст: заголовок
Урок4	Текст. План текста
Урок5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу
Урок6	Вспоминаем типы текстов
Урок7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения
Урок8	Текст. Образные языковые средства
Урок9	Подбираем заголовки, отражающие основную мысль текста
Урок10	Пишем собственный текст по предложеному заголовку
Урок11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные
Урок12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные
Урок13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)
Урок14	Распространённые и не распространённые предложения
Урок15	Словосочетание
Урок16	Связь слов в словосочетании
Урок17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)

Урок18	Связь слов в словосочетании: обобщение
Урок19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг
Урок20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение
Урок21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг
Урок22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами, но, с одиночным союзом и
Урок23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
Урок24	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок25	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок26	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок27	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок28	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по препродукции картины
Урок30	Запятая между однородными членами. Тренинг
Урок31	Запятая между однородными членами, соединёнными
Урок32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?
Урок33	Союзы как части речи
Урок34	Сложные предложения
Урок35	Сложные предложения с союзами, а, но
Урок36	Союзы, а, новоиспечённые сложные предложения
Урок37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок39	Сложные предложения без союзов. Тренинг
Урок40	Предложения с прямой речью и послесловиями автора
Урок41	Наблюдение за знаками препинания в предложениях с прямой речью и послесловиями автора
Урок42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический
Урок43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем все, что узнали о синтаксисе
Урок44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова
Урок45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова
Урок46	Сочинение как вид письменной работы. Написание с
Урок47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов
Урок48	Учимся понимать фразеологизмы
Урок49	Учимся использовать фразеологизмы
Урок50	Повторяем состав слова
Урок51	Основы слова
Урок52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса
Урок53	Отрабатываем разбор слов по составу
Урок54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов
Урок55	Правила правописания, изученные в 1–3 классах. Правописание безударных

	гласных в корне слова. Правописание парных поглощности-звонкости согласных звуков в корне слова
Урок 56	Повторение правил правописания, изученных в 1–3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с двоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ъ
Урок 57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи
Урок 58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи
Урок 59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)
Урок 60	Наречие: обобщение знаний
Урок 61	Значение и наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов
Урок 62	Резервный урок по разделу морфологии: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падежи имени существительного? Признаки падежных форм имён существительных
Урок 63	Несклоняемые имена существительные
Урок 64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 65	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения
Урок 66	Резервный урок по разделу развития речи: работаем текстами. Составление текста по репродукции картины
Урок 67	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения
Урок 68	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения
Урок 69	Особенности падежных окончаний имён существительных в ватательном и предложном падеже
Урок 70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже
Урок 71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения
Урок 72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения
Урок 73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения
Урок 74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже
Урок 75	Правописание падежных окончаний имён существительных в ватательном и предложном падеже
Урок 76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже
Урок 77	Правописание безударных падежных окончаний
Урок 78	Падежные окончания имён существительных в множественном числе в ватательном, творительном, предложном падежах
Урок 79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация
Урок 80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение
Урок 81	Морфологический разбор имени существительного
Урок 82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста
Урок 83	Резервный урок по разделу орфографии: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе
Урок 84	Правописание безударных падежных окончаний
Урок 85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок 86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных

Урок87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род число имён прилагательных
Урок88	Пишем схатый пересказ текста
Урок89	Склонение имён прилагательных
Урок90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных
Урок91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе
Урок92	Редактируем предложеный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом
Урок93	Особенности склонения имён прилагательных вомнохественном числе
Урок94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных вомнохественном числе
Урок95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу
Урок96	Морфологический разбор имени прилагательного
Урок97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация
Урок98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение
Урок99	Мохнолипо-разномучитатель один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания
Урок100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»
Урок101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины
Урок102	Нормы речевого этикета
Урок103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания
Урок104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение
Урок105	Местоимение. Личные местоимения
Урок106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица
Урок107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица
Урок108	Пишем текст по предложеному плану
Урок109	Правописание личных местоимений. Написание
Урок110	Особенности диалога. Составление текста по рисункам с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям
Урок111	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»
Урок112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг
Урок113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 Марта. Подбори составление объявлений для стенной газеты
Урок114	Глагол как часть речи
Урок115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «чтo делать?» и «чтo сделять?»
Урок116	Неопределённая форма глагола
Урок117	Пишем сочинение-отзыв по продукции картины
Урок118	Настоящее время глагола

Урок119	Прошедшее время глагола
Урок120	Будущее время глагола
Урок121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола
Урок122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения
Урок123	Речь: диалогическая и монологическая
Урок124	Особенности разбора глаголов по составу
Урок125	Глагол в словосочетании
Урок126	Глагол в предложении
Урок127	Спряжение глаголов: изменение лица и числа
Урок128	Глаголы 2-го лица в настоящем и будущем времени в единственном числе
Урок129	Мягкий знак после пишущих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок131	И и Испряжение глаголов
Урок132	Личные формы глагола
Урок133	Личные окончания глаголов И и Испряжение
Урок134	Способы определения И и Испряжение глаголов
Урок135	Отработка способов определения И и Испряжение глаголов
Урок136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма
Урок137	Отрабатываем правило определения спряжения
Урок138	Отрабатываем правописание безударных личных форм
Урок139	Правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи
Урок142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных форм
Урок143	Резервный урок по разделу морфология: ЧТО ТАКОЕ ВОЗВРАТНЫЕ ГЛАГОЛЫ?
Урок144	Правописание глаголов на -тъся и -тся
Урок145	Отрабатываем правописание глаголов на -тъся и -тся
Урок146	Частицы не, её, значение (повторение)
Урок147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление
Урок148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация
Урок149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение
Урок150	Правописание глаголов в прошедшем времени
Урок151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний
Урок152	Морфологический разбор глагола
Урок153	Обобщение знаний о глаголе
Урок154	Глагол: систематизация знаний
Урок155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение
Урок156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»
Урок157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя
Урок158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала
Урок159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация
Урок161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов
Урок162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по продукционной картины

Урок163	Наблюдаемзанаписаниемразныхчастейречи
Урок164	Орфографическийтренинг:правописаниемразныхчастейречи
Урок165	Резервныйурокпоразделуорфография.Контрольнаяработапотеме «Безударныеличныеоокончанияглаголов»
Урок166	Учимсяпересказывать:подробныйустныйпересказтекста
Урок167	Резервныйурок:повторениепоразделуразвитииречи
Урок168	Характеристиказвуковрусскогоязыка.Звукиибуквы
Урок169	Звукобуквенныйразборслова
Урок170	Резервныйурокпоразделуорфография:контрольнаяработапотеме «Чемумынаучилисьнаурокахправописанияв4классе»
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:170, изнихуроков,отведённыхнаконтрольныеработы(втомчислеВсероссийскиепроверочныеработы),–не более 17	

ВАРИАНТ2.Длясамостоятельногоконструированияпоурочногопланирования

○ 1класс

№ урока	Темаурока
Урок1	Различениепредлохенияислова
Урок2	Работа спредлохением:выделение слов,изменение ихпорядка
Урок3	Составлениепредлохенияизслов
Урок4	Различениесловаибозначаемоим предмета
Урок5	Словокакобъектаизучения,материалдляанализа
Урок6	Звукиречи.Интонационноевыделениезвуковслова
Урок7	Определяемсамыйчастыйзвукстихотворении
Урок8	Различаемпервыезвукивсловах
Урок9	Устанавливаемпоследовательностьзвуковслова
Урок10	Сравниваемслова,различающиесяоднимзвуком
Урок11	Проводимпараллельныелинии
Урок12	Отрабатываемпараллельныелинии
Урок13	Ориентируемсянарабочейстроке
Урок14	Пишемэлементыбукв
Урок15	Особенностьгласныхзвуков
Урок16	Отрабатываемписьмоэлементовбукв
Урок17	ПисьмострочнойизаглавнойбуквА,а
Урок18	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквА,а
Урок19	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЯ, я
Урок20	Слогообразующаяфункциягласныхзвуков
Урок21	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЯ,я
Урок22	ПисьмострочнойизаглавнойбуквО,о
Урок23	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквО,о
Урок24	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЁ, ё
Урок25	Отрабатываемумениепределятьколичествословаслоговвслова
Урок26	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЁ,ё
Урок27	ПисьмострочнойизаглавнойбуквУ,у
Урок28	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквУ,у
Урок29	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЮ,ю
Урок30	Звуковойанализслов,работасозвуковымимоделями слов

Урок31	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЮ,ю
Урок32	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЭ, э
Урок33	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЭ,э
Урок34	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЕ, е
Урок35	Построениемоделейзвуковогосоставаслов
Урок36	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЕ,е
Урок37	Письмострочнойбуквыы
Урок38	ПисьмострочнойизаглавнойбуквИ,и
Урок39	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквИ,и
Урок40	Повторяемособенностистгласныхзвуков
Урок41	Сравниваемначертанияизученныхбукв,обозначающихгласныезвуки
Урок42	Пишембуквы,обозначающиегласныезвуки
Урок43	ПисьмострочнойизаглавнойбуквМ, м
Урок44	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквМ,м
Урок45	Звуковойанализслов,работасозвуковымицимоделями слов
Урок46	ПисьмострочнойизаглавнойбуквН,н
Урок47	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквН,н
Урок48	ПисьмострочнойизаглавнойбуквР,р
Урок49	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквР,р
Урок50	Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемыхизучаемымибуквами:непарные звонкие
Урок51	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЛ, л
Урок52	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЛ,л
Урок53	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЙ,й
Урок54	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЙ, й
Урок55	Звуковойанализслов,работасозвуковымицимоделями слов
Урок56	ПисьмострочнойизаглавнойбуквГ, г
Урок57	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквГ,г
Урок58	ПисьмострочнойизаглавнойбуквК, к
Урок59	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквК,к
Урок60	Подборслов,соответствующихзаданноймодели
Урок61	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЗ, з
Урок62	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЗ,з
Урок63	ПисьмострочнойизаглавнойбуквС, с
Урок64	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквС,с
Урок65	Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемыхизучаемымибуквами:парныепо звонкости-глухостисогласные
Урок66	ПисьмострочнойизаглавнойбуквД, д
Урок67	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквД,д
Урок68	ПисьмострочнойизаглавнойбуквТ,т
Урок69	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквТ,т
Урок70	Тренируемсяподбиратьслова,соответствующиезаданноймодели
Урок71	ПисьмострочнойизаглавнойбуквБ,б
Урок72	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквБ,б
Урок73	ПисьмострочнойизаглавнойбуквП,п
Урок74	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквП,п
Урок75	Отрабатываемумениепроводитьзвуковойанализ
Урок76	ПисьмострочнойизаглавнойбуквВ, в

Урок77	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в
Урок78	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф
Урок79	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф
Урок80	Различаем звонкие и глухие согласные
Урок81	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж
Урок82	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж
Урок83	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ
Урок84	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ
Урок85	Особенности писания звуков
Урок86	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч
Урок87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч
Урок88	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ
Урок89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ
Урок90	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие
Урок91	Письмо строчной и заглавной букв Х, х
Урок92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х
Урок93	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц
Урок94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц
Урок95	Твёрдые и мягкие согласные звуки
Урок96	Обобщаем знания о согласных звуках
Урок97	Письмо строчной буквы Ъ
Урок98	Письмо строчной буквы Ъ
Урок99	Совместное составление не больших рассказов о любимых играх
Урок100	Совместное составление не больших рассказов о любимом дне
Урок101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
Урок105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении
Урок106	Резервный урок. Как правильно написать предложение
Урок107	Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений
Урок108	Резервный урок. Когдану хен перенос слова
Урок109	Резервный урок. Перенос слов с строками на строку
Урок110	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений
Урок113	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов
Урок114	Резервный урок. Составление из набора слов предложений
Урок115	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста
Урок116	Язык как основное средство человеческого общения
Урок117	Речь как основная форма общения между людьми
Урок118	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки

Урок119	Ситуацииобщения
Урок120	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?
Урок121	Слова, называющие предметы
Урок122	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных
Урок123	Речевой этикет: ситуация знакомства
Урок124	Составление не больших устных рассказов
Урок125	Слова, называющие признаки предмета
Урок126	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях хх, ши
Урок127	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?
Урок128	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги
Урок129	Отработка правил переноса слов
Урок130	Отрабатываемумение задавать вопросы к слову
Урок131	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению
Урок132	Наблюдаем значениями слов
Урок133	Слова, называющие действия предмета
Урок134	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?
Урок135	Речевой этикет: ситуация извинения
Урок136	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок137	Слово и предложение: сходство и различие
Урок138	Установление связей слов в предложении и при помощи смысловых вопросов
Урок139	Общее представление о родственных словах
Урок140	Функции букве, ё, ю, я, ъ
Урок141	Согласные звуки: систематизация знаний. Согласные
Урок142	Гласные после шипящих в сочетаниях хи, ши (в положении под ударением)
Урок143	Слова, близкие по значению
Урок144	Объяснительный диктант
Урок145	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале знака в конце предложения
Урок146	Составление предложений из набора форм слов
Урок147	Речевой этикет: ситуация обращение спросьбой
Урок148	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова
Урок149	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие
Урок150	Отработка алгоритма списывания текста
Урок151	Речевой этикет: ситуация благодарности
Урок152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок153	Слово как единица языка
Урок154	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове
Урок155	Обучение приёмам самопроверки по списыванию текста
Урок156	Предложение как единица языка
Урок157	Текст как единица речи
Урок158	Правописание сочетаний чк, чн
Урок159	Учимся запоминать слова с непроверяемыми
Урок160	Закрепление правописания слов в сочетаниях чк, чн
Урок161	Составление не больших устных рассказов на основе наблюдений
Урок162	Восстановление деформированного текста

Урок163	Восстановлениедеформированныхпредлохений
Урок164	Алфавит
Урок165	Использованиеалфавитадляупорядоченияспискаслов
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 165	

○ 2класс

№ урока	Темаурока
Урок1	Языккакявлениенациональнойкультуры.Многообразиязыковогопространства России и мира
Урок2	Различиеизвуковибукв.Различиеударныхибезударныхгласныхзвуков
Урок3	Парныеинепарныепотвёрдости-мягкостисогласныезвуки
Урок4	Гласные после шипящих в сочетаниях хи, ши (в положении под ударением)
Урок5	Гласныепослешипящихвсочетанияхча,ща,чу, щу
Урок6	Сочетаниячк,чн,чт,щн,нч
Урок7	Парныеинепарныепозвонкости-глухостисогласныезвуки
Урок8	Повторениеалгоритмасписываниятекста
Урок9	Функциимягкогознака
Урок10	Использованиенаписьмеразделительныхъиль
Урок11	Правописаниесловразделительныммягкимзнаком
Урок12	Отработкаправописаниясловразделительныммягкимзнаком
Урок13	Отработкаправописаниясловразделительныммягкимзнакомидругими изученными орфограммами
Урок14	Делениесловналоги.Использованиенанияалфавитаприработесловарями
Урок15	Переноссловпослогам
Урок16	Переноссловпослогам:закрепление
Урок17	Резервныйурокразделуфонетика:учимсяхарактеризоватьзвуки
Урок18	Резервныйурокразделуфонетика:различаемзвукиибуквы
Урок19	Диктантна изученные правила(гласныепослешипящих,сочетаниячк,чн, чт)
Урок20	Выборязыковыхсредствдляответаназаданный вопрос
Урок21	Выборязыковыхсредствдлявыражениясобственногомнения
Урок22	Выборязыковыхсредствдляведенияразговора(начать,поддержать,закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок23	Предлохениекакединицаязыка
Урок24	Восклицательныеиневосклицательныепредлохения
Урок25	Видыпредлохенийпоцеливысказывания
Урок26	Повествовательные,вопросительные,побудительныепредлохения
Урок27	Предлохение ислово
Урок28	Наблюдение за выделением в устной речи одного
Урок29	Связьсловвпредлохении
Урок30	Предлохение:систематизациязнаний
Урок31	Резервныйурокразделусинтаксис:связьсловвпредлохении
Урок32	Резервныйурокразделусинтаксис:установлениесвязисловв предлохении
Урок33	Диктантнаизученныеправила(безударныегласныевкорне слова)
Урок34	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок35	Диалогическаяформаречи
Урок36	Умение договариваться и приходить к общему решению

	совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
Урок37	Окончание как изменяющая часть слова
Урок38	Изменение формы слова с помощью окончания
Урок39	Различение изменяемых и неизменяемых слов
Урок40	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова
Урок41	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова
Урок42	Составление устного рассказа по продукционной картине
Урок43	Корень как часть слова
Урок44	Корень как общая часть родственных слов
Урок45	Единообразное написание гласных в корне
Урок46	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова
Урок47	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова
Урок48	Списывание текста. Словарный диктант
Урок49	Корень слова: обобщение знаний
Урок50	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне
Урок51	Правописание слов с безударным гласным звуком
Урок52	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова
Урок53	Непроверяемые гласные в корне слова
Урок54	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова
Урок55	Обозначение парных позиций -глухости-гласных в корне слова
Урок56	Правописание слов с парным позиции -глухости-гласных в корне слова
Урок57	Способы проверки согласных в корне слова
Урок58	Отработка правописания слов с парным позиции -глухости-гласных в корне слова
Урок59	Учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок60	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок61	Суффикс как часть слова
Урок62	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением
Урок63	Списывание текста. Словарный диктант
Урок64	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных
Урок65	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных
Урок66	Приставка как часть слова (наблюдение)
Урок67	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок
Урок68	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
Урок69	Роль суффиксов и приставок
Урок70	Состав слова: систематизация знаний
Урок71	Состав слова: обобщение
Урок72	Отработка способов решения орфографической задачи
Урок73	Знакомство с ханром поздравления

Урок74	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова
Урок75	Диктант на изученные орфограммы в корне слова
Урок76	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок77	Резервный урок по разделу состав слова: корни с чередованием согласных снег/снег, бег/бех, пух/пуш, сапог/сапог и другие
Урок78	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова
Урок79	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое о
Урок80	Контрольная работа. Списывание текста. Словарный диктант
Урок81	Составление устного рассказа по продукции картины
Урок82	Слово и его значение
Урок83	Значение слова в словаре
Урок84	Однозначные и многозначные слова
Урок85	Значение слова в тексте
Урок86	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова
Урок87	Синонимы
Урок88	Синонимы в тексте
Урок89	Антонимы
Урок90	Наблюдение за использованием антонимов
Урок91	Обобщение знаний по разделу «Лексика»
Урок92	Резервный урок по разделу лексика: работаем со словарем
Урок93	Резервный урок по разделу лексика. Контрольная работа
Урок94	Резервный урок по разделу лексика
Урок95	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)
Урок96	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок97	Текст
Урок98	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
Урок99	Тема текста
Урок100	Основная мысль
Урок101	Заглавие текста
Урок102	Подбор заголовков к предложенным текстам
Урок103	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам
Урок104	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок105	Последовательность частей текста (абзацев)
Урок106	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок107	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений
Урок108	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок109	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев
Урок110	Подробное изложение и повествованиеательного текста об ёмом 30–45 слов с использованием вопросов
Урок111	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок112	Имя существительное как часть речи
Урок113	Имя существительное: значение
Урок114	Употребление заглавной и строчной буквы
Урок115	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)
Урок116	Имя существительное: изменение в числении

Урок117	Числоимёнсуществительных
Урок118	Имясуществительное:употреблениеверчи
Урок119	Заглавнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалюдей, клички животных
Урок120	Заглавнаябуквавименахсобственных:географическиеназвания
Урок121	Объяснительныйдиктантнаизученныеправила(орфограммыкорня,заглавная буква и другие)
Урок122	Составлениеустногорассказасиспользованиемличныхнаблюденийвопросов
Урок123	Глаголкакчастьречи
Урок124	Глагол:значение
Урок125	Глагол:вопросы«чтоделать?»,«чтосделать?»идругие
Урок126	Единственноеимнохественноеочисло глаголов
Урок127	Контрольнаяработка(Контрольныйдиктант)
Урок128	Обобщениенанийоглаголе
Урок129	Подробноизложениеповествовательноготекстаобъёмом30–45словс использованием вопросов
Урок130	Имяприлагательноекакчасть речи
Урок131	Имяприлагательное:значение
Урок132	Связьимениприлагательногосименемсуществительным
Урок133	Обобщениенанийобимениприлагательном
Урок134	Предлог.Отличиепредлоговотприставок
Урок135	Наиболеераспространённыепредлоги:в,на,из,без,над,до,у,о,оби другие
Урок136	Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными
Урок137	Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными:закрепление
Урок138	Частиречи:систематизация знаний
Урок139	Частиречи:обобщение
Урок140	Правописание слов с орфограммами в значимых частяхслов:систематизация
Урок141	Резервныйурокпоразделуморфология:частиречи
Урок142	Резервныйурокпоразделуморфология:изменениепочисламимён существительных
Урок143	Резервныйурокпоразделуморфология:рольимёнсуществительныхвтексте
Урок144	Резервныйурокпоразделуморфология:рольглаголоввтексте
Урок145	Резервныйурокпоразделуморфология:рольимёнприлагательныхвтексте
Урок146	Резервный урок поразделуморфология: выполняем
Урок147	Резервный урок поразделуморфология: выполняем
Урок148	Правописание слов с орфограммами в значимых частяхслов: обобщение
Урок149	Текст-описание
Урок150	Особенноститекстов-описаний
Урок151	Текст-повествование
Урок152	Особенноститекстов-повествований
Урок153	Различениетекстов-описанийтекстов-повествований
Урок154	Текст-рассуждение
Урок155	Особенноститекстов-рассуждений
Урок156	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:составляем плантекста
Урок157	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:составляем плантекста
Урок158	Резервный урок по разделу развитие речи:

