

РАССМОТРЕНО
Управляющим советом
МАОУ Школа №127 им. А.А.
Яковлева
Протокол № 1 от 29.08.2025 г.

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАОУ Школа №127 им. А.А.
Яковлева
Протокол № 1 от 29.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МАОУ Школа №127 им. А.А.
Яковлева
№ 290 от 29.08.2025 г.

**Изменения и дополнения в основную образовательную программу
начального общего образования
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
Школа № 127 имени Яковлева Алексея Александровича
городского округа город Уфа Республики Башкортостан
в 2025-2026 учебном году**

В соответствии с приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 года № 704 и от 19.03.2024 года № 171 в Основную образовательную программу начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Школа № 127 имени Яковлева Алексея Александровича городского округа город Уфа Республики Башкортостан (далее – МАОУ Школа №127 им. А.А. Яковлева) внесены изменения:

1. Текст пункта «Пояснительная записка» (Целевой раздел) изложен в следующей редакции: ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учёта ФГОС НОО; ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учёта языка обучения; с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося; программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности, необходимых для обучения, учебные операции, контроль и самоконтроль;

4) принцип индивидуализации, объединения прав обучающихся детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности; программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования.

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 48 (Зарегистрированное Министерство юстиции Российской Федерации до января 2021 г., регистрационный номер 2299), ознакомленным в области развития культуры Министерством юстиции Российской Федерации от 30 декабря 2022г. №24 (зарегистрированное Министерство юстиции Российской Федерации до марта 2023г., регистрационный №72558), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрированное Министерство юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2022 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

2 Абзац «ООП ООУ учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся» пункта «Пояснительная записка» (Целевой раздел) дополнен абзацем следующего содержания: «При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся поиндивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.».

3. Абзац 7 пункта «Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО» (Целевой раздел) изложен в следующей редакции: «Внутренняя оценка включает: стартовую диагностику; текущую тематическую оценки; итоговую оценку; промежуточную аттестацию; психолого-педагогическое наблюдение; внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.
Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) мета предметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.
При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.»
4. Абзац «Оценка достижения мета предметных результатов осуществляется...» пункта «Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО» (Целевой раздел) «дополнен абзацем следующего содержания: «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к мета предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования» и таблицей 1 «Перечень (кодификатор) проверяемых требований к мета предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования».
5. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.1. «Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» последний абзац пояснительной записки изложен в следующей редакции: «Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и мета предметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.
Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.
Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка по варианту 5 федерального учебного плана - 540 (4 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 132 часа, во 2-4 классах - по 136 часов.»
6. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.1. «Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» - Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования – Предметные результаты изучения русского языка последний абзац дополнен словами: «, утверждаемый Министерством просвещения Российской Федерации в соответствии с частью 8.1 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - федеральный перечень).».
7. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.1. «Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» дополнен главой «Поурочное планирование» следующего содержания:

ВАРИАНТ 1.

Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники «Азбука» (авторы В.Г. Горещкий и другие), «Русский язык. 1–4 классы» (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горещкий)

○ 1 класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх
Урок 2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне
Урок 3	Различение предложения и слова
Урок 4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление
Урок 5	Составление предложения из слов. Работа с предложением
Урок 6	Составление предложения из слов
Урок 7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок 8	Звуки речи. Интонационное выделение звуков в слове
Урок 9	Определяем самый частый звук в стихотворении
Урок 10	Различаем первые звуки в словах
Урок 11	Устанавливаем последовательность звуков в слове

Урок12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком
Урок13	Проводим параллельные линии
Урок14	Отрабатываем параллельные линии
Урок15	Ориентируемся на рабочей строке
Урок16	Пишем элементы букв
Урок17	Особенность гласных звуков
Урок18	Отрабатываем письмо элементов букв
Урок19	Письмо строчной и заглавной букв А, а
Урок20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а
Урок21	Слогообразующая функция гласных звуков
Урок22	Письмо строчной и заглавной букв О, о
Урок23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о
Урок24	Письмо строчной и заглавной букв И, и
Урок25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
Урок26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и
Урок27	Письмо строчной буквы Ы
Урок28	Письмо строчной и заглавной букв У, у
Урок29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у
Урок30	Повторяем особенности гласных звуков
Урок31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки
Урок32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки
Урок33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н
Урок34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н
Урок35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок36	Письмо строчной и заглавной букв С, с
Урок37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с
Урок38	Письмо строчной и заглавной букв К, к
Урок39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к
Урок40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т
Урок41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т
Урок42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л
Урок43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л
Урок44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р
Урок45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие
Урок46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р
Урок47	Письмо строчной и заглавной букв В, в
Урок48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в
Урок49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е
Урок50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е
Урок52	Письмо строчной и заглавной букв П, п
Урок53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п
Урок54	Письмо строчной и заглавной букв М, м
Урок55	Различаем звонкие и глухие согласные
Урок56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м
Урок57	Письмо строчной и заглавной букв З, з
Урок58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з

Урок59	ПисьмострочнойизаглавнойбуквБ,б
Урок60	Звуковойанализслов,работасозвуковымимоделями слов
Урок61	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквБ,б
Урок62	ПисьмострочнойизаглавнойбуквД, д
Урок63	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквД,д
Урок64	Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемихизучаемымибуквами:парныепо звонкости-глухости согласные
Урок65	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЯ, я
Урок66	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЯ,я
Урок67	ПисьмострочнойизаглавнойбуквГ, г
Урок68	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквГ,г
Урок69	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЧ,ч
Урок70	Твёрдыеимягкиесогласныезвуки
Урок71	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЧ,ч
Урок72	Письмострочнойбуквь
Урок73	Отрабатываемумениепроводитьзвуковойанализ.Подборслов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь
Урок74	ПисьмострочнойизаглавнойбуквШ,ш
Урок75	Подборслов,соответствующихзаданноймодели
Урок76	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквШ,ш
Урок77	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЖ,х
Урок78	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЖ,х
Урок79	Особенностишипящих звуков
Урок80	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЁ, ё
Урок81	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЁ,ё
Урок82	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЙ,й
Урок83	Закрепление написания строчной изаглавнойбукв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами
Урок84	ПисьмострочнойизаглавнойбуквХ,х
Урок85	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквХ,х
Урок86	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЮ,ю
Урок87	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЮ,ю
Урок88	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЦ,ц
Урок89	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЦ,ц
Урок90	Тренируемсяподбирать слова,соответствующиезаданноймодели
Урок91	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЭ, э
Урок92	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЭ,э
Урок93	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЩ,щ
Урок94	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЩ,щ
Урок95	Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемихизучаемымибуквами:непарные глухие
Урок96	ПисьмострочнойизаглавнойбуквФ,ф
Урок97	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквФ,ф
Урок98	Построениемоделейзвуковогосоставаслов
Урок99	Обобщаемзнанияосогласныхзвуках
Урок100	Письмострочнойбуквь
Урок101	Резервныйурок.Отработка написаниябукв,написаниекоторыхвызывает трудности у учащихся класса

Урок102	Резервныйурок.Отработканаписаниябукв,написаниенкоторыхвызывает трудности у учащихся класса
Урок103	Резервныйурок.Отработканаписаниябукв,написаниенкоторыхвызывает трудности у учащихся класса
Урок104	Резервныйурок.Отрабатываемумениеопределять количествослоговвслове
Урок105	Резервныйурок.Раздельноенаписаниесловвпредложении
Урок106	Языккакосновноесредствочеловеческогообщения
Урок107	Речькакосновнаяформаобщениямеждулюдьми
Урок108	Тексткакединица речи
Урок109	Предложениекакединицаязыка
Урок110	Правилаоформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений
Урок111	Слово и предложение: сходство и различие. Как
Урок112	Установлениесвязисловвпредложениииприпомощисмысловыхвопросов
Урок113	Составлениепредложенийизнабораформслов.Отработкаалгоритмазаписислов и предложений
Урок114	Восстановлениедеформированныхпредложений
Урок115	Ситуацииобщения.Диалог
Урок116	Словокакединицаязыка. Значение слова
Урок117	Составлениенеполныхустныхрассказов
Урок118	Слова,называющиепредметы
Урок119	Слова,отвечающиенавопросыкто?,что?Составлениепредложенийизнабора слов
Урок120	Слова,называющиепризнакипредмета
Урок121	Слова,отвечающиенавопросыкакой?, какая?какое?,какие?
Урок122	Слова,называющиедействияпредмета
Урок123	Слова,отвечающиенавопросычтосделать?, чтосделать?
Урок124	Отрабатываем умениезадаватьвопроскслову
Урок125	Наблюдаемзначениямислов.Сколькозначенийможетбытьуслова
Урок126	Отработкаалгоритмасписываниятекста
Урок127	Слова,близкиепозначению.Отработка алгоритма списывания предложений
Урок128	Наблюдениевтекстезасловами,близкимипозначению
Урок129	Речевойэтикет:ситуацияобращениеспросьбой.Какиесловамыназываем вежливыми
Урок130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь
Урок131	Слог.Определениеколичестваслоговвслове. Ударный слог.Делениесловналоги
Урок132	Отработкаправилапереносаслов.Когданужен переносслова
Урок133	Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставаслова. Объяснительное письмо слов и предложений
Урок134	Алфавит
Урок135	Использованиеалфавитадляупорядочениясписаслов
Урок136	Звукиречи. Гласныеисогласныезвуки,ихразличение
Урок137	Речевойэтикет:ситуациязнакомства
Урок138	Гласныеударныеибезударные.Ударениевслове
Урок139	Резервныйурок.Какобозначитьбуквойбезударныйгласный звук
Урок140	Общеепредставлениеородственныхсловах.Объяснительноеписьмослов

Урок141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми
Урок142	Составлениенебольших устныхрассказовнаосновенаблюдений
Урок143	Резервныйурок. БуквыИиЙ.Переноссловострокинастроку
Урок144	Функциибукве,ё,ю,я.Какобозначитьнаписьмемягкостьсогласных звуков
Урок145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляетсяявсловахбукваь
Урок146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки
Урок147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по
Урок148	Обучение приёмам самопроверки после списывания
Урок149	Правописаниесочетанийчк,чн.Шипящиесогласныезвуки
Урок150	Закрепление правописания слов с сочетаниями
Урок151	Гласные после шипящих в сочетаниях хи, ши (вположении под ударением)
Урок152	Закрепление правописаниягласныхпослешипящихвсочетанияххи,ши
Урок153	Гласныепослешипящихвсочетанияхча,ща,чу,щу
Урок154	Речевойэтикет: ситуацияизвинения
Урок155	Закреплениеправописаниягласныхпослешипящихвсочетанияхча,ща,чу, шу
Урок156	Заглавнаябуквавименахсобственных:вименахифамилияхлюдей.Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных
Урок157	Знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйи восклицательный знаки
Урок158	Резервныйурок.Переноссловострокинастроку
Урок159	Резервныйурок.Объяснительноеписьмоподдиктовкуслов
Урок160	Резервныйурок.Объяснительноеписьмоподдиктовкуслов
Урок161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовкуслов и предложений
Урок162	Резервныйурок.Объяснительнаязаписьподдиктовкутекста
Урок163	Объяснительныйдиктант
Урок164	Резервныйурок.Каксоставитьпредложениеизнабораслов
Урок165	Резервныйурок.Составлениеизнабораформсловпредложений
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 165	

○ 2класс

№ урока	Темаурока
Урок1	Языккакявлениенациональнойкультуры.Многообразиеязыковогопространства России и мира. Наша речь и наш язык
Урок2	Диалогическаяформаречи
Урок3	Резервныйурокпоразделулексика:оприсхождении слов
Урок4	Текст
Урок5	Признаки текста: смысловое единство предлохений в тексте; последовательностьпредлохенийвтексте;вырахениевтекстезаконченной мысли
Урок6	Тематекста
Урок7	Основнаямысль
Урок8	Заглавиетекста

Урок9	Подборзаголовков кпредложеннымтекстам
Урок10	Отработкауменияподбиратьзаголовкикпредложеннымтекстам. Отражениев заголовке темы или основной мысли текста
Урок11	Последовательностьчастейтекста(абзацев). Абзац. Красная строка
Урок12	Корректированиетекстовснарушеннымпорядкомпредложений. Тренинг
Урок13	Отработкаумения корректироватьтексты с нарушеннымпорядком предложений
Урок14	Корректированиетекстовснарушеннымпорядкомабзацев
Урок15	Отработкаумениякорректироватьтекстыснарушеннымпорядкомабзацев
Урок16	Предложениекакединицаязыка
Урок17	Предложение и слово
Урок18	Связьсловвпредложении
Урок19	Видыпредложенийпоцеливысказывания
Урок20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
Урок21	Восклицательные и невосклицательные предложения
Урок22	Наблюдение за выделением в устной речи одного
Урок23	Резервныйурокпоразделусинтаксис:наблюдениезаглавными и второстепенными членами предложения
Урок24	Резервныйурокпоразделусинтаксис:установлениесвязисловв предложении
Урок25	Предложение:систематизациязнаний
Урок26	Словоиегозначение
Урок27	Значениесловавсловаре. Уточняемзначениесловасамостоятельно, потексту или с помощью толкового словаря
Урок28	Однозначныеимногозначныеслова
Урок29	Значениесловавсловареи тексте
Урок30	Многозначныеслова. Прямоеипереносноезначение слова
Урок31	Синонимы
Урок32	Синонимы в тексте
Урок33	Антонимы
Урок34	Наблюдениезаиспользованиемантонимов
Урок35	Резервныйурокпоразделулексика:работаемстолковымсловарём
Урок36	Обобщениезнанийпоразделу«Лексика»
Урок37	Резервныйурокпоразделулексика
Урок38	Однокоренные(родственные) слова. Корень слова
Урок39	Признакиоднокоренных(родственных) слов. Корень слова
Урок40	Коренькакчасть слова
Урок41	Коренькакобщаячастьродственныхслов
Урок42	Корень слова: обобщениезнаний
Урок43	Окончаниескакизменяемаячасть слова
Урок44	Изменениеформысловаспомощьюокончания
Урок45	Различениеизменяемыхинеизменяемыхслов
Урок46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое о
Урок47	Суффикскакчасть слова
Урок48	Приставкакакчасть слова(наблюдение)
Урок49	Роль суффиксовиприставок
Урок50	Состав слова: систематизациязнаний
Урок51	Состав слова: обобщение

Урок52	Резервныйурокпоразделусоставслова:Тренинг.Нахождение однокоренных слов. Выделение корня
Урок53	Резервныйурокпоразделусоставслова:какообразуются слова (наблюдение)
Урок54	Суффикскакчастьслова:наблюдениеизначением
Урок55	Делениеслов наслоги.Использованиезнанияалфавита при работесословарями
Урок56	Переноссловпослогам
Урок57	Переноссловпослогам:закрепление
Урок58	Различениезвуковибукв.Различениеударныхибезударныхгласныхзвуков
Урок59	Составление устного рассказа по репродукции
Урок60	Резервный урокпоразделуфонетика:различаемзвукиибуквы
Урок61	Подробноеизложениеиповествовательноготекстаобъёмом30–45словс использованием вопросов
Урок62	Правописаниесловсбезударнымгласнымзвуком вкорне
Урок63	Единообразноенаписаниегласныхвкорне
Урок64	Способыпроверкинаписаниябуквы,обозначающейбезударныйгласный звук в корне слова
Урок65	Обозначениебуквойбезударногогласногозвукавкорнеслова
Урок66	Правописание слов с безударным гласным звуком
Урок67	Объяснительныйдиктант:учимсяобозначатьбезударныегласныевкорне слова
Урок68	Непроверяемыегласныевкорнеслова
Урок69	Правописание слов с проверяемыми инепроверяемыми безударными гласнымив корне слова
Урок70	Списываниетекста.Словарныйдиктант
Урок71	Отработкаправописаниясловсорфограммамивзначимыхчастяхслов
Урок72	Парныеинепарныепотвёрдости-мягкостисогласныезвуки.Согласныйзвук [й']ибуквай. Твёрдыеимягкиеогласныезвукиибуквыдляихобозначения
Урок73	Знакомствосханромпоздравления
Урок74	Функциимягкогознака
Урок75	Резервныйурокпоразделуфонетика:учимсяхарактеризоватьзвуки
Урок76	Выборязыковыхсредствдляответаназаданныйвопросприработевпаре (группе)
Урок77	Выбор языковых средств для выражения собственного
Урок78	Повторениеалгоритмасписываниятекста
Урок79	Диктантнаизученныеправила(безударныегласныевкорнеслова)
Урок80	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок81	Резервныйурокпоразделуорфография:тренинг«Знакипрепинаниявконце предложения»с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок82	Резервныйурокпоразделуорфография:тренинг«Слог.Переносслов»с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок83	Резервныйурокпоразделуорфография:использованиеорфографическогословаря учебника для определения (уточнения) написания слова
Урок84	Сочетаниячк,чн,чт,щн,нч
Урок85	Выборязыковыхсредствдляведенияразговораприработевпаре(группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок86	Гласные после шипящих в сочетаниях хи, ши (в положении под ударением)
Урок87	Гласныепослешипящихвсочетанияхча,ща,чу, шу

Урок88	Диктантна изученные правила(гласныепоследипящих,сочетаниячк,чн, чт)
Урок89	Резервный урок поразделуразвитиеречи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»
Урок90	Парныеиенепарныепозвонкости-глухостисогласныезвук
Урок91	Правописаниесловспарнымпозвонкости-глухостисогласнымв корне слова
Урок92	Обозначениепарныхпозвонкости-глухостисогласныхв корнеслова
Урок93	Способыпроверкисогласныхв корнеслова
Урок94	Отработкаправописаниясловспарнымпоглухостизвонкостисогласнымв корне слова
Урок95	Учимсяписатьбуквысогласныхв корнеслова
Урок96	Объяснительныйдиктант:учимсяписатьбуквысогласныхв корнеслова
Урок97	Учимсяписать буквыгласныхисогласныхв корнеслова
Урок98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парныхпо глухости-звонкостисогласныхзвукв корнеслова»сиспользованием электронныхобразовательныхресурсов
Урок99	Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъёмом30–45словс использованием вопросов
Урок100	Списываниетекста.Словарныйдиктант
Урок101	Использованиенаписьмеразделительныхъиь
Урок102	Правописаниесловсразделительным мягкимзнаком
Урок103	Отработкаправописаниясловсразделительныммягкимзнаком
Урок104	Отработкаправописаниясловсразделительныммягкимзнакомидругими изученными орфограммами
Урок105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов
Урок106	Повторениеправописаниясловсорфограммамивзначимыхчастяхслов
Урок107	Списываниетекста.Словарныйдиктант
Урок108	Имясуществительноекакчастьречи
Урок109	Имясуществительное:употреблениевречи
Урок110	Имясуществительное:значение
Урок111	Имясуществительное:вопросы(«кто?»,«что?»)
Урок112	Употреблениезаглавнойистрочнойбуквы
Урок113	Составлениеустногорассказапо репродукции картиныИ.Шишкина «Утровсосновомлесе»
Урок114	Заглавнаябукваименахсобственных:имена,фамилии,отчестволюдей, клички животных
Урок115	Заглавнаябукваименахсобственных:географическиеназвания
Урок116	Составлениеустногорассказасиспользованиемличныхнаблюденийивопросов: составление текста о своём любимом домашнем питомце по вопросам
Урок117	Имясуществительное:изменениепочислам
Урок118	Числоимёнсуществительных
Урок119	Резервныйурокпоразделуморфология:изменениепочислаимён существительных
Урок120	Объяснительныйдиктантнаизученныеправила(орфограммыкорня,заглавная буква и другие)
Урок121	Глаголкакчастьречи
Урок122	Глагол:значение.Длячегоунахныглаголывнашейречи?
Урок123	Глагол:вопросы«чтоделать?»,«чтосделать?»идругие