	пишем текст по предложенному плану
Урок159	Резервный урок по разделу развития речи: учимся сочинять текст-описание
Урок160	Резервный урок по разделу развития речи: учимся сочинять текст- повествование
Урок161	Резервный урок по разделу развития речи: учимся сочинять текст- рассуждение
Урок162	Резервный урок по разделу развития речи: подробное изложение текста
Урок163	Резервный урок: повторение по разделу развития речи
Урок164	Резервный урок по разделу орфографии: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок165	Резервный урок по разделу орфографии: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок166	Резервный урок по разделу орфографии: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок167	Резервный урок по разделу орфографии: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок168	Резервный урок по разделу орфографии: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок169	Резервный урок: повторение по разделу орфографии
Урок170	Резервный урок: повторение по разделу орфографии
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 17	

○ 3 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Урок2	Характеристика звуков русского языка
Урок3	Соотношение звукового и буквенного состава слов
Урок4	Повторение правописания проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова
Урок5	Повторение изученных орфографических правил: гласные и спасительные, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок6	Повторение и продолжение работы по текстом, начатой в 2 классе: признаки текста
Урок7	Повторение и продолжение работы по текстом, начатой в 2 классе: тема текста, основная мысль текста
Урок8	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов
Урок9	Повторение правописания проверяемых безударных гласных в корне слова
Урок10	Определение типов текстов
Урок11	Различение однокоренных слов с одинаковыми корнями
Урок12	Повторение правописания парных позиций -глухости согласных в корне слова
Урок13	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
Урок14	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова
Урок15	Непроизносимые согласные в корне слова
Урок16	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова
Урок17	Объясняющий диктант: повторение правил правописания

Урок18	Повторение и продолжение работы текстом, начатой в 2 классе: заголовок
Урок19	Окончание как изменяющая часть слова
Урок20	Нулевое окончание
Урок21	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
Урок22	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов – ость-, -ов- и других
Урок23	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов
Урок24	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
Урок25	Состав слова: обобщение
Урок26	Резервный урок по разделу состав слова: проектно-задание «Семья слов»
Урок27	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок «о» и группа приставок с «а»)
Урок28	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок
Урок29	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов и приставок
Урок30	Объяснительный диктант: отрабатываем написание
Урок31	Правописание слов с двоенными согласными
Урок32	Отработка правописания слов с двоенными согласными
Урок33	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок34	Корректирование текстов с нарушенным порядком бзаков
Урок35	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки
Урок36	Разделительный твёрдый знак
Урок37	Предложение
Урок38	Виды предложений
Урок39	Обобщение знаний о видах предложений
Урок40	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)
Урок41	Определение типов текстов: обобщение
Урок42	Связь слов в предложении
Урок43	Главные члены предложения
Урок44	Подлежащее
Урок45	Сказуемое
Урок46	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок47	Подлежащее и сказуемое
Урок48	Второстепенные члены предложения
Урок49	Предложения распространённые и не распространённые
Урок50	Знакомство с ханром письма
Урок51	Учимся писать письма
Урок52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок54	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями
Урок55	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя

	зависимости от места орфограммы в слове: наблюдениеза соединительнымигласнымии,е
Урок56	Резервный урок: повторение по разделу орфография, «Правописание слов с орфограммами в корне»
Урок57	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение,
Урок58	Пишем поздравительную открытку
Урок59	Однородные члены предложений
Урок60	Однородные члены предложения союзами, а, но
Урок61	Однородные члены предложения без союзов
Урок62	Наблюдаем знаки препинания в предложениях с однородными членами, не соединенными союзами
Урок63	Наблюдаем знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными повторяющимися союзами и, или
Урок64	Резервный урок по разделу синтаксис: отработке темы
Урок65	Резервный урок по разделу синтаксис: отработке темы
Урок66	Части речи
Урок67	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок68	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
Урок69	Родимён существительных
Урок70	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план
Урок71	Число имён существительных
Урок72	Имена существительные единственного и множественного числа
Урок73	Изменение имён существительных по числам
Урок74	Мягкий знак послешипящих на конце имён существительных
Урок75	Закрепляем правило «Мягкий знак послешипящих на конце имён существительных»
Урок76	Отрабатываем правило «Мягкий знак послешипящих на конце имён существительных»
Урок77	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок78	Падеж имён существительных
Урок79	Падеж имён существительных: именительный падеж
Урок80	Падеж имён существительных: родительный падеж
Урок81	Падеж имён существительных: дательный падеж
Урок82	Падеж имён существительных: винительный падеж
Урок83	Падеж имён существительных: творительный падеж
Урок84	Падеж имён существительных: предложный падеж
Урок85	Изменение имён существительных по падежам числами (склонение)
Урок86	Ключевые слова в тексте
Урок87	План текста
Урок88	Составление плана текста
Урок89	Продолжаем учиться составлять план текста
Урок90	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок91	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок92	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения
Урок93	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения

Урок94	Наблюдение за правописанием окончаний склонения	безударных имён существительных 2-го
Урок95	Правописание безударных окончаний существительных 2-го склонения	имён
Урок96	Наблюдение за правописанием окончаний склонения	безударных имён существительных 3-го
Урок97	Правописание безударных окончаний существительных 3-го склонения	имён
Урок98	Изложение текста с опорой на самостоятельный составленный план	
Урок99	Правописание окончаний имён существительных в множественном числе	
Урок100	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	
Урок101	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	
Урок102	Объяснительный диктант (безударные гласные в и	
Урок103	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	
Урок104	Обобщение знаний об именах существительном	
Урок105	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	
Урок106	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	
Урок107	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	
Урок108	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	
Урок109	Резервный урок по разделу орфография: повторение «Правописание безударных падежных окончаний	
Урок110	Лексическое значение слова	
Урок111	Работаем со словарями	
Урок112	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	
Урок113	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	
Урок114	Изменение имён прилагательных по родам	
Урок115	Изменение имён прилагательных по числам	
Урок116	Изменение имён прилагательных по падежам	
Урок117	Склонение имён прилагательных	
Урок118	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	
Урок119	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	
Урок120	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	
Урок121	Значения имён прилагательных	
Урок122	Наблюдение за значениями имён прилагательных	
Урок123	Значения имён прилагательных: обобщение	
Урок124	Написание текста по заданному плану	
Урок125	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	
Урок126	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных имён прилагательных	
Урок127	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	

Урок128	Резервный урок по разделу «Правописание безударных орфография: падежных повторение окончаний
Урок129	Наблюдаем зазнаниями слов в тексте
Урок130	Прямо си переносное значение слова
Урок131	Устаревшие слова (наблюдение)
Урок132	Знакомство с ханромъявлений
Урок133	Местоимение (общее представление)
Урок134	Личные местоимения
Урок135	Как изменяются личные местоимения
Урок136	Употребление личных местоимений в речи
Урок137	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
Урок138	Правописание местоимений с предлогами
Урок139	Правописание местоимений
Урок140	Наблюдение за связью предложений в тексте
Урок141	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
Урок142	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но
Урок143	Создание собственных текстов-повествований
Урок144	Создание собственных текстов-описаний
Урок145	Создание собственных текстов-рассуждений
Урок146	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок147	Значение и употребление глаголов в речи
Урок148	Неопределённая форма глагола
Урок149	Изменение глаголов по числам
Урок150	Настоящее время глаголов
Урок151	Будущее время глаголов
Урок152	Прошедшее время глаголов
Урок153	Род глаголов в прошедшем времени
Урок154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок155	Частицы и их значение
Урок156	Правописание частицы и несоглаголами
Урок157	Правописание глаголов
Урок158	Части речи: систематизация изученного в 3 классе
Урок159	Части речи: обобщение
Урок160	Резервный урок: повторение по разделу морфология
Урок161	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях
Урок162	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3 классах орфограммами
Урок163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок164	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок165	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок166	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Чем мы научились на уроках правописания в 3 классе»

Урок167	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык является родным. Изучающее чтение. Функции знакомительного чтения, ситуации применения
Урок168	Ознакомительное чтение: когда оно нужно
Урок169	Резервный урок по разделу развития речи: работаем с текстами
Урок170	Резервный урок по разделу развития речи: работаем с текстами
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 17	

○ 4 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Русский язык как язык механизма национального общения
Урок2	Характеристика звуков русского языка
Урок3	Звукобуквенный разбор слова
Урок4	Повторяем состав слова
Урок5	Основы слова
Урок6	Неизменяемые слова: состав слова
Урок7	Речь: диалогическая и монологическая
Урок8	Особенности диалога
Урок9	Ситуации устного и письменного общения
Урок10	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную
Урок11	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи
Урок12	Отрабатываем разбор слов по составу
Урок13	Правила правописания, изученные в 1–3 классах
Урок14	Повторение правил правописания, изученных в 1–3 классах
Урок15	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок16	Падежные окончания имён существительных 1 склонения
Урок17	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения
Урок18	Падежные окончания имён существительных 2 склонения
Урок19	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения
Урок20	Падежные окончания имён существительных 3 склонения
Урок21	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения
Урок22	Текст: тема и основная мысль
Урок23	Текст: заголовок
Урок24	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста
Урок25	Текст. Образные языковые средства
Урок26	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падежах
Урок27	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падежах
Урок28	Особенности падежных окончаний имён существительных в ватительном и предложном падежах
Урок29	Правописание падежных окончаний имён существительных в ватительном и предложном падежах
Урок30	Правописание падежных окончаний имён существительных в винительном падеже

Урок31	Падежные окончания имён существительных в множественном числе в дательном, творительном, предложном падежах
Урок32	Правописание падежных окончаний имён существительных в множественном числе
Урок33	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация
Урок34	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение
Урок35	Текст. Структура текста
Урок36	Текст. План текста
Урок37	Пишем собственный текст по предложенному заголовку
Урок38	Правописание суффиксов имён существительных
Урок39	Несклоняемые имена существительные
Урок40	Морфологический разбор имен существительного
Урок41	Резервный урок по разделу морфология: отработкатаемы «Имя существительное»
Урок42	Пишем текст по предложенному плану
Урок43	Имя прилагательное. Значение ипотребление имён прилагательных
Урок44	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок45	Склонение имён прилагательных
Урок46	Правописание падежных окончаний имён прилагательных
Урок47	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе
Урок48	Особенности склонения имён прилагательных в множественном числе
Урок49	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в множественном числе
Урок50	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация
Урок51	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение
Урок52	Правописание имён прилагательных
Урок53	Морфологический разбор имен прилагательного
Урок54	Резервный урок по разделу морфология: отработкатаемы «Имя прилагательное»
Урок55	Вспоминаем типы текстов
Урок56	Различаем тексты-повествования, и тексты-описания, тексты-рассуждения
Урок57	Местоимение
Урок58	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
Урок59	Склонениеличных местоимений
Урок60	Правописаниеличных местоимений
Урок61	Раздельно написаниеличных местоимений с предлогами
Урок62	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»
Урок63	Как сделать текст интереснее
Урок64	Редактируем предложенный текст
Урок65	Глагол как часть речи
Урок66	Различия глаголов, отвечающих на вопросы «чтоделать?» и «чтосделать?»
Урок67	Неопределённая форма глагола

Урок68	Личныеформыглагола
Урок69	Правописаниеглаголовна-тьсяи -тся
Урок70	Отрабатываемправописаниеглаголовна-тьсяи-тся
Урок71	Учимсяпересказывать:подробныйустныйпересказтекста
Урок72	Спряжениеглаголов:изменениеполицамичислам
Урок73	ИИспряхениеглаголов
Урок74	ЛичныеокончанияглаголовИИспряхения
Урок75	Глаголы2-голицаанастоящегобудущевремениединственномчисле
Урок76	Мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голица единственного числа
Урок77	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лицаединственногочисла
Урок78	Учимсяпересказывать:выборочныйустныйпересказтекста
Урок79	СпособыопределенияИИспряхенияглаголов
Урок80	ОтработкаспособовопределенияИИспряхенияглаголов
Урок81	Отрабатываем правило определения спряхения
Урок82	Правописаниебезударныхличныхокончанийглаголов
Урок83	Отрабатываемправописаниебезударныхличныхокончанийглаголов
Урок84	Отрабатываем правописание безударных личных о
Урок85	Безударныеличныеокончанияглаголов:трудныеслучаи
Урок86	Отрабатываем трудные случаи написания безударных
Урок87	Безударныеличныеокончанияглаголов:систематизация
Урок88	Безударныеличныеокончанияглаголов:обобщение
Урок89	Отработканаписанияглаголов
Урок90	Правописаниеглаголовсorfограммами
Урок91	Учимсяпересказывать:подробныйписьменныйпересказтекста
Урок92	Настоящеевремяглагола
Урок93	Прошедшевремяглагола
Урок94	Правописаниеглаголоввпрошедшемвремени
Урок95	Отрабатываемправописаниеглаголоввпрошедшемвремени
Урок96	Будущевремяглагола
Урок97	Настоящее,прошедшее,будущевремяглагола
Урок98	Глагол:систематизациязнаний
Урок99	Изученныеправилправописанияглаголов:систематизация
Урок100	Отрабатываемизученныеправилправописанияглаголов
Урок101	Резервныйурокпоразделуорфография:контрольнаяработанатему «Безударныеличныеокончанияглаголов»
Урок102	Особенностииразборааглаголовпосоставуслова
Урок103	Глаголвсловосочетании
Урок104	Глаголвпредложении
Урок105	Обобщениеназванийоглаголе
Урок106	Морфологическийразборглагола
Урок107	Резервныйурокпо разделуморфология:отработкатемы«Глагол». Повелительное наклонение глагола: наблюдение
Урок108	Резервныйурокпо разделуморфология:отработкатемы«Глагол». Образование повелительного наклонения глагола
Урок109	Резервныйурокпоразделуморфология:отработкатемы«Глагол»
Урок110	Сочинениекаквидписьменнойработы

Урок111	Частицане,ёёзначение
Урок112	Наречие:значение,вопросы,употреблениевречи
Урок113	Какобразуютсянаречия
Урок114	Наречие:обобщениеназваний
Урок115	Пишемсочинение-отзывлорепродукциикартин
Урок116	Резервныйурокпоразделуморфология:тема«Числительное»
Урок117	Резервный урок по разделу орфография: Наблюдаем за правописанием числительных
Урок118	Обобщение:самостоятельные и служебныечасти речи
Урок119	Наблюдаемзанаписаниемразныхчастейречи
Урок120	Орфографическийтренинг:правописаниеразныхчастейречи
Урок121	Резервныйурокпоразделуморфология:повторение
Урок122	Пишемподробныйпересказтекста
Урок123	Повторение:слово,сочетаниеслов(словосочетание)ипредложение
Урок124	Связь междусловамивпредложении(припомощисмысловых вопросов)
Урок125	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные,вопросительныеибудительные
Урок126	Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске:восклицательныеи невосклицательные
Урок127	Распространённыеинераспространённыепредложения
Урок128	Пишемсочинение-повествованиенатему
Урок129	Предложениясоднороднымичленами:безсоюзов,есоюзами,но,с одиночным союзом и
Урок130	Интонацияперечислениявпредложенияхс однороднымичленами
Урок131	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок132	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок133	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок134	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок135	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок136	Пишемсхатыйпересказтекста
Урок137	Предложениеисловосочетание:сходствоиразличие
Урок138	Словосочетание
Урок139	Связьсловвсловосочетании
Урок140	Связьсловвсловосочетании:обобщение
Урок141	Простоеислохное предложение
Урок142	Слохныепредложения
Урок143	Пишемсочинение-описаниенатему
Урок144	Союзкакчастьречи
Урок145	Союзыи,а,новпростыхислохныхпредложений
Урок146	Слохныепредложенияссоюзами, а,но
Урок147	Слохныепредложениябезсоюзов
Урок148	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок149	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок150	Предложенияспрямойречьюпослесловавтора
Урок151	Наблюдениезазнакамипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослеслов автора

Урок152	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)
Урок153	Пишем подробный пересказ текста
Урок154	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический
Урок155	Резервный урок по разделу орфография: повторение темы «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»
Урок156	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем все, что узнали о синтаксисе
Урок157	Отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок158	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок159	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием вречи синонимов и антонимов
Урок160	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием вречи старевых слов
Урок161	Наблюдаем за использованием вречи фразеологизмов
Урок162	Учимся понимать фразеологизмы
Урок163	Учимся использовать фразеологизмы
Урок164	Нормы речевого этикета
Урок165	Можнолибо-разномучитатъодин и тот же текст?
Урок166	Чем изучающее чтение отличается от знакомительного чтения
Урок167	Пишем сочинение-рассуждение на тему
Урок168	Резервный урок по разделу развития речи: работаем с текстами
Урок169	Резервный урок по разделу развития речи: работаем с текстами
Урок170	Резервный урок: повторение по разделу развития речи

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170,
из них уроков, отведённых на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 17

- В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.1. «Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» дополнен абзацем следующего содержания: «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.».
- В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.1. «Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» дополнен:
 - Перечень (Кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку
 - 1 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слов
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать напись междометий согласных звуков буквами «е», «ю», «я» и буквами в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искаханий заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значения которых требуют уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложения из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «хи, ши» (в положении под ударением), «ча,ща, чу, шу», непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искаханий букв) слова из предложений, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искаханий букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходитя с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки изученные правила, ошибки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять тексты из 3–5 предложений посюжетным картинкам и на основе наблюдений

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различие. Согласный звук [й] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные

	звуки, их различие. Шипящие [х], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление словнаслоги(простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах соответствия нормам современного русского литературного языка(на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звуки буквы. Различие звукови букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами, ё, ю, я. Функции букв ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слов в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка(ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значения которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка(ознакомление)
4.2	Слово, предложение(наблюдение нахождения различием)
4.3	Установление связей слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов(без учёта морфемного го деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях хи, ши (в)
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слово как проверяемый гласный и согласный(перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи(ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, схема и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения(чтение диалогов поролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)

6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение спросьбой)
6.6	Составление не больших рассказов на основе наблюдений

- о 2 класс

Проверяется требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяется предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, е, ю, я
1.4	Обозначать напись мягкость согласных звуков буквой й в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять свои слова и значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять свои слова и значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять свои слова и значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «чтобы делать?», «что делать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять свои слова и значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам

5.3	Объяснять свои словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; разделено написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно писать (без пропусков и искахений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искахений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки в изученных правилах, ошибки
6.6	Пользоваться орфографическим словарем учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, понаблюдения) с соблюдением морфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения)
7.3	Определять тему текста и заглавливать текст, отражая ее тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробно и логично повествовательного текста объемом 30–45 слов с использованием вопросов

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различие звуков и букв; различие ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [х], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные потвёрдости-мягкости согласных звуков. Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный – ударный – безударный; согласный – твёрдый – мягкий; парный – непарный; согласный – звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции: показатель мягкости предшествующего согласного в концепции середине слова; разделительный
1.5	Использование письма разделятельных ъ и ѿ
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава словах с буквами ё, ю, я (в начале слова и после гласных)

1.7	Деление слов на слоги (в том числе пристечени и согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Словокакединствозвучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различие однокоренных слов синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяющая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различие изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение,
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение,
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за делением в устной речи одноголосого предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по и
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, кличек животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях хи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)

6.2	Орфографическая зоркость как осознание места
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль самоконтроль при проверке собственных предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания ч, щ, н, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные евкорне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные евкорне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельно написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по продукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с использованием вопросов

○ 3 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты по основной образовательной программе начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки в неслова и слово по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в сопровождении учителя)
1.3	Определять функции разделительных хмягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ю, я, в словах с разделительными и й, ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять смыслом слова значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слов в тексте
2.5	Уточнять значение слов с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять смыслом слова значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять смыслом слова значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «чтo делать?» и «чтo сде ^л ать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форма времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки

4.14	Объяснять свои слова и значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (безделения и виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять свои слова и значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак по слешипящих на концах имён существительных; неслаголами; раздельное написание предлогов с союзами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
6.4	Писать поддиктовку тексты объемом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки в изученных правилах, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений) на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (спомощьюличных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять частичные тексты (абзацы) и отражаться помочь ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ъ, ъ, условия использования я

	письмеразделительныхмягкогоитвёрдогознаков(повторениеизученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава
1.3	Использованиеалфавитаприработесловарями,справочниками,каталогами
1.4	Нормыпроизношениязвуковисочетанийзвуков;ударениевсловахв соответствииис нормами современного русского литературного языка(на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использованиеорфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение:лексическое значение слова
2.2	Прямоеси переносное значение слова(ознакомление)
2.3	Устаревшиеслова(ознакомление)
3	Составслова(морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различие однокоренных слов исинонимов, однокоренных слов и слов с одинаковыми корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончания как изменяющая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы однокоренных слов
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначным выделяемым морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа,
4.5	Изменение имён существительных по падежам числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использованиеличныхместоименийдляустраниенеоправданныхповторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица <i>не</i> , её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении

5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (безделия и виды)
5.5	Предложения распространённые и не распространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения и союзами, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для орфографической проверки
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слов
6.5	Мягкий знак после пишущих на конце имён существительных
6.6	Безударные согласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные согласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов сличными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень) в словоформатическом словаре учебника
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение и диалоги и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой в 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции знакомительного чтения, ситуации применения

○ 4 класс

Проверяется требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяется предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенными в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять свои слова и значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять вречислова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слов с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять свои слова и значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слов с представленной схемой
3.2	Объяснять свои слова и значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слов к определённой части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять свои слова и значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис

5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и не распространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами и вречи
5.7	Разграничивать простые и распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые и распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объясняться со смыслом и значением изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -я типы гостя, на -ь типа охерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -тъсяи-тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Нходить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5	Писать поддиктовку тексты объемом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Нходить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (скажи целью, скем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать не большие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки)

	сочинения по заданным темам		
7.10	Осуществлять процесс изучения поиска информации		
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (слушанной) информации		
7.12	Интерпретировать	и	обобщать
7.13	содержащуюся в		
	соответствии поставленной задачей		

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков в неслова и слово по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основы слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа очередь во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонениеличных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в

4.10	ИИспряхениеглаголов.СпособыопределенияИИспряхенияглаголов
4.11	Наречие(общее представление).Значение,вопросы,употреблениевречи
4.12	Предлог.Отличиепредлоговотприставок(повторение)
4.13	Союз;союзыи,а,новпростыхислохныхпредлохениях
4.14	Частицане, еёзначение(повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предлохение, осознание их сходства и различий; виды предлохений по цели выскаживания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предлохений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами и словосочетаниями предлохений (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предлохения (повторение изученного)
5.2	Предлохения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, содиночным союзоми.Интонация перечисления в предлохениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предлохение (ознакомление)
5.4	Сложные предлохения: сложносочинённые с союзами
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1–3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предлохенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для о
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа охерелье) во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться-тся
6.8	Безударные иличные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предлохениях с однородными
6.10	Знаки препинания в сложном предлохении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предлохении и прямой речью послесловия автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явлном виде.