Урок124	Рольглаголоввречи
Урок125	Резервный урокпоразделуразвитиеречи:Составлениетекстана тему пословицы
Урок126	Текст-повествование
Урок127	Особенноститекстов-повествований
Урок128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование.Составлениетекста-повествованияна тему«Какприготовить салат»
Урок129	Обобщениезнанийоглаголе
Урок130	Резервныйурокпоразделуморфология.Тренинг.Отработкатемы «Глагол»
Урок131	Диктантнаизученныеправила(орфограммыкорня)
Урок132	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок133	Имяприлагательноекакчастьречи
Урок134	Имяприлагательное:значение
Урок135	Обобщениезнанийобимениприлагательном
Урок136	Резервныйурокпоразделуморфология:рольимёнприлагательныхвтексте
Урок137	Связьимениприлагательногосименемсуществительным
Урок138	Текст-описание
Урок139	Резервный урок поразделуразвитиеречи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снехинки на землю»
Урок140	Особенноститекстов-описаний
Урок141	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:учимсясочинятьтекст-описание. Составление текста-описания натюрморта
Урок142	Диктантнаизученныесорфограммывкорнеслова
Урок143	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок144	Резервный урокпоразделуразвитиеречи:Составлениетекстао своём любимом домашнем питомце по вопросам
Урок145	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:составлениетекстапорисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью
Урок146	Текст-рассуждение
Урок147	Особенноститекстов-рассуждений
Урок148	Предлог.Отличиепредлоговотприставок
Урок149	Наиболеераспространённыепредлоги:в,на,из,без,над,до,у,о,обидругие
Урок150	Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными
Урок151	Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными:закрепление
Урок152	Частиречи:обобщение.Тренинг
Урок153	Умение договариваться и приходить к общему решениюв совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
Урок154	Резервныйурокпоразделуморфология:частиречи.Тренинг
Урок155	Различениетекстов-описанийитекстов-повествований
Урок156	Резервныйурокпоразделуморфология.Тренинг.Отработкатемы «Предлоги»
Урок157	Частиречи:систематизация знаний
Урок158	Резервныйурокпоразделуморфология:рольимёнсуществительныхвтексте
Урок159	Резервныйурокпоразделуморфология:рольглаголоввтексте
Урок160	Правописание слов с орфограммами в значимых частяхслов:систематизация
Урок161	Правописание слов с орфограммами в значимых

	частях слов: обобщение
Урок 162	Резервный урок по разделу «Развитие речи»
Урок 163	Резервный урок по разделу «Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имён собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 164	Резервный урок по разделу «Орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 165	Резервный урок по разделу «Орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 166	Резервный урок по разделу «Орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 167	Резервный урок по разделу «Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 168	Резервный урок по разделу «Орфография»
Урок 169	Резервный урок по разделу «Орфография»
Урок 170	Контрольная работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 17	

○ 3 класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Урок 2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста
Урок 3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста
Урок 4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок
Урок 5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение
Урок 6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)
Урок 7	Определение типов текстов: обобщение
Урок 8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок 9	Предложение
Урок 10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине
Урок 11	Обобщение знаний о видах предложений
Урок 12	Связь слов в предложении
Урок 13	Главные члены предложения
Урок 14	Подлежащее
Урок 15	Сказуемое
Урок 16	Подлежащее и сказуемое
Урок 17	Второстепенные члены предложения

Урок18	Предложения распространённые и нераспространённые
Урок19	Однородные члены предложения
Урок20	Однородные члены предложения союзами и, а, но
Урок21	Однородные члены предложения без союзов
Урок22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложения и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине
Урок23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы «Простое предложение»
Урок24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы
Урок25	Работа со столковыми словарями
Урок26	Прямое и переносное значение слова
Урок27	Наблюдаем за значениями слов в тексте
Урок28	Устаревшие слова (наблюдение)
Урок29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение языковым анализом текста
Урок30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи
Урок31	Составление плана текста. Составление предложений.
Урок32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов
Урок33	Характеристика звуков русского языка
Урок34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок36	Соотношение звукового и буквенного состава слов
Урок37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану
Урок38	Различение однокоренных слов по смыслу и по корням
Урок39	Отработка способов решения орфографической
Урок40	Отработка способов решения орфографической
Урок41	Окончание как изменяемая часть слова
Урок42	Нулевое окончание
Урок43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
Урок44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
Урок45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
Урок46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины
Урок47	Состав слова: обобщение
Урок48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана
Урок49	Резервный урок по разделу состава слова: проектное задание «Семья слов»
Урок50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова
Урок51	Повторяем правописание проверяемых и не проверяемых безударных гласных в корне слова
Урок52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку
Урок55	Непроизносимые согласные в корне слова

Урок56	Наблюдениезаобозначениембукваминепроизносимыхсогласныхвкорне слова
Урок57	Отработканаписаниянепроизносимыхсогласныхвкорнеслова
Урок58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание
Урок59	Правописаниесловсудвоеннымисогласными
Урок60	Отработкаправописаниясловсудвоеннымисогласными
Урок61	Написаниетекстапозаданномуплану
Урок62	Резервныйурокпоразделуорфография:контрольнаяработапотеме «Правописаниесловсорфограммамивкорне»
Урок63	Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа орфограммывслове:правописаниесуффиксов-ость,-ов и другие
Урок64	Отработка способов решения орфографической задачив зависимостиотместаорфограммывслове:закрепляемправописаниесуффиксов
Урок65	Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа орфограммывслове:правописаниеприставок(группаприставокс«о»игруппа приставок с «а»)
Урок66	Отработка способов решения орфографической задачив зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок
Урок67	Закрепляемправописаниесуффиксовиприставок
Урок68	Продолжаемучитьсяписатьприставки: пишемприставки
Урок69	Разделительныйтвёрдыйзнак
Урок70	Знакомствосханромобъявления
Урок71	Объясняющийдиктант:повторениеправилправописания
Урок72	Наблюдаемзнакамиипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,не соединёнными союзами
Урок73	Наблюдаемзнакамиипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами
Урок74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение,
Урок75	Продолжаемучиться составлятьплан текста.Составлениеи записьтекстапо рисунку на одну из данных тем
Урок76	Резервный урокпоразделуорфография:отработкаорфограмм, вызывающих трудности
Урок77	Резервный урокпоразделуорфография:отработкаорфограмм, вызывающих трудности
Урок78	Резервный урокпоразделуорфография:отработкаорфограмм, вызывающих трудности
Урок79	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемстекстами
Урок80	Ознакомительноечтение:когдаононухно
Урок81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи
Урок82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.Подробноеизложениеипосамостоятельно составленномуплану
Урок83	Изложениетекстасиспользованиемколлективносоставленного плана
Урок84	Числоимёнсуществительных
Урок85	Именасуществительныеединственногоимножественногочисла.Имена существительные, имеющие форму одного числа
Урок86	Изменениеимёнсуществительныхпочислам
Урок87	Именасуществительнымужского,женскогоисреднегорода
Урок88	Родимёнсуществительных
Урок89	Мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществительных

Урок90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»
Урок91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант
Урок92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок93	Падежи имён существительных
Урок94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине
Урок95	Падежи имён существительных: именительный падеж
Урок96	Падежи имён существительных: родительный падеж
Урок97	Падежи имён существительных: дательный падеж
Урок98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта
Урок99	Падежи имён существительных: винительный падеж
Урок100	Падежи имён существительных: творительный падеж
Урок101	Падежи имён существительных: предложный падеж
Урок102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины
Урок103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана
Урок105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)
Урок106	Наблюдение за правописанием безударных имён существительных 1-го склонения окончаний
Урок107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения
Урок108	Наблюдение за правописанием безударных имён существительных 2-го склонения окончаний
Урок109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения
Урок110	Наблюдение за правописанием безударных имён существительных 3-го склонения окончаний
Урок111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения
Урок113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе
Урок114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний
Урок115	Объяснительный диктант (безударные гласные в)
Урок116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение
Урок117	Резервный урок по разделу орфография: повторение «Правописание безударных падежных окончаний»
Урок118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научных художественных стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной
Урок120	Изменение имён прилагательных по родам
Урок121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок122	Изменение имён прилагательных по числам

Урок123	Изменениеимёнприлагательныхпопадахам.Начальнаяформаимени прилагательного
Урок124	Склонениеимёнприлагательных
Урок125	Значенияимён прилагательных
Урок126	Наблюдениезначениямиимёнприлагательных
Урок127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное
Урок128	Наблюдениезаправописаниемокончанийимёнприлагательныхв единственном числе
Урок129	Наблюдениезаправописаниемокончанийимёнприлагательныхво множественном числе
Урок130	Правописаниеокончаний имён прилагательныхв единственном и во множественном числе
Урок131	Обобщениезнанийонаписанииокончанийимёнприлагательных
Урок132	Резервный урок по разделу орфография: повторение «Правописание безударных падежных окончаний
Урок133	Обобщениезнанийонаписанииокончанийимёнсуществительныхиимён прилагательных
Урок134	Местоимение(общепредставление)
Урок135	Личныеместоимения
Урок136	Какизменяютсяличныеместоимения
Урок137	Резервныйурокпоразделуморфология:отработкатемы«Изменениеличных местоимений»
Урок138	Употреблениеличныхместоименийвречи
Урок139	Правописаниеместоименийспредлогами
Урок140	Правописаниеместоимений
Урок141	Знакомствосханромписьма
Урок142	Учимсяписатьписьма
Урок143	Использованиеличныхместоименийдляустранениянеоправданныхповторовв тексте
Урок144	Наблюдениезасвязьюпредложенийвтестеспомощьюличных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
Урок145	Глагол:общезначение,вопросы,употреблениевречи
Урок146	Значениеиупотреблениеглаголоввречи.Составлениетекстапо сюжетным рисункам
Урок147	Неопределённаяформаглагола
Урок148	Изменениеглаголовпочислам
Урок149	Настоящеевремяглаголов
Урок150	Будущеевремяглаголов
Урок151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме
Урок152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану
Урок153	Родглаголоввпрошедшемвремени
Урок154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок155	Резервныйурокпоразделуморфология:отработкатемы
Урок156	Частицане,еёзначение
Урок157	Правописаниечастицынесглаголами
Урок158	Созданиесобственныхтекстов-рассуждений.Составлениесовета-рассуждения

	с использованием побудительных предложений глаголов частицей не
Урок159	Правописание глаголов
Урок160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе
Урок162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста
Урок163	Резервный урок: повторение по разделу морфология
Урок164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев
Урок165	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3 классах орфограмм в корне, приставках, окончаниях
Урок166	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3 классах орфограмм
Урок167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа «Чем мы научились на уроках правописания в 3 классе»
Урок170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 17	

○ 4 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Русский язык как язык межнационального общения. Наш родной язык
Урок2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план
Урок3	Текст: заголовок
Урок4	Текст. План текста
Урок5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу
Урок6	Вспоминаем типы текстов
Урок7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения
Урок8	Текст. Образные языковые средства
Урок9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста
Урок10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку
Урок11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные
Урок12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные
Урок13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)
Урок14	Распространённые и нераспространённые предложения
Урок15	Словосочетание
Урок16	Связь слов в словосочетании
Урок17	Связь слов в предложении (при помощи смысловых вопросов)

Урок18	Связьсловвсловосочетании:обобщение
Урок19	Предлохениеисловосочетание: сходствои различие.Тренинг
Урок20	Учимсяпересказывать:подробныйписьменныйпересказтекста.Изложение
Урок21	Повторение:слово,сочетаниеслов(словосочетание)ипредлохение.Тренинг
Урок22	Предлохениясоднороднымичленами:безсоюзов,ссоюзамиа,но,с одиночным союзом и
Урок23	Интонацияперечислениявпредлохенияхсоднороднымичленами
Урок24	Знаки препинания в предлохениях с однородными
Урок25	Знаки препинания в предлохениях с однородными
Урок26	Знаки препинания в предлохениях с однородными
Урок27	Знаки препинания в предлохениях с однородными
Урок28	Знаки препинания в предлохениях с однородными
Урок29	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемтекстами.Написание текста по репродукции картины
Урок30	Запятаямеждуоднороднымичленами. Тренинг
Урок31	Запятая междо однородными членами, соединёнными
Урок32	Простоеислохноепредлохение. Какотличитьслохноепредлохение отпростого предлохения?
Урок33	Союзкакчастьречи
Урок34	Слохныепредлохения
Урок35	Слохныепредлохенияссоюзамии, а,но
Урок36	Союзыи,а,новпростыхислохныхпредлохениях
Урок37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предлохении, состоящем из двух простых
Урок38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предлохении, состоящем из двух простых
Урок39	Слохныепредлохения безсоюзов. Тренинг
Урок40	Предлохенияспрямойречьюпослесловаавтора
Урок41	Наблюдениезнакамипрепинаниявпредлохенииспрямойречьюпослеслов автора
Урок42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический
Урок43	Резервныйурокпоразделусинтаксис:повторяемвсё,чтоузналио синтаксисе
Урок44	Повторяемлексику:наблюдаемзаиспользованиемвречиустаревшихслов.О происхождении слов. Заимствованные слова
Урок45	Повторяемлексику:наблюдаемзаиспользованиемвречисинонимов,антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова
Урок46	Сочинение как вид письменной работы. Написание с
Урок47	Наблюдаемзаиспользованиемвречифразеологизмов
Урок48	Учимсяпониматьфразеологизмы
Урок49	Учимсяиспользоватьфразеологизмы
Урок50	Повторяемсоставслова
Урок51	Основаслова
Урок52	Неизменяемыеслова:составслова.Выделениевсловахокончания,корня, приставки, суффикса
Урок53	Отрабатываемразборсловапосоставу
Урок54	Правописаниесуффиксов имён существительных. Правописаниеприставокисуффиксов
Урок55	Правилаправописания,изученныев1–3классах.Правописаниебезударных

	гласных в корне слова. Правописание парныхпоглухости-звонкости согласныхзвуковвкорнеслова
Урок56	Повторениеправилправописания,изученныхв1–3классах.Правописание непроизносимыхсогласных.Правописаниесловсудвоеннымисогласными. Правописание слов с буквами ъ и ь
Урок57	Обобщение:самостоятельные и служебныечасти речи
Урок58	Наречие:значение,вопросы,употреблениевречи
Урок59	Какообразуются наречия.Видынаречий(наблюдение)
Урок60	Наречие:обобщениезнаний
Урок61	Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи. Состав неизменяемых слов
Урок62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»:Какопределитьпадежименисуществительного?Признаки падежных форм имён существительных
Урок63	Несклоняемыеименасуществительные
Урок64	Именасуществительные1-го,2-го,3-госклонений
Урок65	Падежныеокончанияимёнсуществительных1-госклонения
Урок66	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемстекстами. Составление текста по репродукции картины
Урок67	Падежныеокончанияимёнсуществительных2-госклонения
Урок68	Падежныеокончанияимёнсуществительных3-госклонения
Урок69	Особенности падежных окончаний имён существительныхвдательномипредлохномпадехе
Урок70	Особенности падежных окончаний имён существительныхвродительномивинительномпадехе
Урок71	Правописание падежных окончаний имён существительных1-госклонения
Урок72	Правописание падежных окончаний имён существительных2-госклонения
Урок73	Правописание падежных окончаний имён существительных3-госклонения
Урок74	Правописание падежных окончаний имён существительныхвродительномивинительномпадехе
Урок75	Правописание падежных окончаний имён существительныхвдательномипредлохномпадехе
Урок76	Правописание падежных окончаний имён существительныхвтворительномпадехе
Урок77	Правописание безударных падежных окончаний
Урок78	Падежные окончания имёнсуществительныхмножественного числав дательном, творительном, предлохном падежах
Урок79	Безударные падежные окончания имён существительных:систематизация
Урок80	Безударныепадежныеокончанияимёнсуществительных:обобщение
Урок81	Морфологическийразборименисуществительного
Урок82	Учимсяпересказывать:выборочныйустныйпересказтекста
Урок83	Резервныйурокпоразделуорфография:Правописаниебезударныхпадежных окончанийимёнсуществительныхвединственномчисле
Урок84	Правописание безударных падежных окончаний
Урок85	Пишемподробныйпересказтекста.Изложение
Урок86	Имяприлагательное.Значениеиупотреблениеимёнприлагательных

Урок87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имён прилагательных
Урок88	Пишем краткий пересказ текста
Урок89	Склонение имён прилагательных
Урок90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных
Урок91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе
Урок92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом
Урок93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе
Урок94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе
Урок95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу
Урок96	Морфологический разбор имени прилагательного
Урок97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация
Урок98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение
Урок99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания
Урок100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»
Урок101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины
Урок102	Нормы речевого этикета
Урок103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания
Урок104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение
Урок105	Местоимение. Личные местоимения
Урок106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица
Урок107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица
Урок108	Пишем текст по предложенному плану
Урок109	Правописание личных местоимений. Написание
Урок110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям
Урок111	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»
Урок112	Раздельно написание личных местоимений с предлогами. Тренинг
Урок113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 Марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты
Урок114	Глагол как часть речи
Урок115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
Урок116	Неопределённая форма глагола
Урок117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины
Урок118	Настоящее время глагола

Урок119	Прошедшее время глагола
Урок120	Будущее время глагола
Урок121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола
Урок122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения
Урок123	Речь: диалогическая и монологическая
Урок124	Особенности разбора глаголов по составу
Урок125	Глагол в словосочетании
Урок126	Глагол в предложении
Урок127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам
Урок128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе
Урок129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок131	I и II спряжение глаголов
Урок132	Личные формы глагола
Урок133	Личные окончания глаголов I и II спряжения
Урок134	Способы определения I и II спряжения глаголов
Урок135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов
Урок136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма
Урок137	Отрабатываем правило определения спряжения
Урок138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний
Урок139	Правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи
Урок142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных окончаний
Урок143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?
Урок144	Правописание глаголов на -ться и -тся
Урок145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
Урок146	Частица не, её значение (повторение)
Урок147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление
Урок148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация
Урок149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение
Урок150	Правописание глаголов в прошедшем времени
Урок151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний
Урок152	Морфологический разбор глагола
Урок153	Обобщение знаний о глаголе
Урок154	Глагол: систематизация знаний
Урок155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение
Урок156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»
Урок157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя
Урок158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала
Урок159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация
Урок161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов
Урок162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины

Урок163	Наблюдаем за написанием разных частей речи
Урок164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи
Урок165	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов»
Урок166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста
Урок167	Резервный урок: повторение по разделу развития речи
Урок168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы
Урок169	Звуко-буквенный разбор слова
Урок170	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Чем мы научились на уроках правописания в 4 классе»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведённых на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 17	

ВАРИАНТ 2. Для самостоятельного конструирования поурочного планирования

○ 1 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Различение предложения и слова
Урок2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка
Урок3	Составление предложения из слов
Урок4	Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок5	Слово как объект изучения, материала для анализа
Урок6	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове
Урок7	Определяем самый частый звук в стихотворении
Урок8	Различаем первые звуки в словах
Урок9	Устанавливаем последовательность звуков в слове
Урок10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком
Урок11	Проводим параллельные линии
Урок12	Отрабатываем параллельные линии
Урок13	Ориентируемся на рабочей строке
Урок14	Пишем элементы букв
Урок15	Особенность гласных звуков
Урок16	Отрабатываем письмо элементов букв
Урок17	Письмо строчной и заглавной букв А, а
Урок18	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а
Урок19	Письмо строчной и заглавной букв Я, я
Урок20	Слогообразующая функция гласных звуков
Урок21	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я
Урок22	Письмо строчной и заглавной букв О, о
Урок23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о
Урок24	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё
Урок25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
Урок26	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё
Урок27	Письмо строчной и заглавной букв У, у
Урок28	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у
Урок29	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю
Урок30	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов

Урок31	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЮ,ю
Урок32	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЭ, э
Урок33	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЭ,э
Урок34	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЕ, е
Урок35	Построениемоделейзвуковогосоставаслов
Урок36	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЕ,е
Урок37	Письмострочнойбуквыы
Урок38	ПисьмострочнойизаглавнойбуквИ,и
Урок39	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквИ,и
Урок40	Повторяемособенностигласныхзвуков
Урок41	Сравниваемначертанияизученныхбукв,обозначающихгласныезвуки
Урок42	Пишембуквы,обозначающиегласныезвуки
Урок43	ПисьмострочнойизаглавнойбуквМ, м
Урок44	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквМ,м
Урок45	Звуковойанализслов,работасозвуковымимоделями слов
Урок46	ПисьмострочнойизаглавнойбуквН,н
Урок47	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквН,н
Урок48	ПисьмострочнойизаглавнойбуквР,р
Урок49	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквР,р
Урок50	Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемыхизучаемымибуквами:непарные звонкие
Урок51	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЛ, л
Урок52	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЛ,л
Урок53	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЙ,й
Урок54	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЙ, й
Урок55	Звуковойанализслов,работасозвуковымимоделями слов
Урок56	ПисьмострочнойизаглавнойбуквГ, г
Урок57	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквГ,г
Урок58	ПисьмострочнойизаглавнойбуквК, к
Урок59	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквК,к
Урок60	Подборслов,соответствующихзаданноймодели
Урок61	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЗ, з
Урок62	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЗ,з
Урок63	ПисьмострочнойизаглавнойбуквС, с
Урок64	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквС,с
Урок65	Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемыхизучаемымибуквами:парныепо звонкости-глухости согласные
Урок66	ПисьмострочнойизаглавнойбуквД, д
Урок67	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквД,д
Урок68	ПисьмострочнойизаглавнойбуквТ, т
Урок69	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквТ,т
Урок70	Тренируемсяподбиратьслова,соответствующиезаданноймодели
Урок71	ПисьмострочнойизаглавнойбуквБ,б
Урок72	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквБ,б
Урок73	ПисьмострочнойизаглавнойбуквП,п
Урок74	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквП,п
Урок75	Отрабатываемумениепроводитьзвуковойанализ
Урок76	ПисьмострочнойизаглавнойбуквВ, в

Урок77	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквВ,в
Урок78	ПисьмострочнойизаглавнойбуквФ,ф
Урок79	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквФ,ф
Урок80	Различаемзвонкиеиглухиесогласные
Урок81	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЖ, х
Урок82	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЖ,х
Урок83	ПисьмострочнойизаглавнойбуквШ,ш
Урок84	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквШ,ш
Урок85	Особенностишипящих звуков
Урок86	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЧ, ч
Урок87	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЧ,ч
Урок88	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЦ,ц
Урок89	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЦ,ц
Урок90	Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемихизучаемымибуквами:непарные глухие
Урок91	ПисьмострочнойизаглавнойбуквХ,х
Урок92	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквХ,х
Урок93	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЦ,ц
Урок94	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЦ,ц
Урок95	Твёрдыеимягкиесогласныезвуки
Урок96	Обобщаемзнанияосогласныхзвуках
Урок97	Письмострочнойбуквыъ
Урок98	Письмострочнойбуквыь
Урок99	Совместноесоставлениенебольшихрассказовлюбимыхиграх
Урок100	Совместноесоставлениенебольшихрассказовлюбимодне
Урок101	Резервныйурок.Отработканаписаниябукв,написаниекоторыхвызывает трудности у учащихся класса
Урок102	Резервныйурок.Отработканаписаниябукв,написаниекоторыхвызывает трудности у учащихся класса
Урок103	Резервныйурок.Отработканаписаниябукв,написаниекоторыхвызывает трудности у учащихся класса
Урок104	Резервныйурок.Отрабатываемумениопределять количествослоговвслове
Урок105	Резервныйурок.Раздельноенаписаниесловвпредложении
Урок106	Резервныйурок.Какправильнозаписатьпредложение
Урок107	Резервныйурок.Введениеалгоритмасписыванияпредложений
Урок108	Резервныйурок.Когданухенпереносслова
Урок109	Резервныйурок.Переноссловсострокинастроку
Урок110	Резервныйурок.Объяснительноеписьмоподдиктовкуслов
Урок111	Резервныйурок.Объяснительноеписьмоподдиктовкуслов
Урок112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовкуслов и предложений
Урок113	Резервныйурок. Каксоставитьпредложениеизнабораслов
Урок114	Резервныйурок.Составлениенаборасловвпредложениях
Урок115	Резервныйурок.Объяснительнаязаписьподдиктовкутекста
Урок116	Языккакосновноесредствочеловеческогообщения
Урок117	Речькакосновнаяформаобщениямеждулюдьми
Урок118	Знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйи восклицательный знаки

Урок119	Ситуацииобщения
Урок120	Слова, отвечающиенавопросыкто?, что?
Урок121	Слова,называющиепредметы
Урок122	Заглавнаябукваименахсобственных:вименахифамилияхлюдей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках хивотных
Урок123	Речевойэтикет:ситуациязнакомства
Урок124	Составлениенебольшихустныхрассказов
Урок125	Слова,называющиепризнакапредмета
Урок126	Закреплениеправописаниягласныхпоследшипящихвсочетанияххи, ши
Урок127	Слова, отвечающиенавопросыкакой?, какая?какое?,какие?
Урок128	Слог. Определениеколличестваслоговвслове. Ударный слог.Делениесловнаслоги
Урок129	Отработкаправилапереносаслов
Урок130	Отрабатываемумениезадаватьвопроскслову
Урок131	Наблюдениевтекстезасловами, близкимипозначению
Урок132	Наблюдаемзазначениемислов
Урок133	Слова,называющиедействияпредмета
Урок134	Слова, отвечающиенавопросычтоделать?, чтосделать?
Урок135	Речевойэтикет:ситуацияизвинения
Урок136	Гласныепоследшипящихвсочетанияхча, ща, чу, шу
Урок137	Словоипредложение:сходствоиразличие
Урок138	Установлениесвязисловвпредложениииприпомощисмысловыхвопросов
Урок139	Общепредставлениеродственныхсловах
Урок140	Функциибукве, ё, ю, я, ъ
Урок141	Согласные звуки: систематизация знаний. Согласные
Урок142	Гласные после шипящих в сочетаниях хи, ши (в положении под ударением)
Урок143	Слова, близкиепозначению
Урок144	Объяснительныйдиктант
Урок145	Правилаоформленияпредложений:заглавнаябуквавначалеизнаквконце предложения
Урок146	Составлениепредложенийиз набораформслов
Урок147	Речевойэтикет:ситуацияобращениеспросьбой
Урок148	Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставаслова
Урок149	Звукиречи. Гласныеисогласныезвуки, ихразличение
Урок150	Отработкаалгоритмасписываниятекста
Урок151	Речевойэтикет:ситуацияблагодарности
Урок152	Закреплениеправописаниягласныхпоследшипящихвсочетанияхча, ща, чу, шу
Урок153	Словокакединица языка
Урок154	Гласныеударныеибезударные. Ударениевслове
Урок155	Обучениеприёмамсамопроверкипоследсписываниятекста
Урок156	Предложениекакединицаязыка
Урок157	Тексткакединицаречи
Урок158	Правописаниесочетанийчк, чн
Урок159	Учимся запоминать слова с непроверяемыми
Урок160	Закреплениеправописаниясловсочетаниямичк, чн
Урок161	Составлениенебольших устныхрассказовнаосновенаблюдений
Урок162	Восстановлениедеформированноготекста

Урок163	Восстановление деформированных предложений
Урок164	Алфавит
Урок165	Использование алфавита для упорядочения списков слов
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 165	

○ 2 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира
Урок2	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков
Урок3	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки
Урок4	Гласные после шипящих в сочетаниях хи, ши (в положении под ударением)
Урок5	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу
Урок6	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок7	Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки
Урок8	Повторение алгоритма списывания текста
Урок9	Функции мягкого знака
Урок10	Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>
Урок11	Правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок12	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком
Урок13	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами
Урок14	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями
Урок15	Перенос слов по слогам
Урок16	Перенос слов по слогам: закрепление
Урок17	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки
Урок18	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы
Урок19	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)
Урок20	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос
Урок21	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения
Урок22	Выбор языковых средств для ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок23	Предложение как единица языка
Урок24	Восклицательные и невосклицательные предложения
Урок25	Виды предложений по цели высказывания
Урок26	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
Урок27	Предложение и слово
Урок28	Наблюдение за выделением в устной речи одного
Урок29	Связь слов в предложении
Урок30	Предложение: систематизация знаний
Урок31	Резервный урок по разделу синтаксис: связь слов в предложении
Урок32	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении
Урок33	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)
Урок34	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок35	Диалогическая форма речи
Урок36	Умение договариваться и приходиться к общему решению

	совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
Урок37	Окончание как изменяемая часть слова
Урок38	Изменение формы слов с помощью окончания
Урок39	Различение изменяемых и неизменяемых слов
Урок40	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова
Урок41	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова
Урок42	Составление устного рассказа по репродукции картины
Урок43	Корень как часть слова
Урок44	Корень как общая часть родственных слов
Урок45	Единообразное написание гласных в корне
Урок46	Обозначение буквы безударного гласного звука в корне слова
Урок47	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова
Урок48	Списывание текста. Словарный диктант
Урок49	Корень слова: обобщение знаний
Урок50	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне
Урок51	Правописание слов с безударным гласным звуком
Урок52	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова
Урок53	Непроверяемые гласные в корне слова
Урок54	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова
Урок55	Обозначение парных звонкости-глухости гласных в корне слова
Урок56	Правописание слов с парными звонкости-глухости гласных в корне слова
Урок57	Способы проверки гласных в корне слова
Урок58	Отработка правописания слов с парными звонкости-глухости гласных в корне слова
Урок59	Учимся писать буквы гласных в корне слова
Урок60	Объяснительный диктант: учимся писать буквы гласных в корне слова
Урок61	Суффикс как часть слова
Урок62	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением
Урок63	Списывание текста. Словарный диктант
Урок64	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных
Урок65	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных
Урок66	Приставка как часть слова (наблюдение)
Урок67	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок
Урок68	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
Урок69	Роль суффиксов и приставок
Урок70	Состав слова: систематизация знаний
Урок71	Состав слова: обобщение
Урок72	Отработка способов решения орфографической
Урок73	Знакомство с жанром поздравления

Урок74	Учимсяписатьбуквыгласныхисогласныхвкорнеслова
Урок75	Диктантнаизученныеорфограммывкорнеслова
Урок76	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок77	Резервныйурокпоразделусоставслова:корнисчередованиемсогласных снег/снех, бег/бех, пух/пуш, сапог/сапох и другие
Урок78	Резервныйурокпоразделусоставслова:какобразуютсяслова
Урок79	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое о
Урок80	Контрольнаяработа.Списываниетекста.Словарныйдиктант
Урок81	Составлениеустногорассказапорепродукциикартины
Урок82	Словоиегозначение
Урок83	Значениесловавсловаре
Урок84	Однозначныеимногозначныеслова
Урок85	Значениесловавсловареи тексте
Урок86	Многозначныеслова.Прямоеипереносноезначения слова
Урок87	Синонимы
Урок88	Синонимы втексте
Урок89	Антонимы
Урок90	Наблюдениезаиспользованиемантонимов
Урок91	Обобщениезнанийпоразделу«Лексика»
Урок92	Резервныйурокпоразделулексика:работаемстолковымсловарём
Урок93	Резервныйурокпоразделулексика.Контрольнаяработа
Урок94	Резервныйурокпоразделулексика
Урок95	Диктантнаизученныеправила(орфограммыкорня)
Урок96	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок97	Текст
Урок98	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательностьпредложенийвтексте;выражениевтекстезаконченной мысли
Урок99	Тематекста
Урок100	Основнаямысль
Урок101	Заглавиетекста
Урок102	Подборзаголовков кпредложеннымтекстам
Урок103	Отработкаумения подбирать заголовкикпредложеннымтекстам
Урок104	Отработкаправописаниясловсорфограммамивзначимыхчастяхслов
Урок105	Последовательностьчастейтекста(абзацев)
Урок106	Корректированиетекстовснарушеннымпорядкомпредложений
Урок107	Отработкаумениякорректироватьтексты снарушеннымпорядком предложений
Урок108	Корректированиетекстовснарушеннымпорядкомабзацев
Урок109	Отработкаумениякорректироватьтекстыснарушеннымпорядкомабзацев
Урок110	Подробноеизложениеиповествовательноготекстаобъёмом30–45словс использованием вопросов
Урок111	Повторениеправописаниясловсорфограммамивзначимыхчастяхслов
Урок112	Имясуществительноекакчастьречи
Урок113	Имясуществительное:значение
Урок114	Употреблениезаглавнойистрочнойбуквы
Урок115	Имясуществительное:вопросы(«кто?»,«что?»)
Урок116	Имясуществительное:изменениепочислам

Урок117	Числоимёнсуществительных
Урок118	Имясуществительное:употреблениевречи
Урок119	Заглавнаябукваименахсобственных:имена,фамилии,отчестволюдей, клички животных
Урок120	Заглавнаябукваименахсобственных:географическиеназвания
Урок121	Объяснительныйдиктантнаизученныеправила(орфограммыкорня,заглавная буква и другие)
Урок122	Составлениеустногорассказаиспользованиемличныхнаблюденийивопросов
Урок123	Глаголкакчастьречи
Урок124	Глагол:значение
Урок125	Глагол:вопросы«чтоделать?»,«чтосделать?»идругие
Урок126	Единственноеимножественноечисло глаголов
Урок127	Контрольнаяработа(Контрольныйдиктант)
Урок128	Обобщениезнанийоглаголе
Урок129	Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъёмом30–45словс использованием вопросов
Урок130	Имяприлагательноекакчасть речи
Урок131	Имяприлагательное:значение
Урок132	Связьимениприлагательногосименемсуществительным
Урок133	Обобщениезнанийобимениприлагательном
Урок134	Предлог.Отличиепредлоговотприставок
Урок135	Наиболеераспространённыепредлоги:в,на,из,без,над,до,у,о,оби другие
Урок136	Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными
Урок137	Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными:закрепление
Урок138	Частиречи:систематизация знаний
Урок139	Частиречи:обобщение
Урок140	Правописание слов с орфограммами в значимых частяхслов:систематизация
Урок141	Резервныйурокпоразделуморфология:частиречи
Урок142	Резервныйурокпоразделуморфология:изменениепочисламимён существительных
Урок143	Резервныйурокпоразделуморфология:рольимёнсуществительныхвтексте
Урок144	Резервныйурокпоразделуморфология:рольглаголоввтексте
Урок145	Резервныйурокпоразделуморфология:рольимёнприлагательныхвтексте
Урок146	Резервный урок поразделуморфология: выполняем
Урок147	Резервный урок поразделуморфология: выполняем
Урок148	Правописание слов с орфограммами в значимых частяхслов: обобщение
Урок149	Текст-описание
Урок150	Особенноститекстов-описаний
Урок151	Текст-повествование
Урок152	Особенноститекстов-повествований
Урок153	Различениитекстов-описанийитекстов-повествований
Урок154	Текст-рассуждение
Урок155	Особенноститекстов-рассуждений
Урок156	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:составляем плантекста
Урок157	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:составляем плантекста
Урок158	Резервный урок по разделу развитие речи:

	пишем текст по предложенному плану
Урок159	Резервный урок по разделу развития речи: учимся сочинять текст-описание
Урок160	Резервный урок по разделу развития речи: учимся сочинять текст- повествование
Урок161	Резервный урок по разделу развития речи: учимся сочинять текст- рассуждение
Урок162	Резервный урок по разделу развития речи: подробное изложение текста
Урок163	Резервный урок: повторение по разделу развития речи
Урок164	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок165	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок166	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок169	Резервный урок: повторение по разделу орфография
Урок170	Резервный урок: повторение по разделу орфография
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 17	

○ 3 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Урок2	Характеристика звуков русского языка
Урок3	Соотношение звукового и буквенного состава слов
Урок4	Повторяем правописание проверяемых и не проверяемых безударных гласных в корне слова
Урок5	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, шн, нч
Урок6	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста
Урок7	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста
Урок8	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов
Урок9	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова
Урок10	Определение типов текстов
Урок11	Различение однокоренных слов и слов сомоничными корнями
Урок12	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова
Урок13	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
Урок14	Наблюдение за обозначением буквami непроизносимых согласных в корне слова
Урок15	Непроизносимые согласные в корне слова
Урок16	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова
Урок17	Объясняющий диктант: повторение правил правописания