	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

10. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.2. «Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» последний абзац пояснительной записи изложен в следующей редакции: «Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе). Для изучения литературного чтения во 2-4 классах (варианты 3-5 федерального учебного плана рекомендуется отводить по 102 часа (3 часа в неделю в каждом классе).».
11. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.2. «Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» дополнен главой «Поурочное планирование» следующего содержания:

ВАРИАНТ 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники «Азбука» (авторы В.Г. Горецкий и другие), «Литературное чтение. 1-4 классы» (авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и другие)

○ 1 класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Выделение предлохения из речевого потока. Устная письменная речь
Урок 2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предлохение и слово
Урок 3	Моделирование состава предлохения. Предлохение и слово
Урок 4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дроххин «Привет»
Урок 5	Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок 6	Слово и слог. Как образуется слог
Урок 7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове
Урок 8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове
Урок 9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»
Урок 10	Гласные и согласные звуки
Урок 11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости
Урок 12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов
Урок 13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге
Урок 14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова
Урок 15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дроххин «Привет»
Урок 16	Знакомство с строчной из заглавной буквами А, а. Звук [а]
Урок 17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии
Урок 18	Знакомство с строчной из заглавной буквами О, о. Звук [о]
Урок 19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии
Урок 20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]
Урок 21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии
Урок 22	Знакомство с строчной из заглавной буквой Й. Звук [ы]. Буквы, её функция в слоге-слиянии
Урок 23	Знакомство с строчной из заглавной буквой У, у. Звук [у]

Урок24	Слушаниелитературногопроизведенияороднойприроде.Произведенепо выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»
Урок25	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиУ,у.БуквыУ,у,их функция в слоге-слиянии
Урок26	Слушаниелитературногопроизведенияороднойприроде.Произведенепо выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»
Урок27	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиН,н. Звуки[н],[н']
Урок28	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиН,н
Урок29	Знакомствосострочнойизаглавной буквамиС, с.Звуки[с],[с']
Урок30	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиС,с
Урок31	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиК,к.Звуки [к],[к']
Урок32	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиК,к
Урок33	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиТ,т.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']
Урок34	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЛ,л.Согласныезвуки[л],[л']
Урок35	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЛ,л
Урок36	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиР,р.Согласныезвуки[р],[р']
Урок37	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиР,р
Урок38	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиВ,в.Согласныезвуки[в],[в']
Урок39	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиВ,в
Урок40	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЕ,е.Звуки[й'Э],[Э]
Урок41	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЕ,е
Урок42	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиП,п.Согласныезвуки[п],[п']
Урок43	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиП,п
Урок44	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиМ,м.Согласныезвуки[м],[м']
Урок45	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиМ,м.Согласныезвуки[м],[м']
Урок46	Знакомствосострочнойизаглавной буквамиЗ, з.Звуки[з],[з']
Урок47	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЗ,з.Отработканавыкачтения предложений с буквами З, з
Урок48	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиБ,б.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']
Урок49	ЗакреплениезнаниябуквахБ, б. Сопоставлениезвуков [б]–[п]
Урок50	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиД,д.Согласныезвуки[д],[д']
Урок51	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиД,д.Сопоставлениезвуков[д]– [т]
Урок52	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЯ,я.Звуки[й'я],[я].Двойнаяроль букв Я, я
Урок53	Слушаниелитературногопроизведения.Произведенепо выбору,например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами
Урок54	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиГ,г.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']
Урок55	ЗакреплениезнаниябуквахГ, г.Сопоставлениезвуков [г]–[к]
Урок56	Знакомствосострочной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ча-чу
Урок57	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЧ,ч
Урок58	Знакомствобуквой.Различениефункцийбуквыв
Урок59	Слушание литературного произведения о детях. Произведенепо выбору,например,А.Л.Барто«В школу»

Урок60	Знакомство с острочной из заглавной буквами Щ, щ. Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Звук [ш]
Урок61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Щ, щ. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»
Урок62	Знакомство с острочной из заглавной буквами Ж, ж
Урок63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания хи-ши
Урок64	Знакомство с острочной из заглавной буквой Ё, ё. Звуки [й'о], [о]
Урок65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё
Урок66	Знакомство с острочной из заглавной буквой Й, ѹ. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, ѹ
Урок67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История сазукои»
Урок68	Знакомство с острочной из заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х
Урок69	Знакомство с острочной из заглавной буквой Ю, ѹ. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ѹ. Звуки [й'у], [у]
Урок70	Отработка навыка чтения. Например произведения Л.Н. Толстого «Ехали дамы хика...»
Урок71	Знакомство с острочной из заглавной буквой Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]
Урок72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»
Урок73	Знакомство с острочной из заглавной буквой Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]
Урок74	Отработка техники чтения на примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка», Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить буквы»
Урок75	Знакомство с острочной из заглавной буквой Щ, щ. Звук [ш']
Урок76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча-ща, чу-щу
Урок77	Знакомство с острочной из заглавной буквой Ф, ф. Звук [ф]
Урок78	Знакомство с особенностями букв ъ, ъ. Буквы ъ, ъ
Урок79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонацией паузами в соответствии с ознаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон»
Урок80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Играв слова»
Урок81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит
Урок82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах
Урок83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»
Урок84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»
Урок85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина
Урок86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о
Урок87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения
Урок88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»

Урок89	Резервный урок. Чтение не больших произведений Л.Н. Толстого и др. детях
Урок90	Резервный урок. Чтение произведений др. детях Н.Н. Носова
Урок91	Резервный урок. Чтение рассказов др. детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения
Урок92	Резервный урок. Слушание литературных произведений Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»
Урок93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации
Урок94	Реальность и волшебство в сказке И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква А»
Урок95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках
Урок96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках
Урок97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»
Урок98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях
Урок99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»
Урок100	Знакомство с малыми ханрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица
Урок101	Загадка – средство воспитания хвоста, сообразительности
Урок102	Игровой фольклор: потешки
Урок103	Восприятие произведений очудеса и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире
Урок104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю. Мориц «Сто фантазий» и других
Урок105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На
Урок106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о
Урок107	Понимание пословиц как средств проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил
Урок108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года
Урок109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса
Урок110	Восприятие произведений о родной природе: краски, звуки, весны
Урок111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение
Урок112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине
Урок113	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение
Урок114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей
Урок115	Выявление главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худому, кто добрана делает никому» и других. Сказка М.С. Пляцковского «Помощник»
Урок116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе
Урок117	Работа текстом произведения: осознание понятий дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»
Урок118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Тритоварища», Е.А. Благиной «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»

Урок119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый нохик»
Урок120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. «Косточка»
Урок121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я–лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если друхбой...»
Урок122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения «Сердитый дог Буль»
Урок123	Восприятие исамостоятельное чтение произведений о маме: проявления любви заботы о родных людях например произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других
Урок124	Выделение главной мысли (идеи): заботливо и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благининой «Посидим втишине» и других
Урок125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребенку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»
Урок126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельнопрочитанной книге о животных
Урок127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лиси Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»
Урок128	Отражение в произведениях понятий: любовь избога о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёх» и других
Урок129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях братьянашихменьших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»
Урок130	Сравнение художественных и научно-познавательных
Урок131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушкина «ПроТомку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёх»
Урок132	Собаки – защитники Родины
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 132	

о 2 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)
Урок2	Произведения малых ханров фольклора
Урок3	Пословицы как ханр фольклора
Урок4	Характеристика особенностей народных песен
Урок5	Шуточные фольклорные произведения: игры словом. Небылицы как «перевёртыши событий». Потешки и прибаутки
Урок6	Ритмисчт – основа построения я считалок
Урок7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи
Урок8	Загадки как ханр фольклора, тематические группы загадок
Урок9	Произведения устного народного творчества

Урок10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»
Урок11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушоки бобовоезернышко»
Урок12	Бытовые сказки: особенности построения языка. Диалоги героев русской народной сказке «Каша из топора»
Урок13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лисаихуравль»
Урок14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»
Урок15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные
Урок16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры
Урок17	Тематическая контрольная работа по тогам раздела «Фольклор»
Урок18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе». Эстетическое восприятие явлений осенней природы
Урок19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору
Урок20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени
Урок21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть осени первоначальной...», К.Д. Бальмонта «Осень»
Урок22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства
Урок23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор
Урок24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Ухнебо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»
Урок25	Сравнение стихотворений об осени в листвах разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» и произведения других поэтов
Урок26	Тематическое повторение по тогам раздела «Звуки и краски осенней природы»
Урок27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов
Урок28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны
Урок29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие поэмы по выбору
Урок30	Отражение темы Родины в произведении И.С. Никитина «Русь»
Урок31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, хизны о Родиной
Урок32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещерская сторона»
Урок33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идей) и темы произведений о Родине
Урок34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве
Урок35	Создание пейзажей в произведениях писателей В.А. Жуковский «Летний вечер»

Урок36	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»
Урок37	Волшебный мир сказок А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»
Урок38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка
Урок39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и воле»
Урок40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки «Сказка о рыбаке и воле» А.С.Пушкина
Урок41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками
Урок42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Левимышь»
Урок43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басен
Урок44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (например, Л.Н. Толстой «Котенок»)
Урок45	Тема семи вытворчества писателей. Например произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»
Урок46	Характеристика главного героя рассказа. Главная тема
Урок47	Работа с детской книгой на тему «Обратя хнашихменьших»: составление аннотации
Урок48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М.Пивоварова «Жила-была собака...» Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки
Урок49	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д.Берестова «Кошкинщенок» и других на выбор
Урок50	Отражение нравственно-этических понятий (защита животных)
Урок51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И.Чарушина «Страшный рассказ»
Урок52	Оценка поступков героя в произведениях Б.С.Житкова «Храбрый утёнок»
Урок53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И.Чарушиным, В.В.Бианки
Урок54	Отражение образов животных в устном народном творчестве
Урок55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор
Урок56	Особенности сказок о животных. Например русской народной сказки «Зимовье зверей» и другие на выбор
Урок57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору
Урок58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В.В.Бианки «Музыкант»
Урок59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте
Урок60	Тематическое повторение по темам раздела «Обратя хнашихменьших»
Урок61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме
Урок62	Средства художественной выразительности: с

Урок63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере стихотворения Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою...»
Урок64	Сравнение образов зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поет зима – аукает»
Урок65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения повсюду, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»
Урок66	Описание и гризимных забав детей. Произведения повсюду, например, И.З. Суриков «Детство»
Урок67	Картинны зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зимавлесу»
Урок68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные
Урок69	Составление устного рассказа «Краски из зимы» по изученным текстам
Урок70	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов
Урок71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения повсюду, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»
Урок72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. Например из русской народной сказки «Два мороза»
Урок73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»
Урок74	Сравнение сюжетов из героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»
Урок75	Фольклорная основа литературной (авторской)
Урок76	Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»
Урок77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»
Урок78	Чтение поролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федориногоре»
Урок79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения повсюду, например, С.В. Михалков «Мойщенок»
Урок80	Средства художественной выразительности в стихотворениях по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»
Урок81	Произведения о детях. Например из рассказов Н.Н. Носова «Затейники»
Урок82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»
Урок83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помочь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»
Урок84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «Нагорке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа
Урок85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставки книг: произведения о детях
Урок86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолов «Двапирохных»

Урок87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»
Урок88	Выделение главной мысли (идей): уважение и внимание к старшему поколению. «Хорошее»
Урок89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»
Урок90	Тема дружбы в произведениях Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай
Урок91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»
Урок92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»
Урок93	Тематическое повторение по итогам раздела «Одеться и дружбе»
Урок94	Старинные народные весенние праздники и обряды.
Урок95	Народная наблюдательность, выраженная в малых хандах устного народного творчества (фольклоре)
Урок96	Наблюдение за описанием весны в художественном произведении
Урок97	Картины весеннего леса в рассказах Г.А. Скребицкого
Урок98	Картины весеннего леса в рассказах Г.А. Скребицкого
Урок99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете
Урок100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»
Урок101	Жизнь животных весной: рассказы писателей
Урок102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»
Урок103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»
Урок104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весенних стихотворений разных поэтов. Сравнение стихотворений
Урок105	Сравнение образов водяных чайок в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»
Урок106	Резервный урок. Восприятие лета в произведениях И.З. Сурикова «Лето»
Урок107	Составление устного рассказа «Краски из звука весеннего леса» по изученным текстам
Урок108	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки
Урок109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописии музыке
Урок110	Характеристика особенностей колыбельных народных
Урок111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и перехивание матери
Урок112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»
Урок113	Международный женский день – тема художественных произведений
Урок114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. «Вбурю»
Урок115	Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»
Урок116	Тематическое повторение по итогам раздела «Онаших близких, осемь»
Урок117	Работа с детскими книгами на тему «Онаших близких, осемь»: выбор книг

	на основетематическойкартотеки
Урок118	Резервный урок. Шутливое искахение действительности.На примерепроизведенийА.И.Введенского«УченыйПетя»,Д.И.Хармса «Врун»
Урок119	Резервныйурок.Средствасозданиякомическогопроизведения.Напримере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»
Урок120	Героилитературной(авторской)сказки.НапримерепроизведенияЭ.Н. Успенского «Чебурашка»
Урок121	Выделениеглавноймысли(идей)рассказаВ.Ю.Драгунского«Тайностановится явным»
Урок122	Сходствотемисюхетовсказокразныхнародов.Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»
Урок123	Хитрециглупецвфольклорных(народных)сказках.Произведенияпопыбору, например,норвежскаясказка«ЛисМиккельимедведьБамсе»ироссийская народная сказка «Вершки и корешки»
Урок124	ОтражениетемыдружбывсказкебратьевГrimм«Бременскиемузыканты»
Урок125	Работа со сказкой братьев Гrimм «Бременские музыканты»: составление плана произведения
Урок126	Работасдетскими книгаминатему«Зарубежныесказочники»:соотнесение иллюстраций с содержанием сказок
Урок127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведенияпопыбору, например,английскиенародные песенки
Урок128	Особенности построения волшебной сказки III.
Урок129	ХарактеристикагероевсказкиШ.Перро«Котвсапогах»
Урок130	Х.-К.Андерсен–известныйписатель-сказочник.Знакомствосего произведениями. Сказка «Огниво»
Урок131	Выделение главной мысли (идей) сказки Х.-К. Андерсена «Пятероиз одногостручка»идругихгосказокнавыбор
Урок132	Тематическоеповторениепоитогамраздела«Зарубежныеиспидатели-сказочники»
Урок133	Резервныйурок.Повторениепоитогамизученногово2классе
Урок134	Книгакакисточникнеобходимыхзнаний.НапримерепроизведенияГ.А. Ладонщикова «Лучший друг»
Урок135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аи
Урок136	Резервныйурок.Выборкнигнаосноверекомендательного списка:летнее чтение
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136, изнихуроков,отведённыхннаконтрольныеработы,–неболее13	

о 3 класс

№ урока	Темаурока
Урок1	Вмирекниг.Книгакакособыйвидискусства
Урок2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами
Урок3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание вахности читательской деятельности
Урок4	Развитиеречи:использованиеобразных слов,пословицпоговорок,крылатых

	выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем
Урок 5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)
Урок 6	Былина как народный песенный сказ о героическом
Урок 7	Характеристика главного героя (где хил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца
Урок 8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен
Урок 9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
Урок 10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
Урок 11	Особенности построения (композиция) волшебной «Иван-царевич и серый волк»
Урок 12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)
Урок 13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»
Урок 14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»
Урок 15	Пословицы народов России
Урок 16	Устное народное творчество. Характеристика малых
Урок 17	Загадка как хандр фольклора, знакомство с видами загадок
Урок 18	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»
Урок 19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов
Урок 20	Резервный урок. Работа со словарём: языки былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»
Урок 21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон
Урок 22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX – XX вв.
Урок 23	Средства художественной выразительности (эпитет, симметрия)
Урок 24	Описание картин сеней и природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть весна первоначальной...», «Листья»
Урок 25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть весна первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»
Урок 26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения
Урок 27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поет, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окна»
Урок 28	Слова, спомощью которых поэт описывает и хвастает природу, например стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»
Урок 29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)

Урок30	Оценка чувства настроения, вызываемых лирическим произведением. Например прои зведения Н.А. Некрасова «Неветер бушует над бором...» (отрывок)
Урок31	Наблюдение за словами и выражениями, спомощью «Неветер бушует над бором...»
Урок32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник- иллюстратор
Урок33	А.С. Пушкин – великий русский поэт
Урок34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина:
Урок35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета
Урок37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок39	Работа с детскими книгами И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина
Урок40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)
Урок42	Составление устного рассказа «Почему я люблю
Урок43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»
Урок44	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иноскательство в баснях
Урок45	Осознание особенностей басни как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки
Урок46	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен
Урок47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка
Урок48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж
Урок49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого:
Урок50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания рассказа-рассуждения на примере рассказов Л.Н. «Лебеди» и других
Урок51	Различия рассказчика и автора произведения. Например рассказ Л.Н. Толстого «Акула»
Урок52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»
Урок53	Различие художественного и научно-познавательного
Урок54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана
Урок55	Выделение структурных частей композиции (начало «Прыжок» и других по выбору)
Урок56	Осознание связи сюжета произведения с реальным событием. Например были «Прыжок» Л.Н. Толстого

Урок57	Работа с детскими книгами: ханровое и многообразие произведений Л.Н. Толстого
Урок58	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»
Урок59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации
Урок60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»
Урок61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»
Урок62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»
Урок63	Характеристика героев сказок В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д.Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»
Урок64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателя
Урок65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»
Урок66	Научно-исторические сведения о природе сказок Максима Горького «Случай с Евсейкой»
Урок67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»
Урок68	Оценка чувства настроения, вызываемого художественным произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»
Урок69	Отражение темы Родины в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка
Урок70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стране, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю
Урок71	Патриотическое звучание в стихотворении о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения
Урок72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине
Урок73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»
Урок74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отчество»: чувство любви к Родине, сопричастность прошлому и настоящему своей страны
Урок75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л.Пантелеева «Наялике»
Урок76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»
Урок77	Осмысление поступков и поведения главного героя
Урок78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. «Берёза», «Черёмуха» и других
Урок79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»:
Урок80	Работа с детскими книгами об отъягах наших менивших: написание отзыва
Урок81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»
Урок82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»
Урок83	Резервный урок. Работа с детскими книгами и правочной литературой
Урок84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь

Урок85	Осознаниепонятийверностиипреданностыхивотных
Урок86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведенияД.Н.Мамина-Сибиряка«Приёмыши»
Урок87	СоотнесениезаглавияиглавноймыслирассказаД.Н.Мамина-Сибиряка «Приёмыши»
Урок88	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?».НапримеррассказаВ.Ю.Драгунского «Он хивойисветится»
Урок89	Отражение темы дружбы животных в рассказах п
Урок90	Характеристикагероев-животных,ихпортретврассказахписателей.Напримеррассказа К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»
Урок91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»:
Урок92	ПроизведенияК.Г.Паустовскогооприродеихживотных.Главнаямысль(идея) рассказа «Барсучий нос»
Урок93	Работа с произведением К.Г. Паустовского «Барсучий нос»:особенностикомпозиции, составление плана рассказа
Урок94	Особенностикомпозицииврассказахоживотных.Напримеррассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»
Урок95	Создание характеров героев-животных в рассказах п
Урок96	Резервныйурок.Рассказыписателей-натуралистовзаботливомиберехном отношении человека к животным, к природе родного края
Урок97	Тематическоеповторениепоитогамраздела«Взаимоотношениячеловекаи животных»
Урок98	Резервныйурок.Составлениеустногорассказа«Любовьизаботаобратьях наших меньших» по изученным произведениям
Урок99	Звукопись,ёёвыразительноенезначениевлирическихпроизведениях.Чувства, вызываемыелирическимипроизведениями.С.Я.Маршак «Грозаднём»,«Голосвлесу»
Урок100	Созданиекартинприродывпроизведенияхпоэтов.Напримере стихотворения И.А. Бунина «Первый снег»
Урок101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На
Урок102	Работадетскими книгами.Проект«Составлениесборникастихов»
Урок103	Тематическоеповторениепоитогамраздела«Картиныприродыв произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»
Урок104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании,в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.
Урок105	Выделениеглавноймысли(идеи)впроизведенияхходятся
Урок106	Работадетскими книгами:авторыюмористическиххрассказов
Урок107	Нравственная оценкаситуаций, поведения и поступков
Урок108	Особенности юмористических произведений
Урок109	Основные событияилюхетаппроизведенияА.П.Гайдара«Тимур иегокоманда» (отрывки)
Урок110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героевпроизведенияА.П.Гайдара«Тимуриего команда»(отрывки)
Урок111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков
Урок112	Отражение в произведении вахных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П.Платонова «Цветокна

	земле»
Урок113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). Например рассказ А.П. Платонова «Цветок на земле»
Урок114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»
Урок115	Особенностиюмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок116	Комичность как основаюхетарассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского
Урок118	Средства выразительности текстаюмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского
Урок119	Составлениеюмористического рассказа
Урок120	Составлениеустногорассказа «Мой любимый детский писатель» напримере изученных произведений
Урок121	Работа с книгами о детях: написание отзыва
Урок122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»
Урок123	Работа с книгами о детях: составление аннотации
Урок124	Расширение знаний описателях как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других
Урок125	Волшебные предметы и помощники в литературных
Урок126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герой) на примере сказки «Гадкий утёнок»
Урок127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»
Урок128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»
Урок129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»
Урок130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»
Урок131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»
Урок132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»
Урок133	Составлениеустногорассказа «Мой любимый детский писатель» напримере изученных произведений
Урок134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что такое стихи»
Урок135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе
Урок136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка из тематического каталога
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 13	

о 4 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Разнообразие малых ханров фольклора (назначение, с

Урок2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)
Урок3	Образы русских богатырей: где они жили, чем занимались, какими качествами обладали. На примере былины «Ильиньи три поездочки»
Урок4	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильиньи три поездочки»
Урок5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова
Урок6	Отражение народной былинной темы в творчестве художников
Урок7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»
Урок8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки
Урок9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере «Жития Сергия Радонежского»
Урок10	Представление в сказке народного быта и культуры:
Урок11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами «Волшебного кольца»
Урок12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление о сказках народов мира
Урок13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира
Урок14	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»
Урок15	Резервный урок. Работа с детским кинематографом (устное народное творчество): собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даля)
Урок16	Составление устного рассказа «Мое любимое произведение А.С. Пушкина»
Урок17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотаций к книгам на выставке
Урок18	Оценка настроения и чувств, вызываемых художественным произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»
Урок19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина
Урок20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях
Урок21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»
Урок22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина
Урок23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок26	Сходство фольклорных произведений и литературных сказок А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)
Урок27	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»

Урок28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфы как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»
Урок29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности
Урок30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения Кавказе
Урок31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова изменено на «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»: метафора как скрытое сравнение
Урок32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя
Урок33	Общее представление о повести как эпическом ханре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»
Урок34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»
Урок35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана
Урок36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя
Урок37	Басни Л.Н. Толстого: выделение характерных особенностей
Урок38	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»
Урок39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)
Урок40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»
Урок41	Образы героев – детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»
Урок42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»
Урок43	Осознание ценности чтения для учёбных изнин
Урок44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приемов создания художественного образа
Урок45	Составление устного рассказа по продукции картины на основе изученных произведений
Урок46	Описание явления природы в стихотворении Б.А. Жуковский «Загадка»: приемы создания художественного образа
Урок47	Сравнение образа радуги в стихотворениях Б.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как не ходил на ярко...»
Урок48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дохдь» и других его стихотворениях
Урок49	Авторские приёмы создания художественного
Урок50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении
Урок51	Выразительность поэтической речи в стихотворении И.С. Никитина «В синем небе плыут над полями...» и других на выбор
Урок52	Анализ чувства настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»
Урок53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. «Листопад»
Урок54	Средства создания речевой выразительности в

	стихотворениях К.Д. Бальмонта. Например стихотворения «Камыши»
Урок 55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»
Урок 56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На
Урок 57	Составление и устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений
Урок 58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)
Урок 59	Характеристика героя литературной сказки. Например сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»
Урок 60	Народные образы герояев сказки П.П. Бахова «Серебряноекопытце»
Урок 61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказки П.П. Бахова «Серебряноекопытце»
Урок 62	Иллюстрации как отражение сюжета сказок П.П. Бахова
Урок 63	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок»:
Урок 64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок»
Урок 65	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герой)
Урок 66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке
Урок 67	Тематическое повторение по темам раздела «Литературная сказка»
Урок 68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с
Урок 69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок 70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)
Урок 71	Резервный урок. Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю. Драгунского
Урок 72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания
Урок 73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Например рассказ В.Ю. Драгунского «Главные ереки»
Урок 74	Знакомство с пьесой как ханром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?
Урок 75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера герояев произведения. Например рассказ В.Ю. Драгунского «Главные ереки»
Урок 76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши для спектакля по рассказу В.Ю. Драгунского «Главные ереки»
Урок 77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и ханровые особенности
Урок 78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»
Урок 79	Характеристика герояев юмористических произведений. Например рассказ Л.Д. Каминского «Автопортрет»
Урок 80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами:
Урок 81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На

Урок82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с
Урок83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер например из рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с ягодами шишками»
Урок84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»
Урок85	Отражение нравственно-этических понятий в
Урок86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета
Урок87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)
Урок88	Осмысление поступков и поведения главного героя
Урок89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бехит тропинка с бугорка...»
Урок90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин
Урок91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина
Урок92	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях для детей»
Урок93	Составление устного рассказа «Герой, который не забыл о детях»
Урок94	Книги как источники информации. Виды информации в книге
Урок95	Человек и животные – тема многих произведений писателей
Урок96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг
Урок97	Наблюдательность писателей, вырахующаясь в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»
Урок98	Раскрытие темы любви к природе и родному краю
Урок99	Особенности художественного описания родной
Урок100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёшка»
Урок101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха»
Урок102	М.М. Пришвин – певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»
Урок103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробьишка»
Урок104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопохоркование»
Урок105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрихонок Скрип»
Урок106	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных в природе»
Урок107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему «Книги о Родине и ее истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно
Урок108	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»
Урок109	Проявление любви к родной земле в литературе народа России. На примере стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв.
Урок110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрохина «Родине»
Урок111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине

Урок112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои
Урок113	Осознание понятий поступок, подвиги на примере произведений о Великой Отечественной войне
Урок114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны
Урок115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки
Урок116	Составление устного рассказа «Задачник Отечества» по изученным произведениям
Урок117	Тематическое повторение по темам раздела «О Родине, героических страницы истории»
Урок118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных героических страницах истории России
Урок119	Произведения зарубежных писателей-сказочников: р
Урок120	Особенности басен как лирико-эпического жанра. Басни-стихотворные и прозаические
Урок121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И.Хемницера «Стрекоза», Л.Н.Толстого «Стрекоза и муравьи»
Урок122	Аллегория иironия как характеристика героя в басене. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»
Урок123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование сюжета
Урок124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки,
Урок125	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Д. Свифта (отдельные главы)
Урок126	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Д. Свифта (отдельные главы)
Урок127	Особенности построения (композиция) литературной
Урок128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикие лебеди»
Урок129	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)
Урок130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва
Урок131	Книги зарубежных писателей
Урок132	Работа со словарём: поиск необходимой информации
Урок133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов
Урок134	Резервный урок. Повторение «Оценим свой достоинства»
Урок135	Книги приключений и фантастики
Урок136	Резервный урок. Рекомендации по летнему учению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136,	
из них уроков, отведённых на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более	
13	

- 1 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Составление рассказов по сюжетным картинкам
Урок2	Выделение предложений из речевого потока
Урок3	Моделирование составления предложений
Урок4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрохин «Привет»
Урок5	Выделение первого звука в слове
Урок6	Проведение звукового анализа слова
Урок7	Выделение гласных звуков в слове
Урок8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»
Урок9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости
Урок10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов
Урок11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова
Урок12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»
Урок13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове
Урок14	Знакомство с строчной из заглавной буквами А, а
Урок15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а
Урок16	Знакомство с строчной из заглавной буквами Я, я
Урок17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я
Урок18	Знакомство с строчной из заглавной буквами О, о
Урок19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»
Урок20	Знакомство с строчной из заглавной буквами Ё, ё
Урок21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё
Урок22	Знакомство с строчной из заглавной буквами У, у
Урок23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у
Урок24	Знакомство с строчной из заглавной буквами Ю, ю
Урок25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю
Урок26	Знакомство с строчной из заглавной буквами Э, э
Урок27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»
Урок28	Знакомство с строчной из заглавной буквами Е, е
Урок29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е
Урок30	Знакомство с строчной буквой й
Урок31	Знакомство с строчной из заглавной буквами И, и
Урок32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и
Урок33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История сазбукой»
Урок34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков по слемяких твёрдых согласных звуков
Урок35	Знакомство с строчной из заглавной буквами М, м
Урок36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м
Урок37	Знакомство с строчной из заглавной буквами Н, н
Урок38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н

Урок39	Знакомство с острочной и заглавной буквами Р,р
Урок40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р,р
Урок41	Знакомство с острочной и заглавной буквами Л,л
Урок42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л,л
Урок43	Знакомство с острочной и заглавной буквами Й,й
Урок44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша»
Урок45	Знакомство с острочной и заглавной буквами Г,г
Урок46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г,г
Урок47	Знакомство с острочной и заглавной буквами К,к
Урок48	Проведение звукового анализа слов с буквами К,к
Урок49	Знакомство с острочной и заглавной буквами З,з
Урок50	Проведение звукового анализа слов с буквами З,з
Урок51	Знакомство с острочной и заглавной буквами С,с
Урок52	Проведение звукового анализа слов с буквами С,с
Урок53	Знакомство с острочной и заглавной буквами Д,д
Урок54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д,д
Урок55	Знакомство с острочной и заглавной буквами Т, т
Урок56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В. Бианки «Лесной Колобок – Колючий бок»
Урок57	Знакомство с острочной и заглавной буквами Б,б
Урок58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б,б
Урок59	Знакомство с острочной и заглавной буквами П,п
Урок60	Проведение звукового анализа слов с буквами П,п
Урок61	Знакомство с острочной и заглавной буквами В,в
Урок62	Проведение звукового анализа слов с буквами В,в
Урок63	Знакомство с острочной и заглавной буквами Ф,ф
Урок64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»
Урок65	Знакомство с острочной и заглавной буквами Ж,х
Урок66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж,х
Урок67	Знакомство с острочной и заглавной буквами Щ,щ
Урок68	Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»
Урок69	Знакомство с острочной и заглавной буквами Ч,ч
Урок70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч,ч
Урок71	Знакомство с острочной и заглавной буквами Щ,щ
Урок72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А. Пермяк «Пичугин мост»
Урок73	Знакомство с острочной и заглавной буквами Х,х
Урок74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х,х
Урок75	Знакомство с острочной и заглавной буквами Ц,ц
Урок76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я. Маршак «Тихая сказка»
Урок77	Отработка на вычитении
Урок78	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ
Урок79	Знакомство с особенностями буквы Ъ
Урок80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например,

	В.Г.Сутеев«Ёлка»
Урок81	Резервный урок.Обобщениенаний буквах.Русский алфавит
Урок82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах
Урок83	Резервный урок.Совершенствование навыка чтения.А.А.Шибаев «Беспокойные соседки»,«Познакомились»
Урок84	Резервный урок.Слушаниелитературных(авторских)сказок.Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»
Урок85	Резервный урок.Определениетемы произведения: о животных.Напримере произведений Е.И. Чарушина
Урок86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о
Урок87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных.Ответы на вопросы по содержанию произведения
Урок88	Резервный урок.Слушаниелитературных(авторских)сказок.Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»
Урок89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н.Толстого о детях
Урок90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н.Носова
Урок91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях.Ответы на вопросы по содержанию произведения
Урок92	Резервный урок. Слушание литературных произведений.Е.Ф.Трутнева«Когда это бывает?»
Урок93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам
Урок94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных.Например сказок «Лисицайтетерев»,«Лисаирак» и других на выбор
Урок95	Реальность и волшебство в литературных (авторских)
Урок96	Работа с фольклорной и литературной (авторской)
Урок97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях
Урок98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака» и других на выбор
Урок99	Определениетемы произведения: о хизни, играх, дела х детей
Урок100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На
Урок101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания
Урок102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. «Косточка» и других на выбор
Урок103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Тритоварища» и других на выбор
Урок104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый нохик»
Урок105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, другба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»
Урок106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я-лишний» и других на выбор
Урок107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь
Урок108	Восприятие произведений о маме: проявления любви из заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л.Барто «Мама» и других на выбор
Урок109	Выделение главной мысли (идеи): заботливо и внимательное отношение к

	родными и близкими людям. Например стихотворения Е.А. Благининой «Посидим втишине» и другихnavыбор
Урок110	Осознание отражённых в произведениях понятий: чувство любви матери к ребенку, детей к матери, близким. Например произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и другихnavыбор
Урок111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года
Урок112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса
Урок113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны
Урок114	Сравнение стихотворного и прозаического текстов о природе весной. Определение настроений, которые они создают
Урок115	Выделение главной мысли (идей) в произведениях о родной природе, о Родине
Урок116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение
Урок117	Знакомство с малыми ханрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица
Урок118	Особенности загадки как средства воспитания хвоста, сообразительности ума
Урок119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил
Урок120	Характеристика особенностей потешки как игрового фольклора
Урок121	Определение темы произведения: взаимоотношения человека и животных
Урок122	Выделение главной мысли (идей) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным
Урок123	Отражение в произведениях понятий: любовь изображена животных. Например произведений М.М. Пришвина и других на выбор
Урок124	Описание героя произведения, его внешности, действий. Например произведений В.В. Бианки и других на выбор
Урок125	Сравнение художественных и научно-познавательных
Урок126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. Например произведения Е.И. Чарушина «ПроТомку» и других на выбор
Урок127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественные и научно-познавательные произведения
Урок128	Восприятие произведений о чудесах фантазии: способность автора находить необычно в окружении. Произведения авторов на выбор
Урок129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. Например стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор
Урок130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор
Урок131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о
Урок132	Ориентировав книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 132	

о 2 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина» и других

	помыбору
Урок2	ОтражениетемыРодинывпроизведенииИ.С.Никитина«Русь»
Урок3	ОтражениенравственныхценностейвпроизведенияхРодине:любовь к родному краю. На примере произведения С.Т. Романовского «Русь»
Урок4	Любовькприроде–темапроизведенийРодине.Напримере произведения К.Г. Паустовского «Мещерская сторона»
Урок5	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева
Урок6	Отражениетемы Родинывизобразительномискусстве
Урок7	Характеристикаособенностейнародныхпесен
Урок8	Загадкакакханрфольклора,тематическиегруппы загадок
Урок9	Анализособенностейскороговорок, ихроль вречи
Урок10	Ритмисчёт–основапостроениясчиталок
Урок11	Шуточныефольклорныепроизведения:играсловом.Небылицакак «перевёртышсобытий»
Урок12	Пословицыкакханрфольклора
Урок13	Произведения малых ханров фольклора: потешки,
Урок14	Обще представление оволшебнойсказке:присказки,повторы.Русская народная сказка «Снегурочка»
Урок15	Характеристикагерояволшебнойсказки,постоянныиэпитеты
Урок16	Особенностисказоко животных.Напримерерусскойнароднойсказки «Петушокибобовоезёрнышко»
Урок17	Бытовыесказки:особенностипостроенияязык.Диалогигероеврусской народной сказке «Каша из топора»
Урок18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идеяфольклорныхсказок
Урок19	Особенности сказок разного вида (о животных,
Урок20	ФольклорныепроизведениянародовРоссии.Отражениевсказкахбытаи культуры народов России. Произведения по выбору
Урок21	Произведенияустногонародноготворчества
Урок22	Тематическоеповторениепоитогамраздела«Фольклор»
Урок23	ОсеньвпроизведенияхА.С.Пушкина«Ухнебоосенью дышало...»,Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор
Урок24	Восприятие осенивпроизведенииМ.М.Пришвина«Утро»идругихнавыбор
Урок25	Наблюдение за художественными особенностями
Урок26	Описание картин осеннего леса в произведениях п
Урок27	Сравнениестихотворенийобосени.НапримерепроизведенийА.А.Плещеева «Осень»иА.К.Толстого«Осень.Обсыпаетсявесьнашбедныйсад...»
Урок28	Восприятиепейзажнойлирики.Произведенияпомыбору,например,К.Д. Бальмонт «Осень»
Урок29	Тематическоеповторениепоитогамраздела«Звукиикраскиосеннеиприроды»
Урок30	Составлениеустныхрассказов«Природаосенью»поизученнымтекстам
Урок31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски
Урок32	Резервный урок. Работа с детскими книгами: «Произведенияписателейо роднойприроде»
Урок33	ОтражениепонятияизважимомощьвпроизведенияхА.Л.Барто «Катя»,Ю.И.Ермолаева«Двапирохных»идругихнавыбор
Урок34	Главныйгерой:обще представление.Рассказнавыбор,например,С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»
Урок35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведениянавыбор,например, А.Е.Пермяк «Смородинка»

Урок36	СравнениегероеврассказовН.Н.Носова«Нагорка»и«Заплатка»
Урок37	Представлениетемытрудавпроизведенияхписателей,навыбор,например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»
Урок38	Характеристикагероя,егопортрет.Произведенияодетяхнавыбор,например, М.М. Зощенко «Самое главное»
Урок39	РаботасостихотворениемВ.В.Лунина«ЯиВовка»
Урок40	ТемадрухбыврассказеЕ.А.Пермяка«Двепословицы»идругихнавыбор
Урок41	Характеристикаглавногогероярассказал.Н.Толстого«Филиппок»
Урок42	Выделениеглавноймысли(идеи)рассказаВ.Ю.Драгунского«Тайноестановится явным»
Урок43	Отрахениетемыдрухбыврассказахо детях
Урок44	Контрольнаяработапоразделу«Одетыхидрухбе»
Урок45	Средства художественной выразительности: ср
Урок46	Наблюдениезаописаниемвхудожественномтексте.Произведенияповыбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег»
Урок47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зимавлесу»
Урок48	СравнениеобразазимывпроизведенияхА.С.Пушкина«Вотсевер,тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поет зима – аукает»
Урок49	РаботасостихотворениемФ.И.Тютчева«ЧародейкоюЗимою...»
Урок50	Средства художественнойвыразительности:эпитет.Произведения по выбору, например, Н.А. Некрасов «Мороз-воевода»
Урок51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам
Урок52	Описаниеигризимнихзабавдетей.Произведенияповыбору,например, И.З. Суриков «Детство»
Урок53	Жизнь хищных зимой: научно-познавательные
Урок54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору
Урок55	Тематическоеповторениепоитогамраздела«Звукикраскизимнейприроды»
Урок56	Тема«Природазимой»вкартинаххудожниковипроизведениях композиторов
Урок57	Характеристикагероев русскойнароднойсказки«ДетиДедаМороза»
Урок58	Фольклорная основа авторской сказки В.И. Даля
Урок59	Сравнениесюжетовигероеврусскойнароднойсказки«Снегурочка»и литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»
Урок60	Фольклорная основа литературной (авторской)
Урок61	Составлениепланасказки:частитекста,ихглавные темы
Урок62	Иллюстрации,ихназначениевраскрытиисодержанияпроизведения
Урок63	Организациятворческихпроектов«ЦарствоМорозаИвановича»и «ПриметьНовогогода»
Урок64	Здравствуй,праздниковогодний!
Урок65	Волшебныймирсказок.«Улукоморъядубзеленый...»А.С.Пушкина
Урок66	Поучительныйсмысл«Сказкиорыбакеирыбке»А.С.Пушкина. Характеристика героев
Урок67	Сравнение «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С.
Урок68	Работасфольклорной(народной)илилитературной(авторской)сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка

Урок69	Отражение образов животных в устном народном творчестве
Урок70	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор
Урок71	Особенности сказок о животных. Например русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор
Урок72	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка «Человеки ёх»
Урок73	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор
Урок74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»
Урок75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь воробей»
Урок76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басен
Урок77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»
Урок78	Оценка поступков героя в произведениях Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»
Урок79	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкинщенок» и других на выбор
Урок80	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте
Урок81	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей
Урок82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утят» и других на выбор
Урок83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных
Урок84	Тематическое повторение по теме «Обратя хнаших меньших»
Урок85	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки
Урок86	Работа с детскими книгами на тему «Обратя хнаших меньших»: составление аннотации
Урок87	Старинные народные весенние праздники и обряды.
Урок88	Народная наблюдательность, выраженная малых ханрахустного народного творчества (фольклоре)
Урок89	Наблюдение за описанием весны в художественном
Урок90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого
Урок91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка»
Урок92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности
Урок93	Жизнь животных весной: рассказы сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова
Урок94	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях.