Урок18	Повторениеипродолжениеработыстекстом,начатойво2классе:заголовок
Урок19	Окончаниеикакименяемаячасть слова
Урок20	Нулевоеокончание
Урок21	Корень,приставка,суффикс–значимыечастислова
Урок22	Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа орфограммы в слове: правописание суффиксов-ость-, -ов-и других
Урок23	Отработка способов решения орфографической задачив зависимостиотместаорфограммывслове:закрепляемправописаниесуффиксов
Урок24	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
Урок25	Составслова:обобщение
Урок26	Резервныйурокпоразделусоставслова:проектноезадание«Семьяслов»
Урок27	Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа орфограммывслове:правописаниеприставок(группаприставок«о»игруппа приставок с «а»)
Урок28	Отработка способов решения орфографической задачив зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок
Урок29	Отработка способов решения орфографической задачив зависимостиотместаорфограммывслове:закрепляемправописаниесуффиксов и приставок
Урок30	Объяснительный диктант: отрабатываем написание
Урок31	Правописаниесловсудвоеннымисогласными
Урок32	Отработкаправописаниясловсудвоеннымисогласными
Урок33	Корректированиетекстовснарушеннымпорядкомпредложений
Урок34	Корректированиетекстовснарушеннымпорядкомабзацев
Урок35	Продолжаемучитьсяписатьприставки: пишемприставки
Урок36	Разделительныйтвёрдыйзнак
Урок37	Предложение
Урок38	Видыпредложений
Урок39	Обобщениезнанийовидахпредложений
Урок40	Отработкауменияопределятьтиптекста(повествование,описание,рассуждение)
Урок41	Определениетиповтекстов:обобщение
Урок42	Связьсловвпредложении
Урок43	Главныечленыпредложения
Урок44	Подлежащее
Урок45	Сказуемое
Урок46	Повторяемправописаниесловсразделительным мягкимзнаком
Урок47	Подлежащееисказуемое
Урок48	Второстепенныечленыпредложения
Урок49	Предложения распространённыеинераспространённые
Урок50	Знакомствосханромписьма
Урок51	Учимсяписатьписьма
Урок52	Правописаниесловсдвумябезударнымигласнымивкорнеслова
Урок53	Закреплениеспособовпроверкинаписаниясловсдвумябезударнымигласнымив корне слова
Урок54	Отработка способов решения орфографической задачив зависимостиотместаорфограммывслове:правописаниесловсдвумя корнями
Урок55	Отработка способов решения орфографической задачив

	зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е
Урок 56	Резервный урок: повторение по разделу орфография, «Правописание слов с орфограммами в корне»
Урок 57	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение,
Урок 58	Пишем поздравительную открытку
Урок 59	Однородные члены предложения
Урок 60	Однородные члены предложения союзами и, а, но
Урок 61	Однородные члены предложения без союзов
Урок 62	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами
Урок 63	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или
Урок 64	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы
Урок 65	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы
Урок 66	Части речи
Урок 67	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 68	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
Урок 69	Родимёны существительных
Урок 70	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план
Урок 71	Числоимёны существительных
Урок 72	Имена существительные единственного и множественного числа
Урок 73	Изменение имён существительных по числам
Урок 74	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
Урок 75	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»
Урок 76	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»
Урок 77	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 78	Падежи имён существительных
Урок 79	Падежи имён существительных: именительный падеж
Урок 80	Падежи имён существительных: родительный падеж
Урок 81	Падежи имён существительных: дательный падеж
Урок 82	Падежи имён существительных: винительный падеж
Урок 83	Падежи имён существительных: творительный падеж
Урок 84	Падежи имён существительных: предложный падеж
Урок 85	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение)
Урок 86	Ключевые слова в тексте
Урок 87	План текста
Урок 88	Составление плана текста
Урок 89	Продолжаем учиться составлять план текста
Урок 90	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 91	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 92	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения
Урок 93	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения

Урок94	Наблюдение за правописанием безударных имён существительных 2-го склонения окончаний
Урок95	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения
Урок96	Наблюдение за правописанием безударных имён существительных 3-го склонения окончаний
Урок97	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения
Урок98	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план
Урок99	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе
Урок100	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний
Урок101	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение
Урок102	Объяснительный диктант (безударные гласные в гл.)
Урок103	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
Урок104	Обобщение знаний об именах существительных
Урок105	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок106	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок107	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок108	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок109	Резервный урок по разделу орфография: повторение «Правописание безударных падежных окончаний»
Урок110	Лексическое значение слова
Урок111	Работа со столковыми словарями
Урок112	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок113	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок114	Изменение имён прилагательных по родам
Урок115	Изменение имён прилагательных по числам
Урок116	Изменение имён прилагательных по падежам
Урок117	Склонение имён прилагательных
Урок118	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе
Урок119	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе
Урок120	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе
Урок121	Значения имён прилагательных
Урок122	Наблюдение за значениями имён прилагательных
Урок123	Значения имён прилагательных: обобщение
Урок124	Написание текста по заданному плану
Урок125	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных
Урок126	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных
Урок127	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы

Урок128	Резервный урок по разделу орфография: повторение «Правописание безударных падежных окончаний»
Урок129	Наблюдаем значения слов в тексте
Урок130	Прямое и переносное значение слова
Урок131	Устаревшие слова (наблюдение)
Урок132	Знакомство с жанром объявления
Урок133	Местоимение (общее представление)
Урок134	Личные местоимения
Урок135	Как изменяются личные местоимения
Урок136	Употребление личных местоимений в речи
Урок137	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
Урок138	Правописание местоимений с предлогами
Урок139	Правописание местоимений
Урок140	Наблюдение за связью предложений в тексте
Урок141	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
Урок142	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но
Урок143	Создание собственных текстов-повествований
Урок144	Создание собственных текстов-описаний
Урок145	Создание собственных текстов-рассуждений
Урок146	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок147	Значение и употребление глаголов в речи
Урок148	Неопределённая форма глагола
Урок149	Изменение глаголов по числам
Урок150	Настоящее время глаголов
Урок151	Будущее время глаголов
Урок152	Прошедшее время глаголов
Урок153	Род глаголов в прошедшем времени
Урок154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок155	Частица не, её значение
Урок156	Правописание частицы не с глаголами
Урок157	Правописание глаголов
Урок158	Части речи: систематизация изученного в 3 классе
Урок159	Части речи: обобщение
Урок160	Резервный урок: повторение по разделу морфология
Урок161	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3 классах орфограмм в корне, приставках, окончаниях
Урок162	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3 классах орфограмм
Урок163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок164	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок165	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок166	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»

Урок167	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения
Урок168	Ознакомительное чтение: когда оно нужно
Урок169	Резервный урок по разделу развития речи: работа с текстами
Урок170	Резервный урок по разделу развития речи: работа с текстами
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 17	

- 4 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Русский язык как язык межнационального общения
Урок2	Характеристика звуков русского языка
Урок3	Звуко-буквенный разбор слова
Урок4	Повторяем состав слова
Урок5	Основ слова
Урок6	Неизменяемые слова: состав слова
Урок7	Речь: диалогическая и монологическая
Урок8	Особенности диалога
Урок9	Ситуации устного и письменного общения
Урок10	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную
Урок11	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи
Урок12	Отрабатываем разбор слова по составу
Урок13	Правила правописания, изученные в 1–3 классах
Урок14	Повторение правил правописания, изученных в 1–3 классах
Урок15	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок16	Падежные окончания имён существительных 1 склонения
Урок17	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения
Урок18	Падежные окончания имён существительных 2 склонения
Урок19	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения
Урок20	Падежные окончания имён существительных 3 склонения
Урок21	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения
Урок22	Текст: тема и основная мысль
Урок23	Текст: заголовок
Урок24	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста
Урок25	Текст. Образные языковые средства
Урок26	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падежах
Урок27	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падежах
Урок28	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падежах
Урок29	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падежах
Урок30	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже

Урок31	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах
Урок32	Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе
Урок33	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация
Урок34	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение
Урок35	Текст. Структура текста
Урок36	Текст. План текста
Урок37	Пишем собственный текст по предложенному заголовку
Урок38	Правописание суффиксов имён существительных
Урок39	Несклоняемые имена существительные
Урок40	Морфологический разбор имени существительного
Урок41	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»
Урок42	Пишем текст по предложенному плану
Урок43	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных
Урок44	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок45	Склонение имён прилагательных
Урок46	Правописание падежных окончаний имён прилагательных
Урок47	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе
Урок48	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе
Урок49	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе
Урок50	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация
Урок51	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение
Урок52	Правописание имён прилагательных
Урок53	Морфологический разбор имени прилагательного
Урок54	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя прилагательное»
Урок55	Вспоминаем типы текстов
Урок56	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения
Урок57	Местоимение
Урок58	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
Урок59	Склонение личных местоимений
Урок60	Правописание личных местоимений
Урок61	Раздельное написание личных местоимений с предлогами
Урок62	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»
Урок63	Как сделать текст интереснее
Урок64	Редактируем предложенный текст
Урок65	Глагол как часть речи
Урок66	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
Урок67	Неопределённая форма глагола

Урок68	Личныеформыглагола
Урок69	Правописаниеглаголовна-тьсяи -тся
Урок70	Отрабатываемправописаниеглаголовна-тьсяи-тся
Урок71	Учимсяпересказывать:подробныйустныйпересказтекста
Урок72	Спряжениеглаголов:изменениеполицамичислам
Урок73	IиIIспряжениеглаголов
Урок74	ЛичныеокончанияглаголовIи IIспряжения
Урок75	Глаголы2-голицанастоящегоибудущеговременивединственномчисле
Урок76	Мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголов вформе2-голица единственного числа
Урок77	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лицаединственногочисла
Урок78	Учимсяпересказывать:выборочныйустныйпересказтекста
Урок79	СпособыопределенияIиIIспряженияглаголов
Урок80	ОтработкаспособопределенияIиIIспряженияглаголов
Урок81	Отрабатываем правило определения спряжения
Урок82	Правописаниебезударныхличныхокончанийглаголов
Урок83	Отрабатываемправописаниебезударныхличныхокончанийглаголов
Урок84	Отрабатываем правописание безударных личных о
Урок85	Безударныеличныеокончанияглаголов:трудныеслучаи
Урок86	Отрабатываем трудные случаи написания безударных
Урок87	Безударныеличныеокончанияглаголов:систематизация
Урок88	Безударныеличныеокончанияглаголов:обобщение
Урок89	Отработканаписанияглаголов
Урок90	Правописаниеглаголовсорфограммами
Урок91	Учимсяпересказывать:подробныйписьменныйпересказтекста
Урок92	Настоящеевремяглагола
Урок93	Прошедшеевремяглагола
Урок94	Правописаниеглаголоввпрошедшемвремени
Урок95	Отрабатываемправописаниеглаголоввпрошедшемвремени
Урок96	Будущеевремяглагола
Урок97	Настоящее,прошедшее,будущеевремяглагола
Урок98	Глагол:систематизациязнаний
Урок99	Изученныеправилаправописанияглаголов:систематизация
Урок100	Отрабатываемизученныеправилаправописанияглаголов
Урок101	Резервныйурокпо разделуорфография:контрольнаяработанатему «Безударныеличныеокончанияглаголов»
Урок102	Особенностиразбораглаголовпосоставуслова
Урок103	Глаголвсловосочетании
Урок104	Глаголвпредложении
Урок105	Обобщениезнанийоглаголе
Урок106	Морфологическийразборглагола
Урок107	Резервныйурокпо разделуморфология:отработкатемы«Глагол». Повелительное наклонение глагола: наблюдение
Урок108	Резервныйурокпо разделуморфология:отработкатемы«Глагол». Образование повелительного наклонения глагола
Урок109	Резервныйурокпо разделуморфология:отработкатемы«Глагол»
Урок110	Сочинениекаквидписьменнойработы

Урок111	Частицане,еёзначение
Урок112	Наречие:значение,вопросы,употреблениевречи
Урок113	Какобразуютсянаречия
Урок114	Наречие:обобщениезнаний
Урок115	Пишемсочинение-отзывпорепродукциикартины
Урок116	Резервныйурокпоразделуморфология:тема«Числительное»
Урок117	Резервный урок по разделу орфография: Наблюдаем за правописанием числительных
Урок118	Обобщение:самостоятельные и служебныечасти речи
Урок119	Наблюдаемзанаписаниемразныхчастейречи
Урок120	Орфографическийтренинг:правописаниеразныхчастейречи
Урок121	Резервныйурокпоразделуморфология:повторение
Урок122	Пишемподробныйпересказтекста
Урок123	Повторение:слово,сочетаниеслов(словосочетание)ипредложение
Урок124	Связьмеждусловамивпредложении(припомощисмысловых вопросов)
Урок125	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные,вопросительныеипобудительные
Урок126	Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске:восклицательныеи невосклицательные
Урок127	Распространённыеинераспространённыепредложения
Урок128	Пишемсочинение-повествованиенатему
Урок129	Предложениясоднороднымичленами:безсоюзов,ссоюзамиа,но,с одиночным союзом и
Урок130	Интонацияперечислениявпредложенияхс однороднымичленами
Урок131	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок132	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок133	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок134	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок135	Знаки препинания в предложениях с однородными
Урок136	Пишемсхатыйпересказтекста
Урок137	Предложениеисловосочетание:сходствоиразличие
Урок138	Словосочетание
Урок139	Связьсловвсловосочетании
Урок140	Связьсловвсловосочетании:обобщение
Урок141	Простоеисложное предложение
Урок142	Сложныепредложения
Урок143	Пишемсочинение-описаниенатему
Урок144	Союзкакчастьречи
Урок145	Союзыи,а,новпростыхисложныхпредложениях
Урок146	Сложныепредложениясоюзамии, а,но
Урок147	Сложныепредложениябезсоюзов
Урок148	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок149	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок150	Предложенияспрямойречьюпослесловаавтора
Урок151	Наблюдениезнакамипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослеслов автора

Урок152	Резервныйурокпоразделусинтаксис:предложенияс обращениями(наблюдение)
Урок153	Пишемподробныйпересказтекста
Урок154	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический
Урок155	Резервныйурокпоразделуорфография:повторениепотеме«Чемумы научились на уроках правописания в 4 классе»
Урок156	Резервныйурокпоразделусинтаксис:повторяемвсе,чтоузналио синтаксисе
Урок157	Отработкаорфограмм,вызывающихтрудности
Урок158	Резервный урокпоразделуорфография:отработкаорфограмм, вызывающих трудности
Урок159	Повторяемлексику:наблюдаемзаиспользованиемвречисинонимов иантонимов
Урок160	Повторяемлексику:наблюдаемзаиспользованиемвречиустаревшихслов
Урок161	Наблюдаемзаиспользованиемвречифразеологизмов
Урок162	Учимсяпониматьфразеологизмы
Урок163	Учимсяиспользоватьфразеологизмы
Урок164	Нормыречевогоэтикета
Урок165	Можнолипо-разномучитатьодин итотже текст?
Урок166	Чемизучающеесечениеотличаетсяотознакомительногочтения
Урок167	Пишемсочинение-рассуждениенатему
Урок168	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемстекстами
Урок169	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемстекстами
Урок170	Резервныйурок:повторениепоразделуразвитиеречи
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:170, изнихуроков,отведённыхнаконтрольныеработы(втомчислеВсероссийскиепроверочныеработы),–не более 17	

8. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.1. «Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» дополнен абзацем следующего содержания: «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.».
9. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.1. «Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» дополнен:
- Перечень(Кодификатор)распределенныхпоклассампроверяемыхтребованийкрезультатамосвоенияосновной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку
- 1 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я буквой ъ в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратно, разборчиво, почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значения которых требуют уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях хх, ши (в предложении по ударению), ча, ща, чу, шу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные

	звуки, их различение. Шипящие [х], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звуки буквы. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; словас буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции буквы е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях хи, ши (в
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)

6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

○ 2 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ъ в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять свои слова значением изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять свои слова значением изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять свои слова значением изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять свои слова значением изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам

5.3	Объяснять свои слова и значения изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения) на определённую тему, по наблюдениям с соблюдением морфологических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения)
7.3	Определять тему текста и заглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [х], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных <i>и</i> и <i>ь</i>
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава слова с буквами <i>е, ё, ю, я</i> (в начале слова и после гласных)

1.7	Деление слов на слоги (в том числе приставки и суффиксы)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слов с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение,
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?») и другие, употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение,
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по и
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях хи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в I классе)

6.2	Орфографическая зоркость как осознание места
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов

○ 3 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки в слове и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в слове)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций буквы ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять свои слова и значения изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слов в тексте
2.5	Уточнять значение слов с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять свои слова и значения изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять свои слова и значения изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки

4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; несплогаголами; раздельно написание предлогов с словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных <i>и</i> , <i>у</i> , условия использования на

	письмеразделительныхмягкогоитвёрдогознаков(повторениеиизученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава
1.3	Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками,каталогами
1.4	Нормыпроизношениязвуковисочетанийзвуков;ударениевсловахв соответствиииснормамисовременногорусскоголитературногоязыка(на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использованиеорфоэпическогогословарядлярешенияпрактическихзадач
2	Лексика
2.1	Повторение:лексическоезначениеслова
2.2	Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление)
2.3	Устаревшиеслова(ознакомление)
3	Составслова(морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признакиоднокоренных(родственных)слов;различениеоднокоренныхслов исинонимов,однокоренныхсловисловсомонимичнымикорнями; выделениевсловахкорня(простыеслучаи);окончаниекакизмменяемаячасть слова (повторениеиизученного)
3.2	Однокоренныесловаиформыодногоитогохслова
3.3	Корень,приставка,суффикс–значимыечастислова
3.4	Нулевоеокончание(ознакомление)
3.5	Выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Именасуществительныеединственногоимножественного числа
4.3	Именасуществительнымужского,женскогоисреднегорода
4.4	Падех имён существительных. Определение падежа,
4.5	Изменениеимёнсуществительныхпопадахамичислам(склонение).Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Именасуществительныеодушевлённыеинеодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменениеимёнприлагательныхпородам,числампадехам(кромеимён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение(общеепредставление)
4.10	Личныместоимения,ихупотреблениевречи
4.11	Использованиеличныхместоименийдляустранениянеоправданныхповторов в тексте
4.12	Глагол:общезначение,вопросы,употреблениевречи
4.13	Неопределённаяформаглагола
4.14	Настоящее,будущее,прошедшеевремяглаголов
4.15	Изменениеглаголовповременам,числам
4.16	Родглаголоввпрошедшемвремени
4.17	Частицане,еёзначение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установлениеприпомощисмысловых(синтаксических)вопросовсвязи между словами в предложении

5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частиц и неглаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тематика текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушением порядка предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

○ 4 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять свои слова и значения изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значения которых требуют уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять свои слова и значения изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначным выделяемым морфемой; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять свои слова и значения изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем, будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем, будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять свои слова и значения изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис

5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые союдами, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые союдами, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять свои слова и значения изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ья типа охерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно заглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план заданного текста
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки)

	сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучения чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков в слове и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах однозначных выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основ слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значения наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа охерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в

4.10	ИИспряжениеглаголов.СпособыопределенияИИспряженияглаголов
4.11	Наречие(общепредставление).Значение,вопросы,употреблениевречи
4.12	Предлог.Отличиепредлоговотприставок(повторение)
4.13	Союз;союзыи,а,новпростыхисложныхпредложениях
4.14	Частицане,еёзначение(повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий;видыпредложенийпоцеливысказывания(повествовательные,вопросительныеипобудительные);видыпредложенийпоэмоциональной окраске (восклицательныеиневоклицательные); связьмеждусловами в словосочетанииипредложении(припомощисмысловыхвопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, содиночнымсоюзом.Интонацияперечислениявпредложениях с однородными членами
5.3	Простоеисложноепредложение(ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами
6	Орфографияи пунктуация
6.1	Повторениеправилправописания,изученныхв1–3классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографическойошибки;различныеспособырешенияорфографическойзадачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверкесобственныхипредложенныхтекстов(повторениеиприменениенановом орфографическомматериале)
6.3	Использование орфографического словаря для о
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа охерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончанияимёнприлагательных
6.6	Мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голица единственного числа
6.7	Наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна-тьяи-тс
6.8	Безударныеличныеокончанияглаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными
6.10	Знакипрепинаниявсложном предложении,состоящем издвух простых (наблюдение)
6.11	Знакипрепинаниявпредложениипрямойречиюпослеловаавтора (наблюдение)
7	Развитиеречи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения(письмо,поздравительнаяоткрытка, объявление идругое);диалог;монолог;отражениетемытекстаилиосновноймысли в заголовке
7.2	Корректированиетекстов(заданныхисобственных)сучётомточности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста;выборочныйустныйпересказ текста)
7.4	Сочинениекаквидписьменнойработы
7.5	Исходящеечтение.Поискинформации,заданнойвтекстевявномвиде.

	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

10. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.2. «Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» последний абзац пояснительной записки изложен в следующей редакции: «Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе). Для изучения литературного чтения во 2-4 классах (варианты 3-5 федерального учебного плана рекомендуется отводить по 102 часа (3 часа в неделю в каждом классе)).».
11. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.2. «Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» дополнен главой «Поурочное планирование» следующего содержания:

ВАРИАНТ 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники «Азбука» (авторы В.Г. Горещкий и другие), Литературное чтение. 1-4 классы (авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова и другие)

- 1 класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь
Урок 2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово
Урок 3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово
Урок 4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дроххин «Привет»
Урок 5	Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок 6	Слово и слог. Как образуется слог
Урок 7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове
Урок 8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове
Урок 9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»
Урок 10	Гласные и согласные звуки
Урок 11	Сравнение звуков по твердости-мягкости
Урок 12	Описание качественных характеристик звуков в моделях слов
Урок 13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге
Урок 14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова
Урок 15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дроххин «Привет»
Урок 16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]
Урок 17	Функция буквы А, а в слого-слиянии
Урок 18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]
Урок 19	Функция буквы О, о в слого-слиянии
Урок 20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]
Урок 21	Буквы И, и, их функция в слого-слиянии
Урок 22	Знакомство со строчной буквой Ы. Звук [ы]. Буква Ы, её функция в слого-слиянии
Урок 23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]

Урок24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»
Урок25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии
Урок26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»
Урок27	Знакомство с строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']
Урок28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н
Урок29	Знакомство с строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']
Урок30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с
Урок31	Знакомство с строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']
Урок32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к
Урок33	Знакомство с строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']
Урок34	Знакомство с строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']
Урок35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л
Урок36	Знакомство с строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']
Урок37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р
Урок38	Знакомство с строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']
Урок39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в
Урок40	Знакомство с строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [э]
Урок41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е
Урок42	Знакомство с строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']
Урок43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п
Урок44	Знакомство с строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
Урок45	Знакомство с строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
Урок46	Знакомство с строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']
Урок47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предлогов с буквами З, з
Урок48	Знакомство с строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']
Урок49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б]–[п]
Урок50	Знакомство с строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']
Урок51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д]–[т]
Урок52	Знакомство с строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], [а]. Двойная роль букв Я, я
Урок53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами
Урок54	Знакомство с строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']
Урок55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г]–[к]
Урок56	Знакомство с строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ча-чу
Урок57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч
Урок58	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ
Урок59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»

Урок60	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиШ,ш.Проведениезвукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]
Урок61	Отработка навыка чтения предлохений с буквами Ш, ш. Слушание литературногопроизведения о хивотных. Произведение по выбору, например, М.М.Пришвин «Лисичкин хлеб»
Урок62	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЖ,ж
Урок63	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЖ,ж.Сочетанияжи-ши
Урок64	Знакомствосострочнойизаглавной буквамиЁ, ё.Звуки[й'о],[о']
Урок65	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЁ,ё
Урок66	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЙ,й.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Й, й
Урок67	Слушание литературного произведения о детях. Произведениеповыбору,например,В.К.Железников«История сазбукой»
Урок68	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиХ,х.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Х, х
Урок69	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЮ,ю.Проведениезвукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [у]
Урок70	Отработканавыкачтения.НапримерепроизведенияЛ.Н.Толстого «Ехалидвамухика...»
Урок71	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЦ,ц.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]
Урок72	Слушаниестихотворенийохивотных.Произведениеповыбору,например, А.А. Блок «Зайчик»
Урок73	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЭ,э.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Э, э. Звук [э]
Урок74	Отработкатехникичтениянапримере произведенийВ.Д.Берестова «Читалочка»,Е.И.Чарушина«КакмальчикЖенянаучилсяговоритьбуквур»
Урок75	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЩ,щ.Звук[щ']
Урок76	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЩ,щ.Сочетанияча-ща,чу- шу
Урок77	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиФ, ф.Звук[ф]
Урок78	ЗнакомствосособенностямибуквыЪ.БуквыЪь
Урок79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предлохений. Чтение с интонациямиипаузамивсоответствииисознакамипрепинаниянапримере сказки К.И. Чуковского «Телефон»
Урок80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница»,«Зайка», «Игравслова»
Урок81	Резервныйурок.Обобщениезнанийобуквах.Русскийалфавит
Урок82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах
Урок83	Резервныйурок.Совершенствованиенавыкачтения.А.А.Шибает «Беспокойныесоседки»,«Познакомились»
Урок84	Резервныйурок.Слушаниелитературных(авторских)сказок.СказкаК.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»
Урок85	Резервныйурок.Определениетемыпроизведения:охивотных.Напримере произведений Е.И. Чарушина
Урок86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о
Урок87	Резервныйурок.Чтениеразказовохивотных.Ответынавопросыпосодержанию произведения
Урок88	Резервныйурок.Слушаниелитературных(авторских)сказок.Русскаянародная сказка «Лисичка-сестричка и волк»

Урок89	Резервныйурок. ЧтениенебольшихпроизведенийЛ.Н.Толстогоодетях
Урок90	Резервныйурок. ЧтениепроизведенийодетяхН.Н.Носова
Урок91	Резервныйурок. Чтениерассказоводетях. Ответынавопросыпосодержанию произведения
Урок92	Резервный урок. Слушание литературных произведений.Е.Ф.Тругнева«Когдаэтобывает?»
Урок93	Ориентировкавкниге: Обложка,оглавление,иллюстрации
Урок94	Реальностьиволшебствосказке.Напримере сказкиИ.Токмаковой «Аля,Кляксич ибукваА»
Урок95	Характеристика героев в фольклорных (народных)
Урок96	Реальность и волшебство в литературных (авторских)
Урок97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок(последовательностьсобытий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»
Урок98	Отражениесюжетапроизведениявиллюстрациях
Урок99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»
Урок100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица
Урок101	Загадка—средствовоспитанияживостиума,сообразительности
Урок102	Игровойфольклор:потешки
Урок103	Восприятиепроизведенийочудесаифантазии:способностьавторанходить необычное в окружающем мире
Урок104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «МояВообразия»,Ю. Мориц«Стофантазий»идругих
Урок105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На
Урок106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о
Урок107	Пониманиепословицкаксредствапроявлениянародноймудрости,краткого изречения жизненных правил
Урок108	Определениетемыпроизведения:изображениеприродывразныевременагода
Урок109	Наблюдениезаособенностямистихотворнойречи:рифма,ритм.Рольинтонации при выразительном чтении: темп, сила голоса
Урок110	Восприятиепроизведенийороднойприроде:краскиизвукивесны
Урок111	Определениетемыпроизведения:изображениеприродывразныевремена года. Настроение, которое рождает стихотворение
Урок112	Выявлениеглавноймысли(идеи) впроизведениихоприродеродного края. Любовь к Родине
Урок113	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение
Урок114	Определениетемыпроизведения:оизни,играх,делахдетей
Урок115	Выделениеглавноймысли(идеи)произведения.НапримеретекстаК.Д.Ушинского«Ху дотому,ктодобранделаетникому»идругих. СказкаМ.С. Пляцковского«Помощник»
Урок116	Заголовокпроизведения,егозначениедляпониманиясодержания. Произведения о дружбе
Урок117	Работастекстомпроизведения:осознаниепонятийдруг,дружба,забота.На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»
Урок118	Произведенияодетях.НапримерпроизведенийВ.А.Осеевой «Тривоварища»,Е.А.Благиной«Подарок»,В.Н.Орлова«Ктокого?»

Урок119	Характеристикагерояпроизведения:оценкапоступковиповедения.Напримере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый нохик»
Урок120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. «Косточка»
Урок121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я–лишний»,Р.С.Сефа«Совет»,В.Н. Орлова «Еслидрухбой...»
Урок122	Работа с текстом произведения: осознаниепонятий труд,взаимопомощь. На примере произведения «СердитыйдогБуль»
Урок123	Восприятие исамостоятельноечтение произведенийо маме:проявлениелюбвиизаботыородныхлюдахнапримерепроизведенийА.Л.Барто«Мама», С.Я.Маршака«Хорошийдень» и других
Урок124	Выделениеглавноймысли(идеи):заботливоеивнимательноеотношениек роднымиблизкимлюдям.НапримерестихотворенияЕ.А.Благиной «Посидимвтишине»идругих
Урок125	Осознаниеотражённыхвпроизведенииипонятий:чувстволюбvimатерик ребенку,детейкматери,близким.НапримерепроизведенийА.В.Митяева«За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»
Урок126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и хивотных.Составлениерассказаосамостоятельнопрочитаннойкнигеохивотных
Урок127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведенийВ.В.Бианки«ЛисиМышонок»,С.В.Михалкова «Трезор»
Урок128	Отражениевпроизведенияхпонятий:любовьизаботао хивотных.Напримере произведения М.М. Пришвина «Ёх» и других
Урок129	Выделениеглавной мысли(идеи)впроизведенияхобратяхнашихменьших: бережное отношение к хивотным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»
Урок130	Сравнение художественных и научно-познавательных
Урок131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примерепроизведенийЕ.И. Чарушина«ПроТомку»,Н.И.Сладкова«Лисица иЁх»
Урок132	Собаки–защитникиРодины
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:132	

○ 2 класс

№ урока	Темаурока
Урок1	Резервныйурок.Работасдетскимикнигами:видыкниг(учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)
Урок2	Произведениямалыхханровфольклора
Урок3	Пословицыкакханрфольклора
Урок4	Характеристикаособенностейнародныхпесен
Урок5	Шуточныефольклорныепроизведения:играсловом.Небылицак «перевёртышсобытий».Потешкииприбаутки
Урок6	Ритмисчёт–основапостроениясчиталок
Урок7	Анализособенностейскороговорок, ихроль вречи
Урок8	Загадкакакханрфольклора,тематическиегруппы загадок
Урок9	Произведенияустногонародноготворчества

Урок10	Особенности сказочного вида (охотных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»
Урок11	Особенности сказочных охотных. Например русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко»
Урок12	Бытовые сказки: особенности построения языка. Диалог героев в русской народной сказке «Каша из топора»
Урок13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и хураль»
Урок14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»
Урок15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные
Урок16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры
Урок17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»
Урок18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе». Эстетическое восприятие явлений осенней природы
Урок19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору
Урок20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени
Урок21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К.Д. Бальмонта «Осень»
Урок22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства
Урок23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор
Урок24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Ух, небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»
Урок25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» и произведения других поэтов
Урок26	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»
Урок27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов
Урок28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны
Урок29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору
Урок30	Отражение темы Родины в произведении И.С. Никитина «Русь»
Урок31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной
Урок32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. Например произведения К.Г. Паустовского «Мещерская сторона»
Урок33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине
Урок34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве
Урок35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»

Урок36	ТемаприходавеснывпроизведенияхВ.А.Жуковского«Жаворонок»и«Приход весны»
Урок37	Волшебныймирсказок.А.С.Пушкин«Улукоморьядубзеленый...»
Урок38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка
Урок39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и
Урок40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественныеособенностиавторскойсказки.«Сказкаорыбакеирыбке» А.С.Пушкина
Урок41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками
Урок42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. «Лебедь,ЩукаиРак»иЛ.Н.Толстого«Левимышь»
Урок43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль б
Урок44	Представление темы «Отношение человека к животным»впроизведенияхписателей(например,Л.Н. Толстой«Котенок»)
Урок45	Темасемьитворчестваписателей.НапримерепроизведенийЛ.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»
Урок46	Характеристика главного героя рассказа. Главная
Урок47	Работасдетскимикнигаминамему«Обратьяхнашихменьших»: составление аннотации
Урок48	Образы героев стихотворных и прозаических произведенийо животных.Какимибываютсобаки?И.М.Пивоварова«Жила-быласобака...» Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки
Урок49	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворенииВ.Д.Берестова«Кошкинщенок»идругихна выбор
Урок50	Отражение нравственно-этических понятий (защита
Урок51	СоотнесениезаголовкаиглавноймыслирассказаЕ.И.Чарушина «Страшныйрассказ»
Урок52	ОценкاپоступковиповедениягерояпроизведенияБ.С.Житкова «Храбрыйутёнок»
Урок53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистамиЕ.И.Чарушиным,В.В.Бианки
Урок54	Отражение образов животных в устном народном тв
Урок55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных)сказках.Чукотскаянароднаясказка «Хвост»идругиенавыбор
Урок56	Особенностисказкокоживотных.Напримерерусскойнароднойсказки «Зимовьезверей»идругихнавыбор
Урок57	Фольклорные произведения народов России. Произведения повывбору
Урок58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведенийК.Д.Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант»
Урок59	Сравнение описания животных в художественном и научно- познавательном тексте
Урок60	Тематическоеповторениепоитогамраздела«Обратьяхнашихменьших»
Урок61	Восприятиепейзажнойлирики.Слушаниестихотворенийозиме
Урок62	Средства художественной выразительности: с

Урок63	Наблюдениезахудожественнымиособенностямитекста:настроение,средства выразительностинапримерестихотворенияФ.И.Тютчева «ЧародейкоюЗимою...»
Урок64	СравнениеобразазимывпроизведенияхА.С.Пушкина«Вотсевер,тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поет зима – аукает»
Урок65	Средствахудожественнойвыразительности:эпитет.Произведенияповыбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»
Урок66	Описаниеигризимныхзабавдетей.Произведенияповыбору,например, И.З. Суриков «Детство»
Урок67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова- Микитова «Зимавлесу»
Урок68	Жизнь хивотных зимой: научно-познавательные
Урок69	Составлениеустногорассказа«Краскиизвукизимы»поизученнымтекстам
Урок70	Тема«Природазимой»вкартинаххудожниковипроизведениях композиторов
Урок71	Наблюдениезаописаниемвхудожественномтексте.Произведенияповыбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»
Урок72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы.Напримерерусскойнароднойсказки«Два мороза»
Урок73	Фольклорнаяосновалитературной(авторской)сказкиВ.И.Даля «ДевочкаСнегурочка»
Урок74	Сравнениесюжетовигероеврусскойнароднойсказки«Снегурочка»и литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»
Урок75	Фольклорная основа литературной (авторской)
Урок76	Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»
Урок77	Выявлениепоследовательностисобытий.Составлениевопросногоплана.К.И. Чуковский «Федорино горе»
Урок78	Чтениепоролям(инсценировка)сказкиК.И. Чуковский«Федориногоре»
Урок79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведенийохивотных.Произведенияповыбору, например,С.В.Михалков «Мойщенок»
Урок80	Средства художественной выразительности в стихотворенияхо весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»
Урок81	Произведенияодетях.НапримерерассказаН.Н.Носова«Затейники»
Урок82	Характеристикагероя,егопортрет.Произведенияодетяхнавывбор,например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»
Урок83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»
Урок84	СравнениегероеврассказовН.Н.Носова«Нагорке»и«Заплатка».Оценка поступков героя рассказа
Урок85	Отражениетемыдружбыврассказаходетях.Выставкакниг: произведения о детях
Урок86	Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя».Разныеточкизрениянаоднособытие.Ю.И.Ермолаев «Двапирохных»

Урок87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»
Урок88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. «Хорошее»
Урок89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»
Урок90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай
Урок91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»
Урок92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»
Урок93	Тематическое повторение по итогам раздела «Одетях и дружбе»
Урок94	Старинные народные весенние праздники и обряды.
Урок95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)
Урок96	Наблюдение за описанием весны в художественном
Урок97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого
Урок98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого
Урок99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете
Урок100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»
Урок101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей
Урок102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»
Урок103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»
Урок104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений
Урок105	Сравнение образов дуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»
Урок106	Резервный урок. Восприятие летав в произведении И.З. Сурикова «Лето»
Урок107	Составление устного рассказа «Краски из звуков весеннего леса» по изученным текстам
Урок108	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки
Урок109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке
Урок110	Характеристика особенностей колыбельных народных
Урок111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери
Урок112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»
Урок113	Международный день – тема художественных произведений
Урок114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. «Вбурю»
Урок115	Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»
Урок116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»
Урок117	Работа с детскими книгами на тему «О наших близких, о семье»: выбор книг

	на основе тематической картотеки
Урок 118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Ученый Петя», Д.И. Хармса «Врун»
Урок 119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»
Урок 120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»
Урок 121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайно установится явным»
Урок 122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»
Урок 123	Хитрецы и глупцы фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»
Урок 124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»
Урок 125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения
Урок 126	Работа с детскими книгами на тему «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок
Урок 127	Фантазеры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки
Урок 128	Особенности построения волшебной сказки Ш. «Кот в сапогах»
Урок 129	Характеристика героя сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»
Урок 130	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»
Урок 131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор
Урок 132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»
Урок 133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе
Урок 134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»
Урок 135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация
Урок 136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендаций учителя. Летнее чтение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 13	

○ 3 класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	В мире книг. Книга как событие искусства
Урок 2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами
Урок 3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности
Урок 4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых

	выражений. Книжки словари, созданные В.И. Далем
Урок 5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (охивотных, бытовые)
Урок 6	Былина как народный песенный сказ о героическом
Урок 7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца
Урок 8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен
Урок 9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
Урок 10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
Урок 11	Особенности построения (композиция) волшебной «Иван-царевич и серый волк»
Урок 12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)
Урок 13	Характеристика героя, волшебные помощники. Например русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»
Урок 14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»
Урок 15	Пословицы народов России
Урок 16	Устное народное творчество. Характеристика малых
Урок 17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок
Урок 18	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»
Урок 19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов
Урок 20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»
Урок 21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон
Урок 22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX – XX вв.
Урок 23	Средства художественной выразительности (эпитет, с
Урок 24	Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»
Урок 25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»
Урок 26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения
Урок 27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поет, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из ок
Урок 28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу, например стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»
Урок 29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)