	Произведения повсюду, например, А.А. Фет «Ухвербався пущистая...»
Урок 95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения повсюду, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»
Урок 96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях
Урок 97	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»
Урок 98	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей
Урок 99	Сравнение образов водяных и цветов в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»
Урок 100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей
Урок 101	Составление устного рассказа «Краски из звука весеннего леса» по изученным текстам
Урок 102	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки»
Урок 103	Восприятие произведений о весне. Выделение
Урок 104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов
Урок 105	Тема семья в творчестве писателей. Например, произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других на выбор
Урок 106	Характеристика особенностей колыбельных народных
Урок 107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и перехванивание матери
Урок 108	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случайскошельком»
Урок 109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья»
Урок 110	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»
Урок 111	Международный женский день – тема художественных произведений
Урок 112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. «Лучшевсех»
Урок 113	Выделение главной мысли (идей): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ухасно гордый»
Урок 114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны
Урок 115	Отражение темы «День Победы» в произведении С.А. Баруздина «Салют» и других на выбор
Урок 116	Тематическое повторение по итогам раздела «Онаших близких, семье»
Урок 117	Работа с детской книгой на тему «Онаших близких, семье»: выбор книг на основе тематической картотеки
Урок 118	Сходство тем сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»
Урок 119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения повсюду, например, норвежская сказка «Лис Микkel и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»
Урок 120	Отражение темы дружбы в сказках братьев Гримм «Бременские музыканты»
Урок 121	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения
Урок 122	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его

	произведениями
Урок123	Выделениеглавноймысли(идей)сказкиХ.-К.Андерсена«Пятероизодного стручка» и других его сказок на выбор
Урок124	Особенности построения волшебной сказки III. Перро «Кот в сапогах»
Урок125	ХарактеристикагероевсказкиIII.Перро«Котвсапогах»
Урок126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения повыбору, например, Э.Распе «Необыкновенныйолень»
Урок127	Контрольная работа поразделу «Зарубежные писатели-сказочники»
Урок128	Работа с детскими книгами на тему «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок
Урок129	Книгакакисточникнеобходимыхзнаний.НапримерпроизведенияГ.А. Ладонщикова «Лучший друг»
Урок130	Ориентировка в книге: обложка, содержание, анонс
Урок131	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)
Урок132	Резервный урок. Восприятие лета в произведениях И.З.Сурикова «Лето»
Урок133	Резервный урок. Повторение поитогам изученного в 2 классе
Урок134	Резервный урок. Шутливое искашение действительности. Например произведения Ю. Мориц «Хохотальная путаница»
Урок135	Резервный урок. Средства создания комического в произведениях. Например произведения Д. Хармса «Весёлый старичок»
Урок136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 13	

- 3 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отчество»: чувство любви к Родине, сопричастность прошлому и настоящему своей страны
Урок2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения
Урок3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стране, гордость за красоту и величие своей Отчизны
Урок4	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения повыбору, например, Т.В. Бокова «Родина»
Урок5	Отражение темы Родины в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка
Урок6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине
Урок7	Устное народное творчество. Характеристика малых форм
Урок8	Загадка как хандрфольклора, знакомство с видами загадок
Урок9	Пословицы народов России: тематические группы
Урок10	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем

Урок11	Художественные особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)
Урок12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Самое дорогое»
Урок13	Осознание понятия трудолюбия пример народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная «ПроЛенивую и Радивую»
Урок14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Дочь-семилетка»
Урок15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»
Урок16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»
Урок17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной
Урок18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен
Урок19	Былина как народный песенный сказо-героическом
Урок20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца
Урок21	Тематическое повторение по теме «Фольклор (устное народное творчество)»
Урок22	Работа с детской книгой на тему «Фольклор»: использование аппарата издания
Урок23	Резервный урок. Работа со словарём: языկ былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике
Урок24	Резервный урок. Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения
Урок25	В мире книг. Книга как особый вид искусства
Урок26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами
Урок27	Первая печатная книга на Руси. Н.П. Кончаловская «Мастер Фёдоров Ивана и печатный стан» (отрывок из произведения «Наша древняя столица»)
Урок28	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя
Урок29	Осознание особенностей басни как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки
Урок30	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иноскательство в баснях
Урок31	Знакомство с произведением И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен
Урок32	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка
Урок33	А.С. Пушкин – великий русский поэт
Урок34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина:
Урок35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета
Урок36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок37	Наблюдение за художественными особенностями текстов сказки А.С. Пушкина

	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном имогучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок 38	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном имогучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок 39	Составление устного рассказа «Мое любимое произведение А.С. Пушкина»
Урок 40	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»
Урок 41	Работа с детскими книгами И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина
Урок 42	Описание картины сеней природы в стихах отрывки Ф.И. Тютчева «Есть сени первоначальной...» и других поэвбору
Урок 43	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть сени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»
Урок 44	Восприятие картин зимней природы в стихах отрывки А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь – каизошка...» и других поэвбору
Урок 45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов
Урок 46	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники
Урок 47	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение ханровых хосбеностей. На примере басни «Белка и волк»
Урок 48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания Л.Н. Толстого «Лебеди»
Урок 49	Различие художественного и научно-познавательного «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого
Урок 50	Осознание связей сюжета с произведением с реальным событием. На примере были «Прыхок» Л.Н. Толстого
Урок 51	Анализ сюжета басни «Прыхок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана
Урок 52	Различие рассказчика и автора произведения в
Урок 53	Выделение структурных частей (композиция) произведения Л.Н. Толстого «Акула» и других поэвбору
Урок 54	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»
Урок 55	Работа с детскими книгами: ханровое и многообразие произведений Л.Н. Толстого
Урок 56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Одна хды в студёную зимнюю пору...» (отрывок)
Урок 57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)
Урок 58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения
Урок 59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П. Чехова «Степь» (отрывок)
Урок 60	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в

	изобразительномуискусству,впроизведениях музыкальногоискусства
Урок61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «
Урок62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «
Урок63	Осознаниеглавноймысли(идеи)сказкиВ.М.Гаршина«Лягушка- путешественница»
Урок64	Работасдетскимикнигами «Литературныесказкиписателе й»:составлениеаннотации
Урок65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»
Урок66	Научно-естественныесведенияоприродесказкей.С.Соколова-Микитова «Листопадничек»
Урок67	Создание образов героев-животных в литературных
Урок68	Поучительныесмыслесказокживотных.НапримерпроизведенияД.Н. Мамина-Сибиряка «Умнее всех»
Урок69	Составлениеустногорассказа«Моялюбимаякнига»
Урок70	Наблюдение за описанием зимнегопейзажа. На
Урок71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением
Урок72	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»:
Урок73	ВосприятиекартинприродывстихотворенияхС.А.Есенина
Урок74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическомупроизведению:пейзаж
Урок75	Взаимоотношения человека и животных – тема произведенияД.Н.Мамина-Сибиряка«Приёмыши»
Урок76	Соотнесениезаглавияглавноймыслирассказад.Н.Мамина-Сибиряка «Приёмыши»
Урок77	Отражение темы дружбы животных в рассказах п
Урок78	Характеристикагероев-животных,ихпортретврассказахписателей.Напримере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»
Урок79	Отражение нравственно-этических понятий (любовь
Урок80	Осознаниепонятийверностыипреданностыв животных
Урок81	Работасдетскимикнигамиобратьяхнашихменьших:написание отзыва
Урок82	Созданиекартинприродывпроизведенияхпоэтов.Напримере стихотворения И.А. Бунина «Первый снег»
Урок83	Звукопись,ёвыразительноеназначениевлирическихпроизведений
Урок84	Поэтическиекартинывроднойприроды
Урок85	Составление устногорассказа «Красота родной г
Урок86	Тематическоеповторениепоитогамраздела«Картиныв природыв произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»
Урок87	Дети–героипроизведений
Урок88	Историческаяобстановкакакфонсозданияпроизведения
Урок89	Судьбыкрестьянскихдетейвпроизведенияхписателей.Напримерерассказа А.П. Чехова «Ванька»
Урок90	Особенностивнешнеговидаихарактерагероя-ребенка.Напримерерассказа А.П. Чехова «Ванька»
Урок91	Отражениевпроизведенияхчеловеческихкачеств:честности,стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева«Честное слово»
Урок92	Делениетекстаначасти,составлениеплана,выявлениеглавноймысли(идеи)

	рассказ Л.Пантелеева «Честноеслово»
Урок93	Представлениетемы «Детинавойне» в рассказе Л.Пантелеева «Наялике»
Урок94	Мухество и бессстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время
Урок95	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. «Алексей Андреевич»
Урок96	Осмысление поступков и поведения главного героя
Урок97	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»
Урок98	Выделение главной мысли (идеи) произведения одетях. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»
Урок99	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимурие го команда» (отрывки)
Урок100	Роль интерьера (описание штаба) в создании героя в произведении А.П. Гайдара «Тимурие го команда» (отрывки)
Урок101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков
Урок102	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей
Урок103	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения одетях»
Урок104	Работа с книгами одетях: составление аннотации
Урок105	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»
Урок106	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»:
Урок107	Составление портрета героя-животного в рассказе К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»
Урок108	Раскрытие темы взаимоотношений человека и животного на примере рассказа К.Г. Паустовского «Заячий лапы»
Урок109	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа К.Г. Паустовского «Заячий лапы»
Урок110	Создание характеров героев-животных в рассказах
Урок111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и беспечном
Урок112	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»
Урок113	Составление устного рассказа «Любовь избогата обратьях наших меньших» по изученным произведениям
Урок114	Резервный урок. Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей
Урок115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок116	Комичность как основа сюжета в рассказах Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок117	Характеристика героя цикла произведений «Денискины рассказы» В.Ю. Драгунского
Урок118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского
Урок119	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов
Урок120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений
Урок121	Волшебные предметы и помощники в литературных

Урок122	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)
Урок123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной
Урок124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»
Урок125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»
Урок126	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»
Урок127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»
Урок128	Расширение знаний о писателях как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского, Б. В. Заходера
Урок129	Контрольная работа по разделу «Зарубежная литература»
Урок130	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений
Урок131	Резервный урок. Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений
Урок132	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва
Урок133	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что такое стихи»
Урок134	Резервный урок. Повторение поэтических приемов изученного в 3 классе
Урок135	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой
Урок136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг из списка рекомендательного списка из тематического каталога
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 13	

- 4 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Раскрытие главной идеи произведения А. Т. Твардовского «О Родине большой малой» (отрывок): чувстволюбивиксвоей странеи малой родине
Урок2	Образ родной земли в стихотворении С. Д. Дроххина «Родине»
Урок3	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С. А. Есенина
Урок4	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р. Г. Гамзатова
Урок5	Образ Александра Невского в произведении С. Т. Романовского «Ледовое побоище»
Урок6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои
Урок7	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М. С. Ефетова «Девочка из Сталинграда»
Урок8	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне
Урок9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни
Урок10	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным

	произведениям
Урок11	Тематическоеповторениепоитогамраздела«ОРодине,героическиестраницы истории»
Урок12	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных героических странах истории России
Урок13	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему:
Урок14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)
Урок15	Разнообразие малых ханров фольклора (назначение, ср
Урок16	Представление в сказке народного быта и культуры:
Урок17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладали. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»
Урок18	Путешествие героя как основа композиции волшебной
Урок19	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира
Урок20	Осознание понятий взаимопомощи и дружбы в сказках народов России «Что дороже?»
Урок21	Представление в сказках нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере немецкой народной сказки «Три бабочки»
Урок22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герой, сюжет
Урок23	Образы русских богатырей: где они жили, чем занимались, какими качествами обладали
Урок24	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова
Урок25	Резервный урок. Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова
Урок26	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»
Урок27	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даля)
Урок28	Особенности басни как лирико-эпического жанра. Басни-стихотворные и прозаические
Урок29	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»
Урок30	Аллегория ирония как характеристика героя в басене. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»
Урок31	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета
Урок32	Резервный урок. Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения
Урок33	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина
Урок34	Характеристика полохительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок35	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок36	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок37	Сходство фольклорных произведений и литературных сказок А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)

Урок38	Картинны осени в лирических произведениях А.С.
Урок39	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его стихотворениях
Урок40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С.
Урок41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»
Урок42	Составление устного рассказа «Мое любимое стихотворение А.С. Пушкина»
Урок43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»
Урок44	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина»
Урок45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва!.. люблю тебя как сына...»: метафора как «свёрнутое» сравнение
Урок46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»
Урок47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности
Урок48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова
Урок49	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок»:
Урок50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок»
Урок51	Характеристика героя и его волшебного помощника
Урок52	Тематика авторских стихотворных сказок
Урок53	Знакомство с уральскими сказами П.П. Бахова. Сочетание сказах вымысла и реальности
Урок54	Народные образы героя сказки П.П. Бахова «Серебряноекопытце»
Урок55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказки П.П. Бахова «Серебряноекопытце»
Урок56	Иллюстрации как отражение сюжета сказок П.П. Бахова
Урок57	Контрольная работа по разделу «Литературная сказка»
Урок58	Описание явления природы в стихотворении Б.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа
Урок59	Сравнение образа радуги в стихотворениях Б.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как не ходил на ярко...»
Урок60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дохдь» и других его стихотворениях
Урок61	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! как воздух чист...»
Урок62	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Саша»
Урок63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приемов создания художественного образа
Урок64	Составление устного рассказа по продукции картины на основе изученных произведений
Урок65	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя

Урок66	Басни Л.Н. Толстого: выделение ханровых особенностей
Урок67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха»
Урок68	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»
Урок69	Общее представление о повести как эпическом ханре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»
Урок70	Роль портрета, интерьера в создании образа героя
Урок71	Контрольная работа по разделу «Жанрово-сюжетное изображение творчества Л.Н. Толстого»
Урок72	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему «Книги Л.Н. Толстого для детей»: составление отзыва
Урок73	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета
Урок74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)
Урок75	Осмысливание поступков и поведения главного героя
Урок76	Взаимоотношения с современниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»
Урок77	Образы героев – детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»
Урок78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»
Урок79	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»
Урок80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Ненадоворть»
Урок81	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко
Урок82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с ловыми мишишками»
Урок83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с ловыми мишишками»
Урок84	Тематическое повторение поэтического языка для детей
Урок85	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше не вспомнился»
Урок86	Выразительность поэтической речи в стихах отрывения И.С. Никитина «Всine ми не бывалы в тундрополями...» и других на выбор
Урок87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На
Урок88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На
Урок89	Средства создания речевой выразительности в стихотворениях К.Д. Бальмонта
Урок90	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»
Урок91	Составление устного рассказа по продукции картины на основе изученных лирических произведений
Урок92	Резервный урок. Выразительность поэтических картин
Урок93	Человек и животные – тема произведений многих писателей
Урок94	Наблюдательность писателей, выражаясь в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»

Урок95	Раскрытие темы обережном отношении человека к природе родного края
Урок96	Особенности художественного описания родной
Урок97	Человек и его отношения с животными
Урок98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»
Урок99	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С. Есенина «Лебёдочка»
Урок100	М.М. Пришвин – певец русской природы
Урок101	Авторское мастерство создания образов героев – животных
Урок102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – темы многих произведений литературы
Урок103	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных в природе»
Урок104	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг
Урок105	Знакомство с пьесой как хандром литеатуры
Урок106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и хандромые особенности
Урок107	Работа с пьесой – сказкой С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет
Урок108	Представление действующих лиц в пьесе-сказке С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев»
Урок109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок в пьесе-сказке С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев»
Урок110	Резервный урок. Лирические произведения С. Я. Маршака
Урок111	Резервный урок. С. Я. Маршак – писатель и переводчик
Урок112	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Произведения С. Я. Маршака»
Урок113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с
Урок114	Характеристика героя юмористических произведений
Урок115	Герой юмористических произведений В. Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания
Урок116	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола
Урок117	Средства создания комического в произведениях Н. Н. Носова и других авторов на выбор
Урок118	Знакомство с экранизацией юмористических произведений
Урок119	Работа с детскими книгами «Юмористические произведения для детей»
Урок120	Резервный урок. Повторение «Оценим свой достоинства»
Урок121	Произведения зарубежных писателей-сказочников: р
Урок122	Особенности построения (композиция) волшебной
Урок123	Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных писателей
Урок124	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Д. Свифта (отдельные главы)
Урок125	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Д. Свифта (отдельные главы)
Урок126	Описание героя в произведении М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы)
Урок127	Анализ отдельных эпизодов произведения М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического

Урок128	Книги зарубежных писателей
Урок129	Осознание ценности чтения для учёных из жизни
Урок130	Книги как источник информации. Виды информации в книге
Урок131	Работа со словарём: поиск необходиимой информации
Урок132	Книги приключения и фантастике
Урок133	Составление устного горассказа «Моя любимая книга»
Урок134	Знакомство с современными изданиями периодической печати
Урок135	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами:
Урок136	Рекомендации по летнему учению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136,
из них уроков, отведённых на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 13

12. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.2. «Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» дополнен абзацем следующего содержания: «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению.» .
13. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.2. «Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» дополнен:
- Перечень (Кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению
- 1 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задачи применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопросы важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения спередом начертание целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и не большие по объёму произведения в темп не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений Родине, одетых, осенье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения:

	отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать поролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять не большие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисицайтетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных ханров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худому, кто добрана делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый нохик», В.А. Осеева «Тритоварища», А.Л. Барто «Я-лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (например трех-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные ханры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения об ратьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лиси Мышонок», Е.И. Чарушин «ПроТомку», М.М. Пришвин «Ёх», Н.И. Сладков «Лисица и Ёх» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина «Посидимтишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение.

	<p>Жанры(стихотворение,рассказ);ханрыфольклорамалые(потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки.</p> <p>Идея.Тема.Заголовок. Литературный герой.</p> <p>Ритм.Рифма.</p> <p>Содержаниепроизведения.</p> <p>Прозаическая(нестихотворная)истихотворнаяречь</p>
--	---

○ 2класс

Проверяемыетребованияякрезультатамосвоенияосновнойобразовательнойпрограммы

Кодпроверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
1.1	объяснятьважностьчтениядлярешенияучебныхзадачи применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровое выборочное)
1.2	находитьвфольклореилитературныхпроизведенияхотражениенравственных ценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравствен но-этическихпонятияхв контексте изученных произведений
1.3	читатьвслухцелымсловамибезпропусковиперестановокбуквислогов доступныеповосприятиюнебольшиепообщемупрозаическиеистихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационныхнормнеменее3стихотворенийРодине,одетях,осемье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные ханры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные)ихудохественнойлитературы(литературныесказки,рассказы, стихотворения,басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечатьинформуироватьвопросыпофактическому содержанию произведения; владетьэлементарнымиумениямианализаинтерпретациитекста:определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками,сравниватьгероеводногопроизведенияпопредложеннымикритериям, характеризоватьотношениеавторак героям,ихпоступкам
1.9	объяснятьзначениенезнакомогословасиспользованиемконтекстаисловаря; находитьвтекстепримерыиспользованиясловвпрямомипереносномзначении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвоватьвобщедиалогическомислушании(прочитанного)произведения:пониматьханровуюпринадлежностьпроизведения,формулироватьустно

	простые выводы, подтверждающие свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять выскаживания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии и прочитанным загадкам, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного прочтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения на нашей Родине (например не менее четырёх произведений) И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. «Родина» и другие (помимо выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых ханров фольклора: потешки,
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «Устрахаглазавелики», «Зимовьезверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1–2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Ух небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...», «Зима недаром злится...», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолов «Двапирохных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «Нагорка», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (помимо выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даёт «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанрово-емкогообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)

6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята из утят», Б.С. Житков «Храбрый углёнок», Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору) В.Д.
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Темы семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш.Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытова, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

○ 3 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целым смыслом без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности

	стихотворного произведения(ритм,рифма,строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать ханровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы учебным и художественным текстам; различать отдельные ханры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать авторские произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль, басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждаться в ответах на примеры из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, схато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать не большие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книгу для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отчество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые ханцы фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождаются в песнях, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности ханрабылии. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «Вот гдесеняня погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном имении Богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух). Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из кошки...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
6	Произведения Л.Н. Толстого, их ханровое именное образование: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей). Б.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой»
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучийнос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «Наялике», А. Гайдар «Тимури и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)

10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М.Зощенко, Н.Н.Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н.Носов «Весёлая семейка» (1–2 рассказа) и другие (по выбору)
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); ханры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонах, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Стrophe. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

○ 4 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое, выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темп не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, стrophe), отличать лирическое произведение от эпического

1.6	понимать ханровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и фрагменты загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с ханром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных ханров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризоваться собственносостоищесоотношениекгероям,поступкам; находить в тексте средства изображения героев(портрет) и выразительных чувств, описаний, эпизодов, интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средствах художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словаупотребления, грамматики); устно письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждаться свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать поролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, отмечая одноголосие героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книгу для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и

	информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контроля мониторинга) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей
--	---

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т.Романовского, А.Т.Твардовского, С.Д.Дроххина, В.М. Пескова и другие). С.Д.Дроххин «Родине», В.М.Песков «Родине», А.Т.Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П.Алексеев (1–2 рассказовоенно-исторической тематики) и другие (повыбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (например писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П.Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даля)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2–3 русские народные сказки по выбору и 2–3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кохемяки
3	Творчество А.С.Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2–3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие
3.2	Литературные сказки А.С.Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А.Крылова, И.И.Хемницера, Л.Н.Толстого, С.В.Михалкова (не менее трёх). Басня как лирико-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А.Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни и стихотворные и прозаические. И.И.Хемницер «Стрекоза», Л.Н.Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие

5	Лирические произведения М.Ю.Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» и другие
6	Литературная сказка (две-три повсюду). П.П.Бахов «Серебряноекопытце», П.П.Ершов «Конёк-горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). Б.А.Жуковский «Загадка», И.С.Никитин «В синем небе плыут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как не ходи на ярко...», А.А.Фет «Весенний дохдь», Е.А.Баратынский «Весна, весна! как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору)
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак»,
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалия и других. В.П.Астафьев «Капалуха», М.М.Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «Лёля и Минька» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьесы (одна по выбору). С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): например рассказов М.М.Зощенко, В.Ю.Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю.Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гrimmi других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д.Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)
14	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонах, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Стrophe. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

14. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.3. «Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» пояснительная записка дополнена абзацем следующего содержания: «Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору родного (русского) языка и его реализации, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.».
15. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.4. «Рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык» последний абзац пояснительной записи изложен в следующей редакции: «Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (башкирского) языка, -260 часов: в 1 классе -56 часов (23 недели - 2 часа в неделю и 10 недель-1 час в неделю), во 2 классе -68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю). Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору родного (башкирского) языка и его реализации, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.».
16. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.5. «Рабочая программа по учебному предмету «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан» пояснительная записка дополнена абзацем следующего содержания: «Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору государственного (башкирского) языка и его реализации, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.».
17. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.6. «Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» пояснительная записка дополнена абзацем следующего содержания: «Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору литературного чтения на родном (русском) языке и его реализации, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.».
18. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.7. «Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (башкирском) языке» пояснительная записка дополнена абзацем следующего содержания: «Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору литературного чтения на родном (башкирском) языке, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.».
19. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.8. «Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» дополнен абзацем следующего содержания: «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (английскому) языку.»; таблицей 6 «Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)».
20. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.8. «Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» дополнен:
- 2 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалогического характера в стандартных ситуациях неформального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик с обеими сторонами каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неформального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм

	речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 фраз)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий (или) ключевых слов, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры языка в виде догадки (время изучения текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры языка в виде догадки (время изучения текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	Смыслоочтение
1.3.1	Читать на слух учебный текст объемом до 60 слов, построенный на изученном языковом материале, соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения – до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления спасителями (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слогах и согласных в открытом и закрытом слогах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов

2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслухивающих ситуациюобщенияврамкахтематики,предусмотреннойнапервомгоду обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознаваниинациональныхслов
2.4	Грамматическаясторонаречи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные(утвердительные, отрицательные),вопросительные(общий,специальный вопросы),побудительные (вутвердительнойформе)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.5	Распознаватьиупотреблять вустнойиписьменнойречипредлохенияспростым глагольнымсказуемым (He speaks English.)
2.4.6	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлохения с составнымглагольнымсказуемым (I want to dance. She can skate well.)
2.4.7	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлохенияс глаголом- связкойтобев Present Simple Tenseвсоставетакихфраз,какI'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение:побудительныепредлохениявутвердительнойформе(Come in, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящепростое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительныхиотрицательных) ивопросительных(общийиспециальный вопросы)предлохениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.12	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимодальный глагол can/can't для выражения умения(I can ride a bike.)иотсутствия умения(I can't ride a bike.);can для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.13	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиопределённый, неопределённыйиунуловойартиклисменамисуществительными(наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисуществительныево множественномчисле,образованныепо правилу,и исключения(apen— pens; a man – men)
2.4.15	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныеси притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.19	Распознаватьиупотреблять вустнойиписьменнойречипредлогиместain, on, near, under
2.4.20	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисоюзыand иbut при однородных членах
3	Социокультурныезнанияиумения

3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятых в языческой среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности и извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смыслоочечтение
1.3.1	Чтение и слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо

1.4.1	Овладение техникой написание письма (полупечатное букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слово в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формул яров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений спасителями (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона наречи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Правила членения гласных в открытом и закрытом слогах односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбоям коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графическое корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)
2.3	Лексическая сторона наречи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуацию общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой логадки
2.4	Грамматическая сторона наречи Распознавание в письменном извучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Не распространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным It (It's a red ball.)

2.4.4	Предложения с начальным There+to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольнымказуемым (They live in the country.), составным именнымказуемым (The box is small.) и составным глагольнымказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)
2.4.7	Предложения скраткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)
2.4.11	Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли
2.4.13	Существительные в множественном числе, образованные по правилу исключения (a book - books; a man - men)
2.4.14	Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)
2.4.15	Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)
2.4.16	Указательные местоимения (this - these)
2.4.17	Количественные числительные (1-12)
2.4.18	Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)
2.4.19	Предлоги места (in, on, near, under)
2.4.20	Союзы and, but (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование притческого аудирования языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций

Тематическое содержание речи	
A	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец.

	Выходной день
В	Мирвокругменя.Мояшкола.Моядрузья.Моямалаиродина(город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персоны из детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

○ 3 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с верbalными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик с стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с верbalными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик с стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-обсуждение на основе верbalных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик с стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание- описание с верbalными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание- повествование (рассказ) с верbalными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с верbalными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать устное высказывание учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смыслоочтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном

	языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать просселя и понимать запрашиваемую информацию учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления спасителями (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением похвалы
1.4.3	Создавать подписи и иллюстрации с пояснением, что они изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (football, snowman)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количественные числительные (many/much/a few/a lot of), а также счисляемые и несчисляемые существительные (many/much/a few/a lot of), а также счисляемые и несчисляемые существительные (many/much/a few/a lot of)

	lot of)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи местоимения
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100) и порядковые числительные (1–30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги направления движений to (We went to Moscow last year.)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета,
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности и поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в странах (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника как совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)

1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в восьминасеми текстах с использованием иллюстраций языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций языковой догадки
1.3	Смыслочтение
1.3.1	Чтение в слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с п
1.4.3	Заполнение простых формул яровых указаний личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образцов поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона наречи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное звучание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в концах слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в однослоенных словах, чтение гласных в третьем типе слога (гласная+r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности слоговых сочетаний букв (например, tion, ight) в однослоенных, двуслоенных и многослоенных словах. Выделение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное звучание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух идентичное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности

	повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака apostrophe в сокращенных формах глаголов-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном изучаемом тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обзывающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи иностранных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)
2.4.5	Конструкции с глаголами -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, счисляемыми и несчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)
2.4.9	Указательные местоимения (this—these; that—those)
2.4.10	Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.)
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)
2.4.12	Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30)
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)
2.4.14	Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on), выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление о своей стране и стране (странах) изучаемого языка (названия)

	родной страны и страны (стран) изучаемого языка их столиц, названий родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование притческого языка, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Тематическое содержание речи	
A	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персоны из детских книг. Праздники родной страны и страны (страны) изучаемого языка

- 4 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог-этiquетного характера на основе вербальных (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4–5 реплик с стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4–5 реплик с стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог-разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4–5 реплик с стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания – не менее 4–5 фраз)

1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными или зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе лексической, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе лексической, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	Смыслоочтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе лексической, догадки (объем текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, с зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе лексической, догадки (объем текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух правильное произношение слов и фразы (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при

	перечислении)
2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующем году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (to play – a play)
2.4	Грамматическаясторонаречи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense и повествовательных (утвердительных отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятymi ванглоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание;

	знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности одеяда, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смыслоочечтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения, соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций языковой, в том числе контекстуальной, догадки)
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение и просебя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации

1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв всловоили слов в предложении в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местохительство (страна прохивания, населённый пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образцов поздравления спрощенными словами (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением похвалы
1.4.4	Написание электронного сообщения личного
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона наречи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.2	Правила членения: гласных в открытом и закрытом слогах, в однослоенных, двуслоенных и многосложных словах. Выделение из слованекоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетический корректноеозвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различие на слухи адекватное, без ошибок, ведущих к соблюдению в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака apostrophe в сокращенных формах глаголов-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона наречи
2.3.1	Распознавание и письменное изучение текста с употреблением в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслугивающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущем году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов,

	образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (to play – a play)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания иностранных слов (pilot, film)
2.4	Грамматическая сторона наречии Распознавание в письменном извучащем тексте и употреблении в устной и письменной речи изученных морфологических форм синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы must и have to
2.4.3	Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)
2.4.4	Отрицательное местоимение no
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление о стране и странах (странах) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного национального пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование притческого языка и догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страны (страны) изучаемого

	языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персоны из детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка
--	--

21. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.9. «Рабочая программа по учебному предмету «Математика» дополнен абзацем следующего содержания: «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике.».
22. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.9. «Рабочая программа по учебному предмету «Математика» дополнен:
- Перечень (Кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике
- 1 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, большие или меньшие данного
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие, требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты под лине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единицы счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0

1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Умножение (умножение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задачи вводом действия
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева», «справа», «сверху–снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки и листа клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

- 2 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и обводить порядок привычных сокращающего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени,

	стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи вдвадцать действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение единиц длины объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строки или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Умножение, деление, сложение, вычитание чисел на несколько единиц
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношения между единицами величины (в пределах 100), их применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойство сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действий сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 и вычисления их решений задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование

	переместительного свойства. Порядок выполнения действий в выражении, содержащем действия сложения и вычитания (с скобками или без скобок) в пределах 100 (не более четырёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде сунка, схемы или другой модели. План решения задачи в виде действия, выбор соответствующего плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач с применением смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчёты в задачах на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа как задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

- 3 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия

1.5	использовать привычные практические задания при решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикладные оценки курсовых результатов измерений, определять продолжительность событий
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольники из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения с оговорками: «все», «некоторые», «ни», «каждый», «если..., то...»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания, исследовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношения между килограммами и граммами, отношения «тяжелее–легче...», «тяжелее–легче...»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже–дешевле...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации

1.4	Время, установление сопоставления «быстрее– медленнее на...», «быстрее– медленнее в...». Сопоставление «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменно сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменно умножение, деление. Проверка результатов вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, вычитания
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных, сопоставление, представление на модели, планирование, ход решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля– продажа», расчёт времени, количества), нахождение доли величины (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения с связками «если..., то...», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

○ 4 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
-----------------------------	---

1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2–4 арифметических действия, использовать привычные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикладные вычисления, проверяя полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикладные результаты измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условиям
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля или линейки окружность заданного радиуса
1.14	различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (дву-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельным признакам, установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах, явлениях, окружающем мире, в предметах повседневной жизни

1.20	заполнять данными предложенную столбчатую диаграмму	таблицу,
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма	
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое вычисление	
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных	

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношения между единицами в пределах 100000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность окончания события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи нахождения доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из

5	Математическая информация
5.1	Работа сутверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенном таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога самостоятельно. Правила безопасности работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

23. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.10. «Рабочая программа по учебному предмету

«Окружающий мир» дополнен главой «Поурочное планирование» следующего содержания:

ВАРИАНТ 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебник «Окружающий мир», 1-4 классы, в 2 частях, А.А. Плешаков

○ 1 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок 2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	
Урок 3	Наша Родина: от края до края. Символы России	
Урок 4	Народы России. Народов дружная семья	
Урок 5	Путешествие по родному краю	
Урок 6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок 7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок 8	Что такое окружающий мир? Что природа дает человеку?	
Урок 9	Объекты живой природы. Сравнение объектов не живой и живой природы: выделение различий	
Урок 10	Дикорастущие и культурные растения в окрестностях. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	
Урок 11	Явления и объекты не живой природы	
Урок 12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	
Урок 13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	
Урок 14	Части растения. Название, краткая характеристика назначения для жизни растения	
Урок 15	Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание	
Урок 16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1
Урок 17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	
Урок 19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	

Урок20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	
Урок22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	
Урок23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	
Урок24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	
Урок26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	
Урок27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	
Урок28	Знакомься: электронные ресурсы школы	
Урок29	Ты – пешеход!	
Урок30	Знаки дорожного движения	
Урок31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	
Урок32	Культурные объекты родного края	
Урок33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	
Урок34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	
Урок35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	
Урок36	Значение природы в жизни людей	
Урок37	Бытовые и электрические газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	
Урок38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	
Урок39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	
Урок40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1
Урок41	Резервный урок. Откуда в снегах грязь?	
Урок42	Как животные приспособлены к зиме?	
Урок43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	
Урок44	Времена года: наблюдения за особенностями погоды, жизни и привычками животного мира осенью	
Урок45	Резервный урок. Откуда берётся мусор?	
Урок46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	
Урок48	Времена года: наблюдения за особенностями погоды, жизни и привычками животного мира зимой	
Урок49	Мир животных. Где живут белые медведи?	
Урок50	Мир животных. Где живут слоны?	
Урок51	Мир животных. Перелётные изменившиеся птицы. Где зимуют?	

	птицы?	
Урок52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в предметах быта, игрушках	
Урок53	Труд людей родного края	
Урок54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	
Урок55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	
Урок56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	
Урок57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	
Урок58	Зачем нухнавехливость?	
Урок59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	
Урок60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающей рост и развитие ребенка 6–7 лет. Правила поведения за столом	
Урок61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	
Урок62	Времена года: наблюдения за особенностями погоды, хи兹ью, растительного и животного мира весной	
Урок63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	
Урок64	Труды быт людей в разные времена года	
Урок65	Кто заботится о домашних животных? Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	
Урок66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 66		

- 2 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	
Урок2	Народы России. Родная страна	
Урок3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	
Урок4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	
Урок5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	
Урок6	Заповедники России	
Урок7	Заповедники России. Охрана природы	
Урок8	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	
Урок9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живем?»	
Урок10	Связь с природой: зависимость изменений в хивой природе от изменений в нехивой природе. Нехивая и хивая природа. Явления природы	

Урок11	Годовойходизменениихзнихживотных.Жизньживотных осенью и зимой. Явления природы	
Урок12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия.Профессии.Всепрофессии вахны	
Урок13	Зависимостьхизнирастенийотсостояниянехвойнойприроды.Жизнь растений осенью и зимой. Невидимыенитиприроды	
Урок14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок15	Звёздное небо: звёзды и созвездия.Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	
Урок16	Как человек познаёт окружающую природу?Особенности разных методов познания окружающего мира	
Урок17	Земля–хвояяпланетаСолнечнойсистемы	
Урок18	ПочемунаЗемлеестхизнь?Условияхизни на Земле. Водные богатства Земли	
Урок19	Деревья,кустарники,травыродногокрая(узнавание,называние, краткоеописание).Какие бывают растения	
Урок20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	
Урок21	Многообразиехживотныххродногокраяразныхтерриторий России. Какие бывают животные	
Урок22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок23	Мирживотных:рыбы.Особенностивнешнего вида, условия хизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок24	Зависимостьхизнирастенийотсостояниянехвойнойприроды.Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	
Урок25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	
Урок26	Мирживотных:земноводныеипресмыкающиеся.Особенности внешнего вида, условия хизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок27	Многообразиерастенийпоместуобитания,внешнемувиду. Сравнениерастенийразныхклиматическихусловий.Комнатные растения	
Урок28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	
Урок29	Мирживотных:звери(млекопитающие).Особенностивнешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителейрастительногомира региона):узнавание, называниеиописание	
Урок31	ОтдельныепредставителиживотныхКраснойкнигиРоссии(включаяпредставителейживотногомира региона):узнавание, называние и описание	
Урок32	КраснаякнигаРоссии.Еёзначениевсохранениииохране редких растений и животных	
Урок33	Какиезадачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	
Урок34	Заповедники:значениедляохранныприроды	

Урок35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	
Урок36	Мир профессий хителей нашей региона	
Урок37	Резервный урок. Из чего что сделано	
Урок38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	
Урок39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	
Урок40	Рациональное питание: количество приемов пищи, рациональное питание. Витамины и здоровье ребенка	
Урок41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	
Урок42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное использование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	
Урок43	Физическая культура, игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья	
Урок44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	
Урок45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	
Урок46	Подробнее о лесных опасностях	
Урок47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша духовная семья	
Урок48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок49	Безопасное использование сети Интернет. Ты и твои друзья	
Урок50	Правила поведения при использовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	
Урок51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы – пассажиры	
Урок52	Знаки безопасности в общественном транспорте	
Урок53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	
Урок54	Родословная. Родословное дерево, история семьи. Предшествующие поколения	1
Урок55	Модели Земли – глобус, карта, план. Практическая работа	1
Урок56	Картамира. Материки и океаны. Практическая работа	1
Урок57	Ориентирование на местности по местным природным признакам с использованием компаса. Практическая работа	1
Урок58	Резервный урок. Формы земной поверхности	
Урок59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	
Урок60	Москва – столица России. Герб Москвы	
Урок61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С. В. Образцова. Путешествие по Москве	
Урок62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль. Красная площадь	

Урок63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	
Урок64	Кустарники нашего края: узнавание, называние, краткое описание	
Урок65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	
Урок66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	
Урок67	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	
Урок68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 6

о 3 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок1	Безопасная информационная среда	
Урок2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	
Урок3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	
Урок4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	
Урок5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	
Урок6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	
Урок7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	
Урок8	Что такое общество?	
Урок9	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	
Урок10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	
Урок11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	
Урок12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок13	Твёрдые вещества, хидкости, газы. Определение свойств твёрдых веществ, хидкостей и газов	
Урок14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	

Урок15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для хищной флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок16	Вода как вещества. Определение свойств воды в ходе практической работы	1
Урок17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	
Урок18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок19	Почва, её состав. Значение для жизни природы	
Урок20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий места обитания	
Урок21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	
Урок22	Растение как хищный организм	
Урок23	Как растения размножаются?	
Урок24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1
Урок25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	
Урок26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	
Урок27	Особенности питания животных. Цепь питания	
Урок28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	
Урок29	Роль животных в природе и жизни людей	
Урок30	Бережное отношение к животным – нравственность людей. Охрана животного мира в России	
Урок31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок32	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	
Урок33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	
Урок34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	
Урок35	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	
Урок36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	
Урок37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	
Урок38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	
Урок39	Кровеносная и нервная системы и их роль в жизни человека	
Урок40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	
Урок41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	
Урок42	Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	

Урок43	Знаки безопасности во дворе хищного дома. Безопасность в доме	
Урок44	Безопасное поведение пассажира на железной дороге. Знаки безопасности	
Урок45	Безопасное поведение пассажира на водном транспорте	
Урок46	Соблюдение правил перемещения внутри дворца и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности на водных объектах	
Урок47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	
Урок48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	
Урок49	Горная порода как соединение различных минералов. Примеры минералов	
Урок50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	
Урок51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	
Урок52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	
Урок53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	
Урок54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	
Урок55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	
Урок56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	
Урок57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	
Урок58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	
Урок59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
Урок60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
Урок62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
Урок63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	
Урок64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	
Урок65	Уникальные памятники культуры России: Кихи, памятники Великого Новгорода	
Урок66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	
Урок67	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	
Урок68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 6		