Урок30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. Например репродуцирование Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)
Урок31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью «Не ветер бушует над бором...»
Урок32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор
Урок33	А.С. Пушкин – великий русский поэт
Урок34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина:
Урок35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета
Урок37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина
Урок40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)
Урок42	Составление устного рассказа «Почему я люблю»
Урок43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»
Урок44	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях
Урок45	Осознание особенностей басни как произведения – поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки
Урок46	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен
Урок47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка
Урок48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж
Урок49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого:
Урок50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа – описания и рассказа – рассуждения на примере рассказов Л.Н. «Лебеди» и других
Урок51	Различение рассказчика и автора произведения. Например рассказ Л.Н. Толстого «Акула»
Урок52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»
Урок53	Различение художественного и научно-познавательного
Урок54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана
Урок55	Выделение структурных частей композиции (начало «Прыжок» и других по выбору)
Урок56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. Например были «Прыжок» Л.Н. Толстого

Урок57	Работасдетскимикнигами:ханровоемногообразиепроизведенийЛ.Н. Толстого
Урок58	Тематическое повторение по итогам раздела «ТворчествоЛ.Н.Толстого»
Урок59	Работасдетскими книгами «Литературныесказки писателей»:составленисаннотации
Урок60	Созданиеобразовгероев-животныхвлитературныхсказках.На примерепроизведенияД.Н.Мамина-Сибирика«Сказкапрохраброго зайца...»
Урок61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «
Урок62	Осознаниеглавноймысли(идеи)сказкиВ.М.Гаршина«Лягушка- путешественница»
Урок63	ХарактеристикагероевсказокВ.М.Гаршина«Лягушка-путешественница»,Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»
Урок64	Судьбы крестьянских детей в произведениях п
Урок65	Составлениеустногорассказа«Моялюбимаякнига»
Урок66	Научно-естественныесведенияоприродевсказкеМаксимаГорького «СлучайсЕвсейкой»
Урок67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирическихпроизведенияхпоэтов.НапримерепроизведенияСашиЧёрного «Воробей»
Урок68	Оценкачувствинастроения,вызываемыхлирическимпроизведением.Напримере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»
Урок69	ОтражениетемыРодинывпроизведенииМ.М.Пришвина«МояРодина»: роль и особенности заголовка
Урок70	ОсознаниенравственныхценностейвпроизведенияхоРодине:любовькродной стороне,гордостьзакрасотуивеличиесвоейОтчизны.ЛюбитьРодину–значит знать её историю
Урок71	ПатриотическоезвучаниестихотворенийоРодине.Напримерепроизведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения
Урок72	РепродукциикартинкакиллюстрациикпроизведениямоРодине
Урок73	СозданиеобразаРодинывпроизведенияхписателей.Произведенияповыбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»
Урок74	РаскрытиеглавнойидеипроизведенияК.Д.Ушинского«Нашеотечество»: чувстволюбвикРодине,сопричастностькпрошломуинастоящемусвоей страны
Урок75	Представлениетемы«Детинавойне»врассказеЛ.Пантелеева «Наялике»
Урок76	Составлениепортрета главногогероярассказаЛ.А.Кассия«АлексейАндреевич»
Урок77	Осмысление поступков и поведения главного героя
Урок78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. «Берёза»,«Черёмуха»идругих
Урок79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»:
Урок80	Работасдетскимикнигамиобратяхнашихменьших:написаниеотзыва
Урок81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»
Урок82	Поучительныйсмыслсказокоживотных.НапримерепроизведенияИ.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»
Урок83	Резервныйурок.Работасдетскойкнигойисправочнойлитературой
Урок84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь

Урок85	Осознание понятий верность и преданность животных
Урок86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка «Приёмыш»
Урок87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н.Мамина-Сибиряка «Приёмыш»
Урок88	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». Например, рассказ В.Ю.Драгунского «Он хивой и светится»
Урок89	Отражение темы дружбы животных в рассказах п
Урок90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. Например, рассказ К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»
Урок91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»:
Урок92	Произведения К.Г.Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»
Урок93	Работа с произведением К.Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа
Урок94	Особенности композиции в рассказах о животных. Например, рассказ Б.С. Житкова «Про обезьяну»
Урок95	Создание характеров героев-животных в рассказах п
Урок96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края
Урок97	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»
Урок98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям
Урок99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я.Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»
Урок100	Создание картин природы в произведениях поэтов. Например, стихотворения И.А. Бунина «Первый снег»
Урок101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На
Урок102	Работа с детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»
Урок103	Тематическое повторение по итогам раздела «Картин природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»
Урок104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.
Урок105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях
Урок106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов
Урок107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков
Урок108	Особенности юмористических произведений
Урок109	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)
Урок110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П.Гайдара «Тимуриего команда» (отрывки)
Урок111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков
Урок112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П.Платонова «Цветок на

	земле»
Урок113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). Напримере рассказа А.П.Платонова «Цветок на земле»
Урок114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П.Платонов «Цветок на земле»
Урок115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор
Урок116	Комичность как основа сюжетарасказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор
Урок117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского
Урок118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского
Урок119	Составление юмористического рассказа
Урок120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений
Урок121	Работа с книгами о детях: написание отзыва
Урок122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»
Урок123	Работа с книгами о детях: составление аннотации
Урок124	Расширение знаний о писателях как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других
Урок125	Волшебные предметы и помощники в литературных
Урок126	Особенности литературных сказок Х.-К.Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»
Урок127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»
Урок128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Дхека Лондона «Бурый волк»
Урок129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Дхека Лондона «Бурый волк»
Урок130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»
Урок131	Осознание нравственно-этических понятий: верности и преданности животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»
Урок132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»
Урок133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений
Урок134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что такое стихи»
Урок135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе
Урок136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 13	

○ 4 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, с

Урок2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)
Урок3	Образы русских богатырей: где жили, чем занимались, какими качествами обладали. На примере былины «Ильины три поездочки»
Урок4	Герой былины – защитник страны. Например былины «Ильины три поездочки»
Урок5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова
Урок6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника
Урок7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге»
Урок8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки
Урок9	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. Например «Жития Сергия Радонежского»
Урок10	Представление в сказке народного быта и культуры:
Урок11	Характеристика героя волшебной сказки: чем занимались, какими качествами «Волшебное кольцо»
Урок12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира
Урок13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира
Урок14	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»
Урок15	Резервный урок. Работы детских книгaminатему «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н.Афанасьев, В.И. Даль)
Урок16	Составление устного рассказа «Мое любимое произведение А.С. Пушкина»
Урок17	Составление выставки «Произведения А.С.Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке
Урок18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»
Урок19	Картины осени в лирических произведениях А.С.
Урок20	Восприятие пейзажной лирики А.С.Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях
Урок21	Сравнение стихотворения А.С.Пушкина с репродукцией картины. Например стихотворения «Туча» и репродукция картины И.И.Левитана «Вечерний звон»
Урок22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина
Урок23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок25	Фольклорная основа литературной сказки А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок26	Сходство фольклорных произведений и литературных сказок А.С. Пушкина, В.А.Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)
Урок27	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С.Пушкина»

Урок28	Составление сообщения М.Ю. Лермонтова. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»
Урок29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности
Урок30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе
Урок31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова изменено на «Москва, Москва!...люблю тебя как сын...»: метафора как скрытое сравнение
Урок32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя
Урок33	Общее представление о повестях как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»
Урок34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепашка» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»
Урок35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана
Урок36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя
Урок37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей
Урок38	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»
Урок39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)
Урок40	Взаимоотношения с современниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»
Урок41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»
Урок42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»
Урок43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни
Урок44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа
Урок45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений
Урок46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа
Урок47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожданно в ярком...»
Урок48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворениях
Урок49	Авторские приёмы создания художественного
Урок50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении
Урок51	Выразительность поэтической речи в стихотворении И.С. Никитина «Всё мне небо плывёт над полями...» и других на выбор
Урок52	Анализ чувства настроения, создаваемого лирическим произведением. Например произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»
Урок53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. «Листопад»
Урок54	Средства создания речевой выразительности в

	стихотворения К.Д. Бальмонта. Например стихотворения «Камыши»
Урок 55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»
Урок 56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На
Урок 57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений
Урок 58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)
Урок 59	Характеристика героя литературной сказки. Например сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»
Урок 60	Народные образы героев сказки П.П. Бахова «Серебряное копытце»
Урок 61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бахова «Серебряное копытце»
Урок 62	Иллюстрации как отражение сюжета сказки П.П. Бахова
Урок 63	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок»:
Урок 64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок»
Урок 65	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)
Урок 66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке
Урок 67	Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка»
Урок 68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с
Урок 69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок 70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)
Урок 71	Резервный урок. Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю. Драгунского
Урок 72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания
Урок 73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Например рассказ В.Ю. Драгунского «Главные реки»
Урок 74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?
Урок 75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героя произведения. Например рассказ В.Ю. Драгунского «Главные реки»
Урок 76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши для спектакля по рассказу В.Ю. Драгунского «Главные реки»
Урок 77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности
Урок 78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»
Урок 79	Характеристика героя юмористических произведений. Например рассказ Л.Д. Каминского «Автопортрет»
Урок 80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами:
Урок 81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На

Урок82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с
Урок83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьерна примерерассказаК.Г.Паустовского«Корзина селовыми шишками»
Урок84	Отличиеавтораот героя и рассказчиканапримере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»
Урок85	Отражение нравственно-этических понятий в
Урок86	ЗнакомствосотрывкамиизповестиН.Г.Гарина-Михайловского «ДетствоТёмы»(отдельныеглавы);основныесобытиясюжета
Урок87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «ДетствоТёмы»(отдельныеглавы)
Урок88	Осмысление поступков и поведения главного героя
Урок89	Темы лирических произведений. На примере стихотворенийМ.И.Цветаевой«Нашицарства»,«Бехиттропинкас бугорка...»
Урок90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин
Урок91	Любовькприродеродномукраю–темапроизведенийпоэтов.На примере стихотворений С.А. Есенина
Урок92	Тематическоеповторениепоитогамраздела«Произведениядетяхидля детей»
Урок93	Составлениеустногорассказа«Герой,которыймнебольшевсегозапомнился»
Урок94	Книгакакисточникинформации.Видыинформацииивкниге
Урок95	Человекиживотные–темамногихпроизведенийписателей
Урок96	Писатели–авторы произведений оживотных:выставка книг
Урок97	Наблюдательностьписателей,выражающаясявописаниижизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»
Урок98	Раскрытиетемыобережномотношениичеловекакприродеродного края
Урок99	Особенности художественного описания родной
Урок100	Отражениетемы«Материнскаялюбовь»врассказеВ.П.Астафьева «Капалуха»истихотворенииС.А.Есенина«Лебёдушка»
Урок101	Образавторав рассказеВ.П.Астафьев«Капалуха»
Урок102	М.М.Пришвин–певецрусскойприроды.ЧтениепроизведенияМ.М. Пришвина «Выскочка»
Урок103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробышка»
Урок104	Человекиегоотношениясживотными.Обсуждениевклассетемы «Чтотакоесамопожертвование»
Урок105	Развитиеречи:озаглавливаниечастей.НапримерепроизведенияВ.П. Астафьева «Стрихонок Скрип»
Урок106	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведенияоживотныхироднойприроде»
Урок107	Резервныйурок.Работасдетскимикнигаминамему«КнигиоРодине и ее истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно
Урок108	Составлениеустногорассказа«Моялюбимаякнига»
Урок109	ПроявлениелюбвикроднойземлевлитературенародовРоссии.Напримере стихотворных и прозаических произведений писателейи поэтов XIX и XX вв.
Урок110	ОбразроднойземливстихотворенииС.Д.Дроххина«Родине»
Урок111	РаскрытиеглавнойидеипроизведенияА.Т.Твардовского«ОРодинебольшойи малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине

Урок112	Характеристиканароднойисторическойпесни: темы, образы, герои
Урок113	Осознаниепонятийпоступок, подвигнапримерепроизведенийо Великой Отечественной войне
Урок114	Наблюдениезахудожественнымиособенностямитекстаавторскойпесни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны
Урок115	ТемагероическогопрошлогоРоссиивпроизведенияхлитературы. Напримере «Солдатскойпесни»Ф.Н.Глинки
Урок116	Составлениеустногорассказа«ЗащитникОтечества»поизученным произведениям
Урок117	Тематическоеповторениепоитогамраздела«О Родине, героическиестраницы истории»
Урок118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славныхгероическихстраницах историиРоссии
Урок119	Произведения зарубежных писателей-сказочников: р
Урок120	Особенностибасникаклиро-эпическогооханра. Баснистихотворныеи прозаические
Урок121	Сравнениебасен: темыи герои, особенностиязыка. НапримеребасенИ. А. Крылова«Стрекозаимуравей», И. И. Хемницера«Стрекоза», Л. Н. Толстого «Стрекозаимуравьи»
Урок122	Аллегорияи ирониякак характеристикагероевбасен. НапримеребасниИ. А. Крылова «Мартышка и очки»
Урок123	РаботасбаснямиИ. А. Крылова. Инсценированиеихсюжета
Урок124	Язык басен И. А. Крылова: пословицы, поговорки,
Урок125	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Д. Свифта(отдельныеглавы)
Урок126	Характеристикаглавногогероя«ПутешествияГулливера»Д. Свифта(отдельные главы)
Урок127	Особенности построения (композиция) литературной
Урок128	Средствахудожественнойвыразительностивлитературнойсказке. Х. К. Андерсен «Дикие лебеди»
Урок129	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер»(отдельныеглавы)
Урок130	АнализотдельныхэпизодовпроизведенияМаркаТвена«ТомСойер»(отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва
Урок131	Книгизарубежныхписателей
Урок132	Работасословарём: поискнеобходимойинформации
Урок133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детскойлитературы. В. Ю. Драгунский, И. П. Токмаковаидругиеавторыдетских журналов
Урок134	Резервныйурок. Повторение«Оценимсвоидостижения»
Урок135	Книгоприключенияхи фантастике
Урок136	Резервныйурок. Рекомендации полетнемучтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 136, изнихуроков, отведённыхнаконтрольныеработы(втомчислеВсероссийскиепроверочныеработы), – не более 13	

№ урока	Тема урока
Урок1	Составление рассказов по сюжетным картинкам
Урок2	Выделение предложения из речевого потока
Урок3	Моделирование состава предложения
Урок4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дроххин «Привет»
Урок5	Выделение первого звука в слове
Урок6	Проведение звукового анализа слова
Урок7	Выделение гласных звуков в слове
Урок8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»
Урок9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости
Урок10	Описание качественных характеристик звуков в моделях слов
Урок11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова
Урок12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»
Урок13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове
Урок14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а
Урок15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а
Урок16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я
Урок17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я
Урок18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о
Урок19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»
Урок20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё
Урок21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё
Урок22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у
Урок23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у
Урок24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю
Урок25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю
Урок26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э
Урок27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»
Урок28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е
Урок29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е
Урок30	Знакомство со строчной буквой Ы
Урок31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и
Урок32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и
Урок33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История сабукой»
Урок34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков
Урок35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м
Урок36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м
Урок37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н
Урок38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н

Урок39	Знакомствосострочнойизаглавнойбуквами Р,р
Урок40	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиР,р
Урок41	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЛ,л
Урок42	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЛ,л
Урок43	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЙ,й
Урок44	Слушаниелитературногопроизведения.Произведениеповыбору,например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша»
Урок45	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиГ,г
Урок46	Проведениезвуковогоанализа словсбуквамиГ,г
Урок47	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиК,к
Урок48	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиК,к
Урок49	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЗ,з
Урок50	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЗ,з
Урок51	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиС,с
Урок52	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиС,с
Урок53	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиД,д
Урок54	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиД,д
Урок55	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиТ, т
Урок56	Слушаниелитературногопроизведения.Произведениеповыбору,например, В.В. Бианки «Лесной Колобок – Колочий бок»
Урок57	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиБ,б
Урок58	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиБ,б
Урок59	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиП,п
Урок60	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиП,п
Урок61	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиВ,в
Урок62	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиВ,в
Урок63	Знакомствосострочной изаглавнойбуквамиФ,ф
Урок64	Слушаниестихотворенийоживотных.Произведениеповыбору,например, А.А. Блок «Зайчик»
Урок65	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЖ, х
Урок66	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЖ,х
Урок67	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиШ,ш
Урок68	Слушаниелитературногопроизведенияоживотных.Произведениеповыбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»
Урок69	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЧ,ч
Урок70	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЧ,ч
Урок71	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЩ,щ
Урок72	Слушание литературного произведения о детях. Произведениеповыбору,например,Е.А.Пермяк «Пичугин мост»
Урок73	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиХ, х
Урок74	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиХ,х
Урок75	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЦ,ц
Урок76	Слушаниелитературногопроизведения.Произведениеповыбору,например, С.Я. Маршак «Тихая сказка»
Урок77	Отработка навыка чтения
Урок78	Знакомствосбуквойь.Различениефункцийбуквыь
Урок79	Знакомствосособенностямибуквыь
Урок80	Слушаниелитературногопроизведения.Произведениеповыбору,например,

	В.Г.Сутеев«Ёлка»
Урок81	Резервныйурок.Обобщениезнанийобуквах.Русскийалфавит
Урок82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах
Урок83	Резервныйурок.Совершенствованиенавыкачтения.А.А.Шибает «Беспокойныесоседки»,«Познакомились»
Урок84	Резервныйурок.Слушаниелитературных(авторских)сказок.СказкаК.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»
Урок85	Резервныйурок.Определениетемыпроизведения:оживотных.Напримере произведений Е.И. Чарушина
Урок86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о
Урок87	Резервныйурок.Чтениерассказовоживотных.Ответынавопросыпо содерханию произведения
Урок88	Резервныйурок.Слушаниелитературных(авторских)сказок.Русскаянародная сказка «Лисичка-сестричка и волк»
Урок89	Резервныйурок.ЧтениенебольшихпроизведенийЛ.Н.Толстогоодетях
Урок90	Резервныйурок.ЧтениепроизведенийодетяхН.Н.Носова
Урок91	Резервныйурок.Чтениерассказоводетях.Ответынавопросыпо содерханию произведения
Урок92	Резервный урок. Слушание литературных произведений.Е.Ф.Трутнева«Когдаэтобывает?»
Урок93	Нравственныеценностиидеивфольклорных(народных)сказках:отношениек природе, людям, предметам
Урок94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных.Напримересказок«Лисицаитетерев»,«Лисаирак» идругихна выбор
Урок95	Реальность и волшебство в литературных (авторских)
Урок96	Работа с фольклорной и литературной (авторской)
Урок97	Отражениесюжетапроизведениявиллюстрациях
Урок98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака» и других на выбор
Урок99	Определениетемыпроизведения:оизни,играх,делахдетей
Урок100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На
Урок101	Заголовокпроизведения,егозначениедляпониманиясодержания
Урок102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. «Косточка»идругихнавыбор
Урок103	Рассказыодетях.НапримерепроизведенияВ.А.Осеевой«Тритоварища» и других на выбор
Урок104	Характеристикагерояпроизведения:оценкапоступковиповедения.Напримере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый нохик»
Урок105	Работастекстомпроизведения:осознаниепонятийдруг,дружба,забота.На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»
Урок106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я–лишний»идругихнавыбор
Урок107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд,взаимопомощь
Урок108	Восприятиепроизведенийомаме:проявлениелюбвиизаботыородных людях.НапримерестихотворенияА.Л.Барто«Мама» и других на выбор
Урок109	Выделениеглавноймысли(идеи):заботливоеивнимательноеотношениек

	родными близким людям. Например стихотворения Е. А. Благиной «Посидим в тишине» и других на выбор
Урок 110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. Например произведения А. В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор
Урок 111	Определение темы произведения: изображение природы в разное время года
Урок 112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса
Урок 113	Восприятие произведений о родной природе: краски, звуки, вёсны
Урок 114	Сравнение стихотворного и прозаического текстов о природе, весны. Определение настроений, которые они создают
Урок 115	Выделение главной мысли (идеи) в произведении о родной природе, о Родине
Урок 116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрациях эмоционального отклика на произведение
Урок 117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица
Урок 118	Особенности загадки как средства воспитания хитрости ума, сообразительности
Урок 119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения из жизненных правил
Урок 120	Характеристика особенностей потешки как игрового фольклора
Урок 121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных
Урок 122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным
Урок 123	Отражение в произведениях понятий: любовь, забота о животных. Например произведения М. М. Пришвина и других на выбор
Урок 124	Описание героя произведения, его внешности, действий. Например произведения В. В. Бианки и других на выбор
Урок 125	Сравнение художественных и научно-познавательных
Урок 126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. Например произведения Е. И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор
Урок 127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественные и научно-познавательные произведения
Урок 128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность авторов находить необычное в окружающем мире. Произведения авторов на выбор
Урок 129	Открытие чудесного в бытовых явлениях. Например стихотворений В. В. Лунина «Я видел чудо», Р. С. Сефа «Чудо» и других на выбор
Урок 130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б. В. Заходера «Моя Вообразия», Ю. П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор
Урок 131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о
Урок 132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книги в библиотеке
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 132	

○ 2 класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Патриотическое звучание произведения Ф. П. Савинова «Родина» и других

	повыбору
Урок2	ОтражениетемыРодинывпроизведенииИ.С.Никитина«Русь»
Урок3	ОтражениенравственныхценностейвпроизведенияхОрдине:любовь к родному краю. На примере произведения С.Т. Романовского «Русь»
Урок4	Любовькприроде–темапроизведенийОрдине.Напримере произведения К.Г. Паустовского «Мещерская сторона»
Урок5	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева
Урок6	Отражениетемы Родинывизобразительномискусстве
Урок7	Характеристикаособенностейнародныхпесен
Урок8	Загадкакакханрфольклора,тематическиегруппы загадок
Урок9	Анализособенностейскороговорок, ихроль вречи
Урок10	Ритмисчёт–основапостроениясчиталок
Урок11	Шуточныефольклорныепроизведения:играсословом.Небылицаккак «перевёртышсобытий»
Урок12	Пословицыкакханрфольклора
Урок13	Произведения малых ханров фольклора: потешки,
Урок14	Общепредставлениеоволшебнойсказке:присказки,повторы.Русская народная сказка «Снегурочка»
Урок15	Характеристикагерояволшебнойсказки,постоянныеэпитеты
Урок16	Особенностисказкоживотных.Напримерерусскойнароднойсказки «Петушкибобовоезёрнышко»
Урок17	Бытовыесказки:особенностипостроенияязык.Диалогигероевврусской народной сказке «Каша из топора»
Урок18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идеяфольклорныхсказок
Урок19	Особенности сказок разного вида (о хивотных,
Урок20	ФольклорныепроизведениянародовРоссии.Отражениевсказкахбытаи культуры народов России. Произведения по выбору
Урок21	Произведенияустногонародноготворчества
Урок22	Тематическоеповторениепоитогамраздела«Фольклор»
Урок23	ОсеньвпроизведенияхА.С.Пушкина«Ухнебоосенью дышало...»,Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор
Урок24	Восприятие осенивпроизведенииМ.М.Пришвина«Утро»идругихнавыбор
Урок25	Наблюдение за художественными особенностями
Урок26	Описание картин осеннего леса в произведениях п
Урок27	Сравнениестихотворенийобосени.НапримерепроизведенийА.А.Плещеева «Осень»иА.К.Толстого«Осень.Обсыпаетсявесьнашбедныйсад...»
Урок28	Восприятиепейзахнойлирики.Произведенияповыбору,например,К.Д. Бальмонт «Осень»
Урок29	Тематическоеповторениепоитогамраздела«Звукиикраскиосеннейприроды»
Урок30	Составлениеустныхрассказов«Природаосенью»поизученнымтекстам
Урок31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски
Урок32	Резервный урок. Работа с детскими книгами: «Произведенияписателейо роднойприроде»
Урок33	ОтражениепонятиявзаимопомощьвпроизведенияхА.Л.Барто «Катя»,Ю.И.Ермолаева«Двапирохных»идругихнавыбор
Урок34	Главныйгерой:общепредставление.Рассказнавыбор,например,С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»
Урок35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведениянавыбор,например, А.Е.Пермяк «Сморозинка»

Урок36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата»
Урок37	Представление темы труда в произведениях писателей, на выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»
Урок38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М. Зощенко «Самое главное»
Урок39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка»
Урок40	Тема двух братьев в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор
Урок41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н. Толстого «Филиппок»
Урок42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайно установится явным»
Урок43	Отражение темы двух братьев в рассказе о детях
Урок44	Контрольная работа по разделу «О детях и двух братьях»
Урок45	Средства художественной выразительности:
Урок46	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег»
Урок47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»
Урок48	Сравнение образов зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поэт зима – аукает»
Урок49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою зимою...»
Урок50	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А. Некрасов «Мороз-воевода»
Урок51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам
Урок52	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»
Урок53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные
Урок54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору
Урок55	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»
Урок56	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов
Урок57	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза»
Урок58	Фольклорная основа авторской сказки В.И. Даля
Урок59	Сравнение сюжетов героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»
Урок60	Фольклорная основа литературной (авторской)
Урок61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы
Урок62	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения
Урок63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»
Урок64	Здравствуй, праздник новогодний!
Урок65	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зеленый...» А.С. Пушкина
Урок66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев
Урок67	Сравнение «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С.
Урок68	Работа с фольклорной (народной) или литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка

Урок69	Отражение образов хивотных в устном народном творчестве
Урок70	Характеристика героев-хивотных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор
Урок71	Особенности сказок о хивотных. Например русская народная сказка «Зимовье зверей» и других на выбор
Урок72	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка «Человекиёх»
Урок73	Сравнение описания героев-хивотных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор
Урок74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»
Урок75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о хивотных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь и воробей»
Урок76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни
Урок77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»
Урок78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»
Урок79	Отражение темы «Дружба хивотных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор
Урок80	Сравнение описания хивотных в художественном и научно- познавательном тексте
Урок81	Представление темы «Отношение человека к хивотным» в произведениях писателей
Урок82	Отражение нравственно-этических понятий (забота и забота о хивотных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор
Урок83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о хивотных
Урок84	Тематическое повторение по итогам раздела «Обратья наших меньших»
Урок85	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки
Урок86	Работа с детскими книгами на тему «Обратья наших меньших»: составление аннотации
Урок87	Старинные народные весенние праздники и обряды.
Урок88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)
Урок89	Наблюдение за описанием весны в художественном
Урок90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого
Урок91	Средства художественной выразительности в стихотворении о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка»
Урок92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности
Урок93	Жизнь хивотных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова
Урок94	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях.

	Произведения по выбору, например, А.А.Фет «Ухвербався пушистая...»
Урок95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»
Урок96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях
Урок97	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»
Урок98	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей
Урок99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И.Высотской «Одуванчик» и М.М.Пришвина «Золотой луг»
Урок100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей
Урок101	Составление устного рассказа «Краски из звуков весеннего леса» по изученным текстам
Урок102	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки
Урок103	Восприятие произведений о весне. Выделение
Урок104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов
Урок105	Тема семьи в творчестве писателей. Например произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других на выбор
Урок106	Характеристика особенностей колыбельных народных
Урок107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А.Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери
Урок108	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа Е.А.Пермяка «Случай со шельком»
Урок109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А.Осеева «Сыновья»
Урок110	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»
Урок111	Международный день – тема художественных произведений
Урок112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. «Лучше всех»
Урок113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ухасно гордый»
Урок114	Работа с текстом произведения С.В.Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны
Урок115	Отражение темы «День Победы» в произведении С.А.Баруздина «Салют» и других на выбор
Урок116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, семье»
Урок117	Работа с детскими книгами на тему «О наших близких, семье»: выбор книг на основе тематической картотеки
Урок118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»
Урок119	Хитрые глупцы в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»
Урок120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»
Урок121	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения
Урок122	Х.-К.Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его

	произведениями
Урок123	Выделениеглавноймысли(идеи)сказкиХ.-К.Андерсена«Пятероизодного стручка» и других его сказок на выбор
Урок124	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»
Урок125	ХарактеристикагероевсказкиШ.Перро«Котвсапогах»
Урок126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведенияповыбору,например,Э.Распе «Необыкновенныйолень»
Урок127	Контрольнаяработа поразделу«Зарубежныеписатели-сказочники»
Урок128	Работасдетскимикнигаминамему«Зарубежныесказочники»:соотнесение иллюстраций с содержанием сказок
Урок129	Книгакакисточникнеобходимыхзнаний.НапримерепроизведенияГ.А. Ладонщикова «Лучший друг»
Урок130	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация
Урок131	Резервныйурок.Работасдетскимикнигами:видыкниг(учебная, художественная, справочная)
Урок132	Резервныйурок.ВосприятиелетавпроизведенииИ.З.Сурикова «Лето»
Урок133	Резервныйурок.Повторениепоитогамизученногово2классе
Урок134	Резервный урок. Шутливое искажение действительности.НапримерепроизведенияЮ.Мориц «Хохотальная путаница»
Урок135	Резервныйурок.Средствасозданиякомическоговпроизведении.Напримере произведения Д. Хармса «Весёлый старичок»
Урок136	Резервныйурок.Выборкнигнаосноверекомендательногосписка:летнее чтение
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136, изнихуроков,отведённыхнаконтрольныеработы,—неболее13	

○ 3класс

№ урока	Темаурока
Урок1	РаскрытиеглавнойидеипроизведенияК.Д.Ушинского«Нашеотечество»:чувствуюлюбовьРодине,сопричастностькпрошломуинастоящемусвоей страны
Урок2	ПатриотическоезвучаниестихотворенияС.А.Васильева«Россия»:интонация, темп, ритм, логические ударения
Урок3	ОсознаниенравственныхценностейвпроизведенияхРодине:любовькродной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны
Урок4	СозданиеобразаРодиывпроизведенияхписателей.Произведенияповыбору, например, Т.В. Бокова «Родина»
Урок5	ОтражениетемыРодиывпроизведенииМ.М.Пришвина«МояРодина»: роль и особенности заголовка
Урок6	РепродукциикартинкакиллюстрациикпроизведениямРодине
Урок7	Устное народное творчество. Характеристика малых
Урок8	Загадкакакханрфольклора,знакомствосвидамизагадок
Урок9	ПословицынародовРоссии:тематическиегруппы
Урок10	Развитиеречи:использованиеобразныхслов,пословиципоговорок,крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем

Урок11	Художественные особенности сказок разного вида (охотных, бытовые, волшебные)
Урок12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Самое дорогое»
Урок13	Осознание понятия трудолюбия на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная «Про Ленивую и Радивую»
Урок14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Дочь-семилетка»
Урок15	Характеристика героя, волшебные помощники. Например русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк»
Урок16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»
Урок17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной
Урок18	Описание картин природы как способ рассказать о родной земле. Темы народных песен
Урок19	Былина как народный песенный сказочный героический
Урок20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца
Урок21	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»
Урок22	Работы детских книг на тему «Фольклор»: использование аппарата издания
Урок23	Резервный урок. Работы со словарём: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике
Урок24	Резервный урок. Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения
Урок25	В мире книг. Книга как особый вид искусства
Урок26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами
Урок27	Первая печатная книга на Руси. Н.П. Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из произведения «Наша древняя столица»)
Урок28	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя
Урок29	Осознание особенностей басни как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки
Урок30	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание его басен
Урок31	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен
Урок32	Работы басен И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка
Урок33	А.С. Пушкин – великий русский поэт
Урок34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина:
Урок35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета
Урок36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина

	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок38	Фольклорная основа литературной сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок39	Составление устного рассказа «Мое любимое произведение А.С. Пушкина»
Урок40	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С.Пушкина»
Урок41	Работа с детскими книгами: И.Я.Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина
Урок42	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и других по выбору
Урок43	Сравнение стихотворений об осени. Например произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»
Урок44	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» и других по выбору
Урок45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов
Урок46	Особенности авторской сказки Л.Н.Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники
Урок47	Работа с баснями Л.Н.Толстого: выделение ханровых особенностей. Например басни «Белка и волк»
Урок48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания Л.Н. Толстого «Лебеди»
Урок49	Различение художественного и научно-познавательного «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н.Толстого
Урок50	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. Например были «Прыжок» Л.Н. Толстого
Урок51	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н.Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана
Урок52	Различение рассказчика и автора произведения в
Урок53	Выделение структурных частей (композиция) произведения Л.Н.Толстого «Акула» и других по выбору
Урок54	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н.Толстого»
Урок55	Работа с детскими книгами: ханрово-эпическое изображение произведений Л.Н. Толстого
Урок56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Однажды в студёную зимнюю пору...» (отрывок)
Урок57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А.Некрасова «Железная дорога» (отрывок)
Урок58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения
Урок59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П.Чехова «Степь» (отрывок)
Урок60	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в

	изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства
Урок61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «
Урок62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «
Урок63	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»
Урок64	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации
Урок65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»
Урок66	Научно-естественные сведения о природе сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»
Урок67	Создание образов героев-животных в литературных
Урок68	Поучительный смысл сказок о животных. Например произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Умнее всех»
Урок69	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»
Урок70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На
Урок71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением
Урок72	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»:
Урок73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина
Урок74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж
Урок75	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»
Урок76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»
Урок77	Отражение темы дружбы животных в рассказах п
Урок78	Характеристика героев-животных, их портреты в рассказах писателей. Например рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»
Урок79	Отражение нравственно-этических понятий (любовь
Урок80	Осознание понятий верность и преданность животных
Урок81	Работа с детскими книгами об братьях наших меньших: написание отзыва
Урок82	Создание картин природы в произведениях поэтов. Например стихотворения И.А. Бунина «Первый снег»
Урок83	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях
Урок84	Поэтические картины родной природы
Урок85	Составление устного рассказа «Красота родной т
Урок86	Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»
Урок87	Дети – герои произведений
Урок88	Историческая обстановка как фон создания произведения
Урок89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Например рассказа А.П. Чехова «Ванька»
Урок90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребенка. Например рассказа А.П. Чехова «Ванька»
Урок91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»
Урок92	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи)

	рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»
Урок 93	Представление темы «Детина война» в рассказе Л. Пантелеева «Наялик»
Урок 94	Мужество и бесстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время
Урок 95	Составление портрета главного героя рассказа Л. А. «Алексей Андреевич»
Урок 96	Осмысление поступков и поведения главного героя
Урок 97	Отличие автора от героя и рассказчика. Например рассказ А. П. Гайдара «Горячий камень»
Урок 98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. Например рассказ А. П. Гайдара «Горячий камень»
Урок 99	Основные события сюжета произведения А. П. Гайдара «Тимуриего команда» (отрывки)
Урок 100	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А. П. Гайдара «Тимуриего команда» (отрывки)
Урок 101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков
Урок 102	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей
Урок 103	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»
Урок 104	Работа с книгами о детях: составление аннотации
Урок 105	Произведения К. Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»
Урок 106	Работа с рассказом К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»:
Урок 107	Составление портрета героя-животного в рассказе К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»
Урок 108	Раскрытие темы взаимоотношений человека и животного на примере рассказа К. Г. Паустовского «Заячьи лапы»
Урок 109	Особенности композиции в рассказах о животных. Например рассказ К. Г. Паустовского «Заячьи лапы»
Урок 110	Создание характеров героев-животных в рассказах п
Урок 111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и с
Урок 112	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»
Урок 113	Составление устного рассказа «Любовь забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям
Урок 114	Резервный урок. Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей
Урок 115	Особенности юмористических произведений Н. Н. Носова и других авторов на выбор
Урок 116	Комичность как основа сюжета рассказов Н. Н. Носова и других авторов на выбор
Урок 117	Характеристика героя цикла произведений «Денискины рассказы» В. Ю. Драгунского
Урок 118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В. Ю. Драгунского
Урок 119	Работа с детскими книгами: автор юмористических рассказов
Урок 120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений
Урок 121	Волшебные предметы и помощники в литературных

Урок122	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)
Урок123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной
Урок124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»
Урок125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»
Урок126	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»
Урок127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»
Урок128	Расширение знаний о писателях как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера
Урок129	Контрольная работа по разделу «Зарубежная литература»
Урок130	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений
Урок131	Резервный урок. Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений
Урок132	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва
Урок133	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что такое стихи»
Урок134	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе
Урок135	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой
Урок136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка тематического каталога
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 13	

○ 4 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Раскрытие главной идеи произведения А. Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине
Урок2	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрохкина «Родине»
Урок3	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина
Урок4	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова
Урок5	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище»
Урок6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои
Урок7	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетова «Девочка из Сталинграда»
Урок8	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне
Урок9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни
Урок10	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным

	произведениям
Урок11	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героических страницах истории»
Урок12	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных героических страницах истории России
Урок13	Резервный урок. Работы детских книг в миниатюру:
Урок14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)
Урок15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сф
Урок16	Представление в сказке народного быта и культуры:
Урок17	Характеристика героической сказки: чем занимались, какими качествами обладали. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»
Урок18	Путешествие героя как основа композиции волшебной
Урок19	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира
Урок20	Осознание понятий взаимопомощи и дружбы в сказках народов России «Что дороже?»
Урок21	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере немецкой народной сказки «Три бабочки»
Урок22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет
Урок23	Образы русских богатырей: где жили, чем занимались, какими качествами обладали
Урок24	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былинах: устойчивые выражения, повторы, гиперболы, устаревшие слова
Урок25	Резервный урок. Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова
Урок26	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»
Урок27	Резервный урок. Работы детских книг в миниатюру «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
Урок28	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические
Урок29	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. Например басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»
Урок30	Аллегория и ирония как характеристика героической басни. Например басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»
Урок31	Работы баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета
Урок32	Резервный урок. Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения
Урок33	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина
Урок34	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок35	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок36	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок37	Сходство фольклорных произведений и литературных сказок А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)