- 4класс

№ урока	Темаурока	Количество часов на практические работы
Урок1	Как человек изучает окружающую природу?	
Урок2	Солнце–звезда	
Урок3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	
Урок4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1
Урок5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1
Урок6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	
Урок7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	
Урок8	Всемирное культурное наследие России	
Урок9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	
Урок10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	
Урок11	Знакомство с Международной Красной книгой	
Урок12	Всемирное культурное наследие	
Урок13	Охрана историко-культурного наследия	
Урок14	Овредных для здоровья привычек	
Урок15	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	
Урок16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	
Урок17	Правила поведения в общественных местах: зона отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	
Урок18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	
Урок19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	
Урок20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	
Урок21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	
Урок22	Река как водный поток	
Урок23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	
Урок24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связив природной зоне	
Урок25	Характеристика природных зон России: тундра. Связив природной зоне	
Урок26	Характеристика природных зон России: тайга. Связив природной зоне	
Урок27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связив природной зоне	

Урок28	Характеристика природных зон России: степи полупустыня.Связи природной зоне	
Урок29	Формы земной поверхности(например родного края)	
Урок30	Водоёмы природного края	
Урок31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана реки водоёмов	
Урок32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды(общая характеристика)	
Урок34	Резервный урок. Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	
Урок35	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	
Урок36	Человек – творец культурных ценностей	
Урок37	Труды быт людей в разные исторические времена	
Урок38	Резервный урок. Новое время	
Урок39	Резервный урок. Новое время: история продолжается с сегодня	
Урок40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	
Урок41	Города России. Древние города России. Страницы истории	
Урок42	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	
Урок43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	
Урок44	Образование и культура в Московском государстве	
Урок45	Страницы истории Российской империи. Петр I	
Урок46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	
Урок47	Образование в Российской империи	
Урок48	Развитие культуры в Российской империи. Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	
Урок49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.	
Урок50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	
Урок51	Страницы истории России XX в.	
Урок52	Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: как это начиналось	
Урок53	Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: главные сражения	
Урок54	Всё для фронта – всё для победы	
Урок55	Взятие Берлина. Парад Победы	
Урок56	Мы хивёмы в Российской Федерации	
Урок57	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	
Урок58	Родной край. Знаменитые люди родного края	
Урок59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость	

	уважение	
Урок60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	
Урок61	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества»	
Урок62	Государственные праздники России	
Урок63	Праздники визионерства и человека	
Урок64	Праздники памятные и даты своего региона	
Урок65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	
Урок66	Наша малая Родина: главный город	
Урок67	Города России. Города-герои. Страницы истории	
Урок68	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведённых на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 6		

ВАРИАНТ 2. Для самостоятельного конструирования поурочного планирования

○ 1 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок2	Классный коллектив. Моя друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок3	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	
Урок4	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	
Урок5	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	
Урок6	Наша страна – Россия, Российская Федерация	
Урок7	Наша Родина: от края и до края. Символы России	
Урок8	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок9	Народы России. Народов дружная семья	
Урок10	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название	
Урок11	Путешествие по родному краю	
Урок12	Культурные объекты родного края	
Урок13	Труд людей родного края	
Урок14	Декоративно-творческие народы, которые вплотились в воде, на холмах, в быту, игрушках	
Урок15	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок16	Мы и драмтеатр	
Урок17	Резервный урок. Семейные традиции. Труд и отдых в семье	
Урок18	Резервный урок. Культура народов	

	России.Фольклор народовРоссии	
Урок19	Резервный урок. Культура народов России. Декоративное искусство народовРоссии	
Урок20	Чтотакоеокружающиймир.Чтоприродадаётчеловеку?	
Урок21	Значениеприродывхизнилюдей:природакормит,лечит	
Урок22	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	
Урок23	Явлениияобъектынехивойприроды	
Урок24	Объекты хивой природы. Сравнение объектов нехивой и хивой природы: выделение различий	1
Урок25	Наблюдаем за погодой. Анализ результатов наблюдений	
Урок26	Чтотакоетермометр.Измерениетемпературывоздухаиводыкак способы определения состояния погоды	
Урок27	Практически занятия:измерениетемпературывоздухаиводыв разныхусловиях(вкомнате,на улице)	
Урок28	Временагода:наблюдениязаособенностюпогоды,хизнью растительного и животного мира осенью	
Урок29	Временагода:наблюдениязаособенностюпогоды,хизнью растительного и животного мира зимой	
Урок30	Временагода:наблюдениязаособенностюпогоды,хизнью растительного и животного мира весной	
Урок31	Трудыбытлюдейвразныевременагода	
Урок32	Прогулкинаприроде.Правилаповедения	
Урок33	Чтомуызнаеморастениях?	
Урок34	Особенностистилическихрастений:узнавание, краткоеописание. Лиственныерастениянашегокрая	
Урок35	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	
Урок36	Дикорастущиеикультурныерастениявокругнас.Сходствои различия дикорастущих и культурных растений	
Урок37	Какрастениехивёт?	
Урок38	Частирастения.Название,краткаяхарактеристиказначениядля хизни растения	1
Урок39	Растения нашего уголка природы: узнавание, называние, краткое описание	
Урок40	Комнатные растения. Растения в твоем доме:краткоеописание	
Урок41	Какмыухахиваемзарастениямиуголкаприроды(практическая работа)	1
Урок42	Многообразиемираживотных.Какиеживотные хивут внашем регионе?	
Урок43	Какихзвереймызнаем?Мирживотных:звери(узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	
Урок44	Какиезвериживутвморяхиокеанах?Звериморские: узнавание, называние, краткое описание	
Урок45	Мирживотных:чем похожи всезвери:главная особенностьэтой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	
Урок46	Мирживотных:насекомые(узнавание,называние).Главная особенность этой группы животных	
Урок47	Насекомые:сравнение,краткоеописаниеиевнешнеговида	

Урок48	Мир животных: птицы(узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	
Урок49	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	
Урок50	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов(сравнение, краткое описание)	
Урок51	Мир животных: земноводные(узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	
Урок52	Земноводные: как они размножаются. Развитие лягушки от икры до икры: анализ схемы	
Урок53	Мир животных: пресмыкающиеся(узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	
Урок54	Поговорим о пресмыкающихся, которые живут в разных странах. Пресмыкающиеся в разных странах(узнавание, называние, краткое описание)	
Урок55	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	
Урок56	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных	
Урок57	Резервный урок. Время года: наблюдения за особенностями погоды, жизнью растительного и животного мира лета	
Урок58	Резервный урок. Где живут насекомые? Насекомые: место обитания, питание	
Урок59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	
Урок60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребёнка 6–7 лет. Правила поведения за столом	
Урок61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	
Урок62	Бытовые и электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	
Урок63	Ты – пешеход!	
Урок64	Знаки дорожного движения	
Урок65	Знакомься: электронныересурсы школы	
Урок66	Резервный урок. Правила использования электронных устройств	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 66		

○ 2 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	
Урок2	Москва – столица России. Герб Москвы	
Урок3	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С. В. Образцова	
Урок4	Страницы истории: как Москвастроилась	
Урок5	Санкт-Петербург – северная	

	столица.Достопримечательности города	
Урок6	НародыРоссии.НародыСевера: традиции,обычаи,праздники	
Урок7	НародыПоволжьяидругихтерриторийРоссийскойФедерации: традиции, обычаи, праздники	
Урок8	Родной край,егоприродныедостопримечательности	
Урок9	Значимые события истории родного края.Историческиепамятники,старинные постройки	
Урок10	Нашрегион,какойон?КультурародногокраяРоднойкрай,его культурныедостопримечательности	
Урок11	Мирпрофессийхителейнашегорегиона	
Урок12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия	
Урок13	Родословная.Родословноедрево,историясемьи. Предшествующие поколения	
Урок14	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи	
Урок15	Правила культурного поведения в общественных местах: кинотеатре, театре, торговом центре,музее	
Урок16	Главныеправилавзаимоотношенийчленовобщества:доброта, справедливость, честность, уважение к чухому мнению	
Урок17	Резервный урок. Древние кремлёвские города:НижнийНовгород,Псков,Смоленск	
Урок18	Резервныйурок.Взаимоотношениячленовсемьи:отношениек детям и старшему поколению	
Урок19	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и общество»	
Урок20	Как человек познаёт окружающуюприроду?Особенности разных методов познания окружающего мира	
Урок21	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположениеот Солнца, краткая характеристика)	
Урок22	Земля–хиваяпланетаСолнечнойсистемы	
Урок23	ПочемунаЗемлеестьхизн?УсловияхизнинаЗемле	
Урок24	МоделиЗемли.Практическаяработа	1
Урок25	Ориентирование на местности. Практическая работа	1
Урок26		1
Урок27	Многообразиерастенийпоместуобитания,внешнемувиду.Сравнение растений разных климатических условий	
Урок28	Деревья, кустарники, травы родногокрая(узнавание,называние,краткоеописание)	
Урок29	Деревьялиственныеихвойные.Сравнениелиственных и хвойных деревьев: общее различия	
Урок30	Кустарникинашегокрая:узнавание,называние,краткое описание	
Урок31	Травынашегокрая:многообразие.Внешнийвид,условияхизн (название, краткое описание)	
Урок32	Зависимостьхизнирастенийотсостоянияиныхвойприроды.Жизнь	

	растений осенне-зимой	
Урок33	Зависимость хищников от состояния и характера природы. Жизнь растений весной и летом	
Урок34	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	
Урок35	Многообразие животных родного края и разных территорий России	
Урок36	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок37	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок38	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок39	Мир животных: земноводные. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок40	Мир животных: пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание (общая характеристика признаков)	
Урок41	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок42	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	
Урок43	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в живой природе	
Урок44	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой	
Урок45	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом	
Урок46	Красная книга России. Её значение и охранение редких растений и животных	
Урок47	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние, описание	
Урок48	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние, описание	
Урок49	Заповедники: значение для охраны природы	
Урок50	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	
Урок51	Заповедники Севера России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник)	
Урок52	Заповедники Юга России (Кавказский заповедник)	
Урок53	Заповедники Сибири (Байкальский заповедник, Саяно-Шушенский заповедник)	
Урок54	Резервный урок. Дикорастущие и культурные растения родного края	
Урок55	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	
Урок56	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности	
Урок57	Рациональное питание: количество приемов пищи, рациональное питание. Витамины и здоровье ребенка	

Урок58	Физическая культура. Игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья	
Урок59	Закаливание. Значение закаливания для укрепления здоровья. Средства и правила проведения закаливающих процедур	
Урок60	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	
Урок61	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное использование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи	
Урок62	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях	
Урок63	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта	
Урок64	Знаки безопасности в общественном транспорте	
Урок65	Правила безопасного поведения пассажира метрополитена. Знаки безопасности в метро	
Урок66	Правила поведения при использовании компьютером: посадка, время пользования, обязательность отдыха и другие	
Урок67	Безопасное использование сети Интернет	
Урок68	Резервный урок. Повторение по темам обучения в 2 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 6		

- 3 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок1	Что такое общество?	
Урок2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	
Урок3	Родной край – малая родина	
Урок4	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	
Урок5	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	
Урок6	Уникальные памятники культуры России: Кихи, памятники Великого Новгорода	
Урок7	Достопримечательности родного края: памятники природы культуры региона	
Урок8	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Ростов Великий, Переславль-Залесский	
Урок9	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Сузdalь, Сергиев Посад, Ярославль	
Урок10	Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Традиции и воспитания трудолюбия у детей разных народов нашей страны	
Урок11	Труд художников региона. Профессии, связанные	

	струдомнапроизводстве,всельскомхозяйстве	
Урок12	Труд хителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок13	Культура,традициинародовРоссии.Уважениекультуре, традициям,историиразныхнародови своего народа	
Урок14	Нужныли обществуправилаповедения?Правилаповеденияи социуме	
Урок15	Семья—первыйиглавныйколлективвхизничеловека. Повседневные заботы семьи	
Урок16	Совместный труд. Семейный бюджет, доходыирасходысемьи	
Урок17	ПамятникиприродыикультурыстранЕвропы(повыбору)	
Урок18	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок19	Памятники природы и культуры стран Азии(повыбору)	
Урок20	ПамятникиприродыикультурыКитая(повыбору)	
Урок21	Резервный урок.Семья:традиции,праздники	
Урок22	Резервныйурок.Повторениепотеме«НашаРодина–Российская Федерация»	
Урок23	Методыизученияприроды:наблюдения,сравнения,измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	
Урок24	Разнообразиевеществвприроде.Примерывеществ(соль,сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок25	Твёрдыевещества,хидкости,газы.Определениесвойствтвёрдых веществ, хидкостей и газов	
Урок26	Водакаквещество.Определениесвойствводывходе практической работы	1
Урок27	Распространениеводывприроде:водоёмы,реки.Круговорот воды в природе	
Урок28	Значение воды для хизни хивых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок29	Воздухкаксмесьгазов.Значениевоздухадляхизнифлоры, фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок30	Горнаяпородакаксоединениеразныхминералов.Примеры минералов	
Урок31	Полезныескопаемые–богатствоземныхнедр	
Урок32	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	
Урок33	Почва,еёсостав	
Урок34	Бактерии – мельчайшие одноклеточные хивые существа	
Урок35	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	
Урок36	Разнообразиерастений:зависимостьвнешнеговидаетусловий места обитания	
Урок37	Растения родного края: названия и краткаяхарактеристика (на основе наблюдения)	
Урок38	Растения,используемыелюдьмивхозяйственнойдеятельности	

Урок39	Растение как живой организм	
Урок40	Как растения размножаются?	
Урок41	Развитие растения от семени до семени(последствиям практических работ)	1
Урок42	Условия роста и развития растения(последствиям наблюдений)	
Урок43	Жизнь животных в разные времена года	
Урок44	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок45	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	
Урок46	Как животные питаются?	
Урок47	Особенности питания животных разных классов(звери – лёгкие; рыбы – хищники; насекомые – трахеи)	
Урок48	Размножение и развитие рыб, птиц, земноводных	
Урок49	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища(среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	
Урок50	Естественные природные сообщества: лес, луг, г, водоём, степь	
Урок51	Искусственные природные сообщества, созданные человеком, – пруд, поле, парк, огород	
Урок52	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	
Урок53	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	
Урок54	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	
Урок55	Дыхательная система и её роль в жизни человека	
Урок56	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	
Урок57	Кровеносная и нервная система и её роль в жизни человека	
Урок58	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	
Урок59	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений животных»	
Урок60	Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	
Урок61	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	
Урок62	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	
Урок63	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части	
Урок64	Знаки безопасности в дворе и на улице	
Урок65	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	

Урок66	Безопасноеповедениепассажираавиаиаводноготранспорта	
Урок67	Безопаснаяинформационнаясреда	
Урок68	Резервныйурок.Повторениепоитогамобученияв3классе	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 68,		

из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 6

○ 4 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок1	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	
Урок2	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	
Урок3	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	
Урок4	Родной край. Знаменитые люди родного края	
Урок5	Наша малая Родина: главный город	
Урок6	Города России. Древние города России. Страницы истории	
Урок7	Города России. Города-герои. Страницы истории	
Урок8	Праздники и общество, связанные с жизнью человека	
Урок9	Государственные праздники России	
Урок10	Праздники и памятные даты своего региона	
Урок11	Историческое время. Чем оно отличается от современного?	
Урок12	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	
Урок13	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	
Урок14	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	
Урок15	Образование и культура в Московском государстве	
Урок16	Страницы истории Российской империи. Петр I	
Урок17	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	
Урок18	Образование в Российской империи	
Урок19	Развитие культуры в Российской империи. Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	
Урок20	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.	
Урок21	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	
Урок22	Страницы истории России XX в.	
Урок23	Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: как все начиналось	
Урок24	Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: главные сражения	
Урок25	Всё для фронта – всё для победы	
Урок26	Взятие Берлина. Парад Победы	
Урок27	Мы хивём в Российской Федерации	
Урок28	Человек – творец культурных ценностей	
Урок29	Труд и быт людей в разные исторические времена	
Урок30	Всемирное культурное наследие России	
Урок31	Всемирное культурное наследие	

Урок32	Охранаисторико-культурногонаследия	
Урок33	Взаимоотношения людей в обществе: добротаигуманизм,справедливостьи уважение	
Урок34	Резервный урок. Летописи и летописцы. Рольмонастырейвразвитии образованиянарода	
Урок35	Резервныйурок.КультураМосковскогогосударства.Творчество скомороховигусляров,первые «потешные хоромы»,первыйтеатр	
Урок36	Резервныйурок.Повторениепотеме«ИсторияОтечества»	
Урок37	Какчеловекизучаетокружающуюприроду?	1
Урок38	Солнце–звезда	1
Урок39	ПланетыСолнечнойсистемыЛуна–спутникЗемли	
Урок40	СменадняночинаЗемлекакрезультатвращенияпланетывокруг своейоси(практическиеработыс моделями и схемами)	
Урок41	ОбращениеЗемливокругСолнцакакпричинасменысезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	
Урок42	РавниныРоссии:Восточно-Европейская,Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	
Урок43	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	
Урок44	Формыземнойповерхности(напримереродного края)	
Урок45	ВодоёмыЗемли,ихразнообразие.Естественныеводоёмы:океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	
Урок46	Искусственныеводоёмы:водохранилища,пруды(общая характеристика)	
Урок47	Рекакводныйпоток	
Урок48	КрупнейшиерекиРоссии:название,нахождениенакарте	
Урок49	Водоёмыреки родногокрая	
Урок50	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана реки водоёмов	
Урок51	Характеристикаприродных зон России:арктическаяпустыня.Связив природнойзоне	
Урок52	ХарактеристикаприродныхзонРоссии:тундра.Связив природной зоне	
Урок53	Характеристикаприродных зон России: тайга.Связивприроднойзоне	
Урок54	Характеристикаприродных зон России:смешанныйлес.Связив природнойзоне	
Урок55	Характеристикаприродных зон России: степьиполупустыня.Связивприродной зоне	
Урок56	Резервныйурок.Повторениепотеме«Природныезоны»	
Урок57	Природныеи культурныеобъектыВсемирногонаследия в России	
Урок58	Природныеи культурныеобъектыВсемирногонаследия зарубежом	
Урок59	Экологическиепроблемывзаимодействиячеловекаиприроды	

Урок60	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок61	Знакомство с Международной Красной книгой	
Урок62	Резервный урок. Повторение по темам обучения в 4 классе	
Урок63	Овредных для здоровья привычках	
Урок64	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	
Урок65	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	
Урок66	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	
Урок67	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	
Урок68	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведённых на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 6		

24. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.10. «Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» дополнен абзацем следующего содержания: «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Окружающий мир»».
25. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.10. «Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» дополнен:
- Перечень (Кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Окружающий мир»

○ 1 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Человек и общество	
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
Человек и природа	
5	различать объекты живой и не живой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее

	существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие т
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
Правила безопасной жизнедеятельности	
11	соблюдать правила безопасности на учебном
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником или информационными ресурсами

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность природы и красоты природного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа – среда обитания человека. Нехиальная живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние,

	краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика назначения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизни и деятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование
3.3	Дороги от домов до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник, электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

○ 2 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Человек и общество	
1	находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную и символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаяев и праздников народов родного края; вахных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий хителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музеи, экспонаты); создавать позаданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие т
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
Человек и природа	
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам, фотографиям, различая их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и не живой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и не живой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным

	природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасности труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие Т
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
Правила безопасности жизнедеятельности	
16	соблюдать правила безопасности в школе, режим дня, питания
17	соблюдать правила безопасности пассажирского транспорта и метро
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникации школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости)

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Картамира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по естественным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса

2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связь с природой. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связь с природой. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасности в жизни
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чтение сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рационального питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности в общественном транспорте). Номер телефона экстренной помощи
3.4	Правила поведения при использовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контроля со стороны государства и информационно-телекоммуникационной сети Интернет

○ 3 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Человек в обществе	
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семьи и бюджета
5	создавать позаданному плану собственные развернутые выписки, описания, рассказывая о человеке и обществе, сопроводив выступление иллюстрациями (презентацией)
Человек в природе	
6	распознавать изученные объекты природы по описанию, рисунками, фотографиями, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и не живой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать позаданному количеству признаков объектов живой и не живой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты явления

	природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложеному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связь человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану и с собственными развернутыми высказываниями о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
Правила безопасности и недеятельности	
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасности пассажиров на железной, водной и автомобильной дорогах, на транспорте; соблюдать правила безопасного поведения во дворе, на улице, в ходе гомеометрии
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные и условия хранения контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общим культурой и связями друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность культуры народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карты мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль,

	сахар,вода,природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйственной жизни человека, бережное отношение к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для жизни природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления об актериях
2.9	Грибы: строение и питание грибов. Грибы – съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение за растениями, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепь питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе хилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры хилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасности на вокзалах и аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирована на признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации)

	мессенджерах социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет
--	---

- 4 класс

Проверяется требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяется предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Человек и общество	
1	знати основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответив на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
Человек и природа	
10	распознавать изученные объекты явлениях и в природе по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты и явления природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты и явления природы на основе внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предложению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответив на