Урок38	Картины осени в лирических произведениях А.С.
Урок39	ВосприятиепейзажнойлирикиА.С.Пушкина:средствахудожественнойвыразительностистихотворения«Зимняядорога»идругихегостихотворениях
Урок40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С.
Урок41	Оценканастроениячувств,вызываемыхлирическимпроизведениемА.С.Пушкина. На примере стихотворения «Няне»
Урок42	Составление устного рассказа «Мое любимое стихотворениеА.С.Пушкина»
Урок43	Тематическое повторение по итогам раздела «ТворчествоА.С.Пушкина»
Урок44	Составлениевыставки«ПроизведенияА.С.Пушкина»
Урок45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова«Москва,Москва!.. люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение
Урок46	СтрофакакэлементкомпозициистихотворенияМ.Ю.Лермонтова «Парус»
Урок47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности
Урок48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова
Урок49	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок»:
Урок50	Речевыеособенности(сказочныеформулы,повторы,постоянныеэпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок»
Урок51	Характеристика героя и его волшебного помощника
Урок52	Тематикаавторскихстихотворныхсказок
Урок53	ЗнакомствосуральскимисказамиП.П.Бахова.Сочетаниевсказахвымыслаи реальности
Урок54	НародныеобразыгероевсказаП.П.Бахова«Серебряноекопытце»
Урок55	Наблюдениезахудожественными особенностями, языком сказаП.П. Бахова «Серебряноекопытце»
Урок56	ИллюстрациикакотражениесюжетасказовП.П.Бахова
Урок57	Контрольнаяработапоразделу«Литературнаясказка»
Урок58	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмысозданияхудожественного образа
Урок59	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка»иФ.И.Тютчева«Какнеожданноиярко...»
Урок60	Восприятие картинприродывстихотворенииА.А.Фета«Весеннийдождь»идругих его стихотворениях
Урок61	Авторские приёмы создания художественного образов стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! как воздух чист...»
Урок62	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. Например произведения Н.А. Некрасова«Саша»
Урок63	Поэтыокрасотероднойприроды:анализавторскихприемовсоздания художественного образа
Урок64	Составлениеустногорассказапорепродукциикартиньнаосновеизученных произведений
Урок65	ТворчествоЛ.Н.Толстого–великогорусскогописателя

Урок66	БасниЛ.Н.Толстого:выделениежанровыхособенностей
Урок67	Чтениенаучно-познавательныхрассказовЛ.Н.Толстого.Примерытекста-рассуждения в рассказе «Черепаша»
Урок68	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенностихудожественноготекста-описаниянапримерерассказа «Русака»
Урок69	Общепредставлениеоповестикакэпическогожанра. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»
Урок70	Роль портрета, интерьера в создании образа героя
Урок71	Контрольнаяработапоразделу«ЖанровоемногообразиетворчестваЛ.Н. Толстого»
Урок72	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему «КнигиЛ.Н.Толстогодлядетей»:составление отзыва
Урок73	ЗнакомствосотрывкамиизповестиН.Г.Гарина-Михайловского «Детство Тёмы»(отдельныеглавы):основныесобытиясюжета
Урок74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы»(отдельныеглавы)
Урок75	Осмысление поступков и поведения главного героя
Урок76	Взаимоотношениясосверстниками–темарассказаА.П.Чехова «Мальчики»
Урок77	Образыгероев-детейврассказеА.П.Чехова«Мальчики»
Урок78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»
Урок79	Отличиеавтораот героя и рассказчиканапримере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»
Урок80	Отражениенравственно-этических понятий врассказахМ.М. «Ненадоврать»
Урок81	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко
Урок82	РаботасрассказомК.Г.Паустовского«Корзинасловымишишками»
Урок83	Особенностихудожественноготекста-описания:пейзаж,портретгероя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского«Корзинасловымишишками»
Урок84	Тематическоеповторениепоитогамраздела«Произведениядетейидлядетей»
Урок85	Составлениеустногорассказа«Герой,которыймнебольшевсегозапомнился»
Урок86	ВыразительностьпоэтическойречистихотворенияИ.С.Никитина «Всинемнебеплывутнадполями...»идругихнавыбор
Урок87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На
Урок88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На
Урок89	Средства создания речевой выразительности в стихотворениях К.Д. Бальмонта
Урок90	Образное изображение осени в стихотворении И.А. «Листопад»
Урок91	Составлениеустногорассказапопродукциикартинынаосновеизученных лирических произведений
Урок92	Резервный урок. Выразительность поэтических картин
Урок93	Человекиживотные–темапроизведениймногихписателей
Урок94	Наблюдательностьписателей,выражающаясявописанииизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»

Урок95	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природному краю
Урок96	Особенности художественного описания родной
Урок97	Человек и его отношения с животными
Урок98	Образ автора в рассказе В.П.Астафьева «Капалуха»
Урок99	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П.Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебедушка»
Урок100	М.М.Пришвин – певец русской природы
Урок101	Авторское мастерство создания образов героев-животных
Урок102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих произведений литературы
Урок103	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»
Урок104	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг
Урок105	Знакомство с пьесой как жанром литературы
Урок106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности
Урок107	Работа с пьесой-сказкой С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет
Урок108	Представление действующих лиц в пьесе-сказке С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев»
Урок109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок в пьесе-сказке С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев»
Урок110	Резервный урок. Лирические произведения С.Я.Маршака
Урок111	Резервный урок. С.Я.Маршак – писатель и переводчик
Урок112	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Произведения С.Я.Маршака»
Урок113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с
Урок114	Характеристика героев юмористических произведений
Урок115	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания
Урок116	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола
Урок117	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор
Урок118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений
Урок119	Работа с детскими книгами «Юмористические произведения для детей»
Урок120	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»
Урок121	Произведения зарубежных писателей-сказочников: р
Урок122	Особенности построения (композиция) волшебной
Урок123	Персонажи-повествователи в произведениях зарубежных писателей
Урок124	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Д.Свифта (отдельные главы)
Урок125	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Д.Свифта (отдельные главы)
Урок126	Описание героя в произведении М.Твена «Том Сойер» (отдельные главы)
Урок127	Анализ отдельных эпизодов произведения М.Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического

Урок128	Книгизарубежныхписателей
Урок129	Осознаниеценностичтениядляучёбыихизни
Урок130	Книгакакисточникинформации.Видыинформацииивкниге
Урок131	Работасословарём:поискнеобходимойинформации
Урок132	Книгиоприключенияхифантастике
Урок133	Составлениеустногорассказа«Моялюбимаякнига»
Урок134	Знакомствосовременнымиизданиямипериодическойпечати
Урок135	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами:
Урок136	Рекомендацииполетнемучтению.Правилачитателяиспособывыбора книги (тематический, систематический каталог)
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136, изнихуроков,отведённыхнаконтрольныеработы(втомчислеВсероссийскиепроверочныеработы),–не более 13	

12. Вразделвтором(Содержательныйраздел)пункт2.1.2.«Рабочаяпрограммапоучебномупредмету «Литературное чтение»дополнен абзацем следующего содержания: «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению.» .
13. Вразделвтором(Содержательныйраздел)пункт2.1.2.«Рабочаяпрограммапоучебномупредмету «Литературноечтение»дополнен:
- Перечень(Кодификатор)распределенныхпоклассампроверяемыхтребованийкрезультатамосвоенияосновной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению
- 1 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задачи применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопросы важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темп не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений Родины, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализать текст прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения:

	отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) или авторская (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения детей разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худотому, кто добрану делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый нолик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (например, трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения братьев наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лиса и мышонок», Е.И. Чарушин «Про томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)
8	Сведения о теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение.

	<p>Жанры(стихотворение,рассказ);ханрыфольклорамалые(потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки.</p> <p>Идея.Тема.Заголовок. Литературный герой.</p> <p>Ритм.Рифма.</p> <p>Содержаниепроизведения.</p> <p>Прозаическая(нестихотворная)истихотворнаяречь</p>
--	---

○ 2класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задачи применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, оде, семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать, формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение авторов к героям, их поступкам
1.9	объяснять значение незнакомых слов с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанр и принадлежность произведения, формулировать устно

	простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (например не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки,
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1–2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Ух небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою...», «Зима недаром злится...», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Сини елистья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайно установится явное» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанрово-многообразия произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)

6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М.Пришвин «Ребята и утята», Б.С.Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений); зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

○ 3 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности

	стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, схотом (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста по заданной теме по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книгу для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былины. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «Вот годосенная погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух). Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей). В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой»
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Детина вояне»). Л. Пантелеев «Наялик», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)

10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1–2 рассказа) и другие (по выбору)
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух–трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

○ 4 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое, выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического

1.6	<p>понимать ханровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать иф загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;</p> <p>соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира</p>
1.7	<p>владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста</p>
1.8	<p>характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам;</p> <p>находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описания пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев</p>
1.9	<p>объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;</p> <p>находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)</p>
1.10	<p>осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)</p>
1.11	<p>участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста</p>
1.12	<p>составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, схематично (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица</p>
1.13	<p>читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения</p>
1.14	<p>составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;</p> <p>составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму</p>
1.15	<p>сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)</p>
1.16	<p>использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);</p> <p>выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге</p>
1.17	<p>использовать справочную литературу, электронные образовательные и</p>

	информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого доступа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей
--	--

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дроххина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дроххин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (например писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песня о Великой Отечественной войне (2–3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2–3 русские народные сказки по выбору и 2–3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кохмяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (например 2–3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трёх). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие

5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва!...люблю тебя как сын...» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бахов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов-писателей XIX–XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неохиданная ярко...», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! как вздох чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору)
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак»,
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёв и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «Лёля и Минька» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): например рассказы М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей III. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)
14	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

14. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.3. «Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» пояснительная записка дополнена абзацем следующего содержания: «Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору родного (русского) языка и его реализации, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.».
15. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.4. «Рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык» последний абзац пояснительной записки изложен в следующей редакции: «Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (башкирского) языка, -260 часов: в 1 классе -56 часов (23 недели - 2 часа в неделю и 10 недель - 1 час в неделю), во 2 классе -68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору родного (башкирского) языка и его реализации, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.».
16. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.5. «Рабочая программа по учебному предмету «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан» пояснительная записка дополнена абзацем следующего содержания: «Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору государственного (башкирского) языка и его реализации, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.».
17. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.6. «Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» пояснительная записка дополнена абзацем следующего содержания: «Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору литературного чтения на родном (русском) языке и его реализации, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.».
18. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.7. «Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (башкирском) языке» пояснительная записка дополнена абзацем следующего содержания: «Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору литературного чтения на родном (башкирском) языке, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.».
19. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.8. «Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» дополнен абзацем следующего содержания: «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (английскому) языку.»; таблицей 6 «Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)».
20. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.8. «Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» дополнен:
- 2 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик с стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм

	речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов

2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составных фразах, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (arep – pens; a man – men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги at, on, near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения

3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности и апоздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение и восприятие информации на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо

1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное написание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слогах односложных слов; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным It (It's a red ball.)

2.4.4	Предложения с начальным There+to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)
2.4.11	Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men)
2.4.14	Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)
2.4.15	Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)
2.4.16	Указательные местоимения (this - these)
2.4.17	Количественные числительные (1-12)
2.4.18	Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)
2.4.19	Предлоги места (in, on, near, under)
2.4.20	Союзы and и but (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование приращения и аудирования языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций

Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец.

	Выходной день
В	Мирвокругменя.Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

○ 3 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик с стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик с стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик с стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание- описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объём не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание- повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объём не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном

	языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию учебных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (football, snowman)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a

	lotof)
2.4.8	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиячастотности usually,often
2.4.9	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныместоименияв объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.11	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределённыместоимения(some/any)вповествовательныхивопросительныхпредложениях
2.4.12	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественныечислительные (13–100) и порядковые числительные (1–30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.14	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогнаправления движения to (We went to Moscow last year.)
2.4.15	Распознаватьиупотреблять вустнойиписьменнойречипредлогиместanextto, in front of, behind
2.4.16	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогвремениat,in, onвыраженияхat4o'clock,inthemorning, on Monday
3	Социокультурныезнанияиумения
3.1	Владетьсоциокультурнымиелементамиречевогоповеденческогоэтикета,
3.2	Краткопредставлятьсвоюстрануистрану(страны)изучаемогоязыкана английском языке

Проверяемыеэлементысодержания

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Коммуникативныеумения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомствособеседником;поздравление с праздником; выражениеблагодарностизапоздравление,извинение
1.1.1.2	Диалог-расспросиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслов(или) иллюстрацийссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятыхвстране(странах) изучаемогоязыка:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог– побуждение кдействиюиспользованием речевыхситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране(странах)изучаемогоязыка:приглашениесобеседникаксовместной деятельности,вежливоесогласие(несогласие)напредложениесобеседника
1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Описаниепредмета,реальногочеловекаиилилитературного персонажа с использованиемречевыхситуаций,ключевыхслов(или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказосебе,членесемьи,другесиспользованием речевыхситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов(или)иллюстраций основногосодержанияпрочитанноготекста
1.2	Аудирование
1.2.1	Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)

1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение и восприятие на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с помощью
1.4.3	Заполнение простых формularов указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, безошибочное произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности

	повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)
2.4.5	Конструкции глагола like: to like/enjoy doing sth (I like riding my bike.)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, счисляемыми и нечисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)
2.4.9	Указательные местоимения (this – these; that – those)
2.4.10	Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.)
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)
2.4.12	Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30)
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)
2.4.14	Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on) в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны (страны (стран) изучаемого языка (названия

	родной страны и страны (стран) изучаемого языка(их столиц, названий родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

○ 4 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4–5 реплик с стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4–5 реплик с стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог-разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4–5 реплик с стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания – не менее 4–5 фраз)

1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя сплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при

	перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующий год обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (to play – a play)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать некоторые произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание;

	знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации

1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или словосочетание в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, населённый пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слов некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух адекватное, безошибочное, ведущее к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на слуховых словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте употреблений в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов,

	образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (to play – a play)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и устном тексте и употреблении в устной и письменной речи изученных морфологических форм синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы must, have to
2.4.3	Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)
2.4.4	Отрицательное местоимение no
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны (стран) и изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населённого пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование приращения и аудирования языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста и для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого

	языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка
--	--

21. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.9. «Рабочая программа по учебному предмету «Математика» дополнен абзацем следующего содержания: «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике.».
22. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.9. «Рабочая программа по учебному предмету «Математика» дополнен:
- Перечень (Кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике
- 1 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, большие или меньшие данного
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0

1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предположения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

○ 2 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени,

	стоимости,устанавливаямежду ними соотношение«больше илименьше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовойзадачивдвадействия,оформлятьего в виде арифметического действияилидействий,записывать ответ
1.9	различатьиназыватьгеометрическиефигуры:прямойугол,ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнятьизмерениедлиныреальныхобъектовпомощьюлинейки;находить длинуломаной,состоящейиздвух-трёхзвеньев,периметрпрямоугольника (квадрата)
1.12	распознаватьверные(истинные)иневверные(ложные)утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находитьзакономерностьврядеобъектов(чисел,геометрическихфигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текстзадачичислами, заполнять строкуили столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравниватьгруппыобъектов(находитьобщее,различное)
1.17	обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокругающеммире
1.18	подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,ответ
1.19	составлять(дополнять)текстовуюзадачу
1.20	проверятьправильностьвычисления,измерения

Проверяемыеэлементысодержания

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Числаивеличины
1.1	Числавпределах100:чтение,запись,десятичныйсостав,сравнение.Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц,
1.3	Величины:сравнениепомассе,времени,измерениедлины.Соотношениемежду единицами величины (в пределах 100),егоприменениедля решенияпрактическихзадач
2	Арифметическиедействия
2.1	Устное иписьменное сложениеивычитание чиселвпределах100
2.2	Переместительное,сочетательноесвойствасложения,ихприменениедля вычислений.Взаимосвязькомпонентовирезультатадействиясложения,действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действияумноженияиделениячиселвпрактическихиучебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличноеумножениевпределах50привычисленияхирешенииизадач. Переместительноесвойство умножения.Взаимосвязькомпонентовирезультата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестныйкомпонентдействиясложения,действиявычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовоевыражение:чтение,запись,вычислениезначения,использование

	переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (с скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения геометрических фигур
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

○ 3 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньше данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия

1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результатов измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задачи в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольники из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения с словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если...то...»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче...», «тяжелее – легче...»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации

1.4	Время, установление отношения «быстрее–медленнее...», «быстрее– медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения,
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля–продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задача на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения с связками «если..., то...», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

○ 4 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
-----------------------------	---

1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа, заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложения и вычитания многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результатов вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить доли величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку оценки результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логически рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах, данных о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни

1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношения между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончания события), расчёта количества, расхода, изменения. Задача на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из

5	Математическая информация
5.1	Работы с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

23. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.10. «Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» дополнен главой «Поурочное планирование» следующего содержания:

ВАРИАНТ 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебник «Окружающий мир», 1-4 классы, в 2 частях, А.А. Плешаков

○ 1 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок 2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	
Урок 3	Наша Родина: открывая докряя. Символы России	
Урок 4	Народы России. Народов дружная семья	
Урок 5	Путешествие по родному краю	
Урок 6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок 7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок 8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	
Урок 9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	
Урок 10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	
Урок 11	Явления и объекты неживой природы	
Урок 12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	
Урок 13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	
Урок 14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	
Урок 15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	
Урок 16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1
Урок 17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	
Урок 19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	

Урок20	Мирхивотных:насекомые(узнавание,называние).Главная особенность этой группы хивотных	
Урок21	Насекомые:сравнение,краткоеописаниевнешнего вида	
Урок22	Какиезверихивутвморяхиокеанах?Морскиезвери: узнавание, называние, краткое описание	
Урок23	Мирхивотных:рыбыпресныхисолёныхводоёмов(сравнение, краткое описание)	
Урок24	Мирхивотных: птицы(узнавание, называние). Главнаяособенностьэтойгруппыхивотных	
Урок25	Гдеобитаютптицы,чемонипитаются.Птицы:сравнениеместа обитания, способа питания	
Урок26	Мир хивотных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	
Урок27	Мирхивотных:чемпохохи всезвери:главнаяособенностьэтой группы хивотных. Забота зверей о своих детёнышах	
Урок28	Знакомься:электронныересурсышколы	
Урок29	Ты–пешеход!	
Урок30	Знакидорожногодвижения	
Урок31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	
Урок32	Культурныеобъектыродногокрая	
Урок33	Домашниесидикиехивотные.Различиявусловияхжизни	
Урок34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	
Урок35	Семья–коллектив.Праваиобязанностичленовсемьи	
Урок36	Значениеприродывжизнилюдей	
Урок37	Бытовыеэлектрическиегазовыеприборы:правилабезопасного использования.Поведениевэкстремальныхситуациях.Номера телефонов экстренных слухб	
Урок38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	
Урок39	Что такоетермометр.Измерениетемпературывоздухаиводыкак способы определения состояния погоды	
Урок40	Практическиезанятия:измерениетемпературывоздухаиводыв разныхусловиях(вкомнате,на улице)	1
Урок41	Резервныйурок.Откудавснехахгрязь?	
Урок42	Какхивутрастения?	
Урок43	Многообразиemiрахивотных.Какиехивотные хивут внашем регионе?	
Урок