	вопросы
Правила безопасной жизнедеятельности	
21	соблюдать правила правдливого поведения в природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения приездом на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни стран, разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей разных исторических времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила правдливого поведения в социуме, отношения к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года

2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности природного окрая (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие берега, океаны. Водоёмы и реки природного окрая (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия России и за рубежом (2–3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связь природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасности жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасности в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасности велосипедистов с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях хакеров, контролируемых государством и доступа в сеть Интернет

26. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.14. «Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в разделе «Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования – «Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования» – абзац 9 изложен в следующей редакции: «готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление **уважения** и доброжелательности.».
27. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.14. «Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» дополнен главой «Поурочное планирование» следующего содержания:

- 1 класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)
Урок 2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле, в воде)
Урок 3	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи
Урок 4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания
Урок 5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листвы и способы их хранения
Урок 6	Семена различных растений. Составление композиций из семян
Урок 7	Объемные природные материалы (шишки, хелуиди,

Урок8	Способы соединения природных материалов
Урок9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечно-наклеиванием листьев.
Урок10	«Орнамент». Разновидности композиций. Композиция в полосе
Урок11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс
Урок12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»
Урок13	Формообразование деталей изделия из пластилина
Урок14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект
Урок15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги
Урок16	Картон. Его основные свойства. Виды картона
Урок17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление к
Урок18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)
Урок19	Складывание бумагой детали гармошкой
Урок20	Рехущий инструмент нохницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования
Урок21	Приемырезания нохницами по прямой, кривой и ломаной линиям
Урок22	Резаная аппликация
Урок23	Шаблон – приспособление для разметки деталей.
Урок24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги
Урок25	Преобразование правильных форм в неправильные
Урок26	Составление композиций из деталей разных форм
Урок27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона
Урок28	Общее представление о тканях и нитках
Урок29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка
Урок30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)
Урок31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы
Урок32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка
Урок33	Выставка работ. Итоговое занятие

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 33

○ 2 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Мастерия профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе
Урок2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление
Урок3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции
Урок4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)
Урок5	Светотень. Способы ее получения и формообразованием
Урок6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги
Урок7	Биговка по кривым линиям
Урок8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных

	видов бумаги
Урок9	Конструирование складной открытиковой ставкой
Урок10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)
Урок11	Линейка-чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрихи и двойные пунктиры)
Урок12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрихи и двойные пунктиры)
Урок13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов полинейке
Урок14	Конструирование схематичных изделий из бумаги
Урок15	Конструирование схематичных изделий из бумаги
Урок16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) и
Урок17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус
Урок18	Чертеж круга. Деление круга на детали и части. Получение секторов из круга
Урок19	Подвихное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку
Урок20	Подвихное соединение деталей шарнира на проволоку
Урок21	Шарнирный механизм потягушки-дергунчик
Урок22	«Щелевой замок» – способ разъемного соединения деталей
Урок23	Разъемное соединение вращающихся сядеталей
Урок24	Транспортная машина специального назначения
Урок25	Макет автомобиля
Урок26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы
Урок27	Виды ниток. Их назначение, использование
Урок28	Строчка какого гостя. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивание разреза
Урок29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой
Урок30	Сборка, сшивание швейного изделия
Урок31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу
Урок32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок34	Итоговый контрольный задание (повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 3	

- 3 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Технологии, профессии и производство. Повторение и обобщение пройденного во втором классе
Урок2	Современные производственные профессии, связанные с обработкой материалов
Урок3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства
Урок4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации
Урок5	Работа с текстовой программой
Урок6	Как работает сканер. Сканер для разных времен и народов
Урок7	Рельеф. Приданье поверхности фактуры и объема
Урок8	Как работает художник-декоратор. Материалы

Урок9	Свойствакреповойбумаги.Способыполучениеобъемныхформ
Урок10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги
Урок11	Архитектураистроительство.Гофрокартон.Егостроение свойства,сферы использования
Урок12	Плоскиеиобъемныеформыдеталейизделий.Развертка.Чертежразвертки. Рицовка
Урок13	Плоскиеиобъемныеформыдеталейизделий.Развертка.Чертежразвертки. Рицовка
Урок14	Разверткакоробкискрышкой
Урок15	Оклеваниедеталейкоробкискрышкой
Урок16	Конструированиеслохныхразверток
Урок17	Конструированиеслохныхразверток
Урок18	Строчакакосогостехка(крестик,стебельчатая).Узелковое закрепление ниткина ткани. Изготовление швейного изделия
Урок19	Строчакакосогостехка(крестик,стебельчатая).Узелковое закрепление ниткина ткани. Изготовление швейного изделия
Урок20	Строчка петельного стежка и ее варианты. ИзготовлениемногодетальногоШвейногоизделия
Урок21	Строчка петельного стежка и ее варианты. ИзготовлениемногодетальногоШвейногоизделия
Урок22	Пришивание пуговиц. Ремонт одеяда. Конструированиенеизготовлениедизелия(изнетканогополотна)сотделкой пуговицей
Урок23	Проект.Коллективноедидактическоепособиедляобучениясчету(с застежками на пуговицы)
Урок24	Историяшвейноймашины.Способизготовленияизделийизтонкоготрикотаха стяжкой
Урок25	Историяшвейноймашины.Способизготовленияизделийизтонкоготрикотаха стяжкой
Урок26	Пришиваниебусинынашвейноеизделие
Урок27	Пришиваниебусинынашвейноеизделие
Урок28	Подвихноениеподвихноесоединениедеталейиздеталейнаборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности
Урок29	Конструированиемоделейсподвихниминеподвихнымсоединениемиздеталей набора конструктора или из разных материалов
Урок30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелейиздеталейнабораконструктораилииз разных материалов
Урок31	Простые механизмы.Нохничныймеханизм.Конструированиемоделейс нохничныммеханизмомиздеталейнабораконструктораилиизразных материалов
Урок32	Конструированиемодели роботаиздеталей набора конструктора или из разных материалов
Урок33	Конструированиемоделитранспортногороботаиздеталейнабора конструктора или из разных материалов
Урок34	Итоговыйконтрользагод(повторение)
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 34, изнихуроков, отведенныхнаконтрольныеработы, –неболее3	

№ урока	Тема урока
Урок1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы
Урок2	Современные производство и профессии
Урок3	Информация. Сеть. Интернет
Урок4	Графический редактор
Урок5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики
Урок6	Робототехника. Виды роботов
Урок7	Конструирование робота
Урок8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель
Урок9	Программирование робота
Урок10	Испытания и презентация робота
Урок11	Конструирование сложной открышки
Урок12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона
Урок13	Конструирование объемного изделия военной тематики
Урок14	Конструирование объемного изделия – подарок хеннине, девочке
Урок15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки
Урок16	Построение разверток с помощью линейки и циркуля
Урок17	Построение разверток многогранной пирамиды циркулем
Урок18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж
Урок19	Природные мотивы в декоре интерьера
Урок20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)
Урок21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства
Урок22	Технология обработки полимерных материалов (навык выбора)
Урок23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек
Урок24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов
Урок25	Синтетические ткани, их свойства
Урок26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения
Урок27	Способы драпировок тканей. Исторический костюм
Урок28	Одежда народов России. Составные части костюма платьев, их конструктивные и декоративные особенности
Урок29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок31	Конструкция «пружины» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора
Урок32	Конструкции снохничным механизмом
Урок33	Конструкции срычахным механизмом
Урок34	Подготовка портфолио. Повторение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 3	

28. В разделе втором (Содержательный раздел)

пункт 2.1.15. «Рабочая программа по учебному предмету

«Физическая культура» последний абзац пояснительной записки изложен в следующей редакции: «Общее число

часов, рекомендованных для изучения физической культуры по варианту № 1 федерального учебного плана - 303 часа: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по вариантам №№ 2, 3-5 федерального учебного плана - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).».

29. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.15. «Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» в содержание модулей внесены корректировки в соответствии с пп. 148 п. 3 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 г. № 704¹.

МОДУЛЬ «ФУТБОЛ»

Пояснительная записка модуля «Футбол»

Учебный модуль «Футбол» (далее – модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры и создания рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Футбол – самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Футбол позволяет обучающимся понимать принципы взаимовыручки, проявлять волю, терпение и развивать чувство ответственности. В процессе игры формируется командный дух, познаются основы взаимодействия друг с другом. Футбол – командная игра, в которой каждому члену команды надо научиться выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде играет определяющую роль и оказывает серьезное влияние на результат. Футбол дает возможность выработать коммуникативные навыки, развить чувство сплоченности и желание находить общий язык с партнером, а также решать конфликтные ситуации.

Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающихся всестороннее влияние: повышают общий объем двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие.

Модуль «Футбол» рассматривается как средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает умственную работоспособность, снижает заболеваемость, утомление у обучающихся, возникающее в ходе учебных занятий.

Целями изучения модуля «Футбол» являются: формирование обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «футбол».

Задачами изучения модуля «Футбол» являются:

- всестороннеегармонично развитиедетей, увеличение объема их двигательной активности;
- формирование общих представлений о виде спорта «футбол», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;
- развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма обучающихся, укрепление их физического, нравственного, психологического и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;
- ознакомление и обучение физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;
- ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных понятиях и современных представлениях о футболе, его возможностях и значениях в процессе развития и укрепления здоровья, физическом развитии обучающихся;
- обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям в футболе, образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;
- воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой деятельности средствами футбола;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола;

¹Изменения вносятся в модули, выбранные ОО

- популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес способностью к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в соревнованиях;
- выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

Место и роль модуля «Футбол».

Модуль «Футбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола, расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, полученные в результате обучения информирования новых двигательных действий средствами футбола, их использования в прикладных целях для увеличения объема двигательной активности и оздоровления в повседневной жизни.

Интеграция модуля по футболу может обучающимся в освоении и содержательных компонентов модуля в полегкой атлетике, подвижных и спортивных играх, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к выполнению норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

Учебный модуль «Футбол» может быть реализован в следующих вариантах:

- при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимся учебного материала по футболу с выбором различных элементов футбола, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (соответствующей дозировкой интенсивности);
- в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого с расчетом части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);
- в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов (рекомендуемый объем в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

Содержание модуля «Футбол»

Знания о футболе.

История зарождения футбола как вида спорта в Российской Федерации. Легендарные отечественные игроки, тренеры.

Достижения сборных команд страны по футболу.

Футбольный словарь терминов и определений. Спортивные дисциплины вида спорта «Футбол».

Состав футбольной команды, функции игроков в команде, роль капитана команды.

Правила безопасности и культура поведения во время посещений соревнований по футболу, правила поведения во время занятий футболом.

Футбол, как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила личной гигиены во время занятий футболом. Требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю.

Способы самостоятельной деятельности.

Соблюдение личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для занятий футболом.

Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой, соблюдение питьевого режима.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях футболом. Основы

организации самостоятельных занятий футболом.

Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола с партнерами и активной досуговой деятельности.

Составление комплексов различной направленности: утренней, корригирующей и дыхательной гимнастики, упражнений для профилактики плоскостопия и развития физических качеств.

Причины возникновения и способы их устранения.

Тестирование уровня физической и технической подготовленности в футболе. Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений с мячом и без мяча. Техника передвижения и специально-беговые упражнения.

Комплексы специальных упражнений для развития физических качеств, технических приемов и упражнений на частоту движений ног.

Подвижные игры без мячей и мячами. Подвижные игры и эстафеты с специальной направленностью с элементами футбола.

Индивидуальные и технические действия с мячом:

ведение мяча ногой – внутренней частью подъема, внешней частью подъема, средней частью подъема, внутренней стороной стопы;

развороты с мячом – подошвой, внешней стороной стопы, внутренней стороной стопы;

удары по мячу ногой – внутренней стороной стопы, средней частью подъема, внутренней частью подъема; остановка мяча ногой – подошвой, внутренней стороной стопы;

обманные движения («финты») – «остановка» мяча ногой, «ход» в сторону.

Игровые упражнения в парах, в тройках и тактические действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности).

Игра в футбол по упрощенным правилам.

Учебные игры, участия в фестивалях и соревновательных по футболу.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности обучающихся в футболе.

Планируемые результаты

Содержание учебного модуля «Футбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Личностные результаты

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- проявление патриотизма, чувства гордости, уважения к Отечеству через знания истории о достижениях сборных команд страны по футболу и современного состояния развития футбола в Российской Федерации;
- проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей присовместной деятельности на принципах доброжелательности, взаимопомощи, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по футболу.

Метапредметные результаты

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

- формирование способности понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;
- умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами футбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в футболе, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;
- умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приемов футбола;
- умение организовываться совместной деятельностью с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

Предметные результаты

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

- понимание о роли и значении занятий футболом, как средством укрепления здоровья, закаливания, развития физических качеств человека;
- соблюдение правил личной гигиены, безопасного поведения во время занятий футболом и посещений соревнований по футболу, требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий футболом;
- формирование навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и основных физических качеств;
- организация самостоятельных занятий футболом, подвижных игр специальной направленности с элементами футбола со сверстниками;

- выполнение комплексов общеразвивающих корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий футболиста;
- выполнение различных видов передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение индивидуальных технических приемов владения мячом: ведение, развороты, удары по мячу ногой, остановка и (или) прием мяча, обманные движения («финты»);
- выполнение тактических комбинаций: в пирах, в тройках и тактических действиях (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности);
- выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовленности, технической подготовки обучающихся;
- умение излагать правила и условия подвижных игр, игровых заданий, эстафет;
- участие в учебных играх и фестивалях в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;
- участие в соревновательной деятельности на внутришкольном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровнях;
- проявление волевых, социальных качеств личности, организованности, ответственности в учебной, игровой и соревновательной деятельности;
- проявление уважительных отношений с одноклассниками, культуры общения и взаимодействия, терпимости, толерантности и достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях футболом.

МОДУЛЬ «ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА»

Пояснительная записка модуля «Легкая атлетика»

Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия легкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является хизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительно влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому хизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа хизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

Задачами изучения модуля «Легкая атлетика» являются:

- всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема и двигательной активности;
- укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики;
- формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях;
- формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;
- обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;
- формирование культуры движений, обогащенные двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики и с обучающей и корригирующей направленностью;
- воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

- развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;
- популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

Место и роль модуля «Легкая атлетика»

Модуль «Легкая атлетика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Легкая атлетика» может быть реализован в следующих вариантах:

- при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);
- в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебный модуль по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры 3-х часов в неделю на нагрузку рекомендуемый объем в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);
- в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

Содержание модуля «Легкая атлетика»

Знания о легкой атлетике.

Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики. Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).

Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике. Словарь терминов и определений по легкой атлетике. Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.

Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях по легкой атлетикой.

Правила личной гигиены во время занятий по легкой атлетикой.

Правила безопасности при занятиях по легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики. Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий по легкой атлетикой.

Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.

Режим дня юного легкоатлета.

Выбор и подготовка места для занятий по легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.
Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.

Подвихные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

игры, включающие элементы соревнования и не имеющие сюжета; игры сюжетного характера; командные игры; беговые эстафеты; сочетание беговых и прыжковых дисциплин; сочетание беговых видов и видов метаний; сочетание прыжков и метаний; сочетание бега, прыжков и метаний.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

Планируемые результаты

Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Личностные результаты

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов;
- проявлениеуважительного отношения к сверстникам, культурного общения и взаимодействия в достижении общих целей присовместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;
- проявление единства, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- проявление осознанного ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;
- проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного обезопаснения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;
- проявление положительных качеств личности и управления своим эмоциональным состоянием в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики;
- понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;
- обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой; способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами легкой атлетики; способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Предметные результаты

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *предметные результаты*:

- понимание роли и значения занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;
- сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики; сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, ихходства и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой; сформированность навыков: безопасного поведения вовремя тренировок и соревнований полегкой атлетикеи в повседневной хизни,личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;
- умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;
- способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания);
- умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики в время активного отдыха и каникул;
- умение определять внешние признаки и утомления вовремя занятий легкой атлетикой, особенно в беговых видах;
- способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

30. В Учебном плане (Раздел 4. Организационный раздел)

Абзац 1 изложен в следующей редакции:

«Для начального уровня общего образования представлены пять вариантов федерального учебного плана: для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке (5-дневная и 6-дневная учебная неделя), варианты 1 и 2;

для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском или родном языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России (5-дневная учебная неделя), вариант 3;

для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов Российской Федерации (6-дневная учебная неделя), вариант 4;

для образовательных организаций, в которых обучение ведется на родном (нерусском) языке (6-дневная учебная неделя), вариант 5.

Абзац 2 изложен в следующей редакции:

«Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2966 часов и более 3305 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение недели в соответствии с вариантами федеральных учебных планов составляет:

в 1 классе - 21 час (варианты № 1-2), 20 часов (варианты № № 3-5).

в 2 классе - 23 часа (варианты № 1, № 3), 26 часов (варианты № 2, № № 4-5);

в 3 классе - 23 часа (варианты № 1, № 3), 26 часов (варианты № 2, № № 4-5);

в 4 классе - 23 часа (варианты № 1, № 3), 26 часов (варианты № 2, № № 4-5);

Объем максимально допустимой нагрузки в течение года составляет:

в 1 классе - 653 часа (варианты № № 1-2), 620 часов (варианты № № 3-5);

в 2 классе - 782 часа (варианты № 1, № 3), 884 часа (варианты № 2, № № 4-5);

в 3 классе - 782 часа (варианты № 1, № 3), 884 часа (варианты № 2, № № 4-5);

в 4 классе - 782 часа (варианты № 1, № 3), 884 часа (варианты № 2, № № 4-5).»

Абзац 2 изложен в следующей редакции:

«Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии - не более 10 недель для 1 классов и не более 11 недель для 2-4 классов.

Для обучающихся 1 класса устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.»

Абзац 4 изложен в следующей редакции:

«При реализации вариантов федерального учебного плана № 1, № № 3-5 количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час рекомендуется реализовывать образовательной организацией с расчетом часовых части,

формируемой участниками образовательных отношений, включая использование учебных модулей по видам спорта.»

Абзац2изложен вследующейредакции:

«Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, при наличии электронного журнала дублировать в нем задание не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки(например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), рекомендуется предоставлять достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами.»

31. В Календарномучебномграфике(Раздел4.Организационныйраздел)

Абзац1изложен вследующейредакции:

«Режим работы и график учебного года устанавливается образовательной организацией самостоятельно с учетом законодательства Российской Федерации и гигиенических нормативов(по четвертям, триместрам, индивидуальному графику).»

Абзацы5-7изложены вследующейредакции:

«С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней. Суммарная минимальная продолжительность каникул составляет: не менее 133 дней при 19 неделях, 126 дней при 18 неделях.

Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периодов учебы и каникул в течение учебного года - 5-6 недель учебных периодов чередуются с недельными каникулами.

При организации учебного графика по четвертям продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть -8 учебных недель (для 1-4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); III четверть - 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти(осенние каникулы) -9 календарных дней(для 1-4 классов);

по окончании II четверти(зимние каникулы) -9 календарных дней(для 1-4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти(весенние каникулы)-9 календарных дней(для 1-4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель. При возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций на отдельных территориях общеобразовательные организации могут вводить дополнительные каникулы в течение учебного года с сентября по май со сдвигом учебного процесса на летние месяцы.

Данный пункт применяется при реализации обучения по четвертям.»

Абзац1бисключен из содержания ООП

32. В Плане внеурочной деятельности(Раздел4.Организационныйраздел)

Абзац2изложен вследующейредакции:

«Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей хиzinедеятельности с учетом правил безопасного образа хиzinи;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

формирование культуры поведения в информационной среде.»

Абзац3изложен вследующейредакции:

«Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельности формулках, что

подчеркиваетихпрактико-ориентированныххарактеристики.Привыборенаправленийиотборесодержания обучения образовательная организация учитывает:
особенности образовательной организации(условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.»

Абзац 5 изложен в следующей редакции:

«Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоительно.»

33. В Плане внеурочной деятельности – Основные направления внеурочной деятельности – Спортивно-оздоровительная деятельность – Форма организации

Изложено в следующей редакции: «спортивная студия.»

34. В Плане внеурочной деятельности – Основные направления внеурочной деятельности – Проектно-исследовательская деятельность. Возможные темы проектов – Мир шахмат – Форма организации

Изложено в следующей редакции: «игры-соревнования по шахматам "Юные шахматисты".»

35. В Плане внеурочной деятельности – Основные направления внеурочной деятельности – Коммуникативная деятельность – Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю. – Форма организации
Изложен в следующей редакции: лаборатория текстов (система практических занятий).»

36. В Плане внеурочной деятельности – Основные направления внеурочной деятельности – Коммуникативная деятельность – Говорить нельзя молчать – Форма организации

Изложен в следующей редакции: «факультатив.»

37. В Плане внеурочной деятельности – Основные направления внеурочной деятельности – Информационная культура – Моя информационная культура

Изложен в следующей редакции: Моя информационная культура.

Цель: знакомство с миром современных технических устройств культуры их использования.

Форма организации: система практических занятий с использованием компьютеров и других индивидуальных электронных средств, оснащенных экраном.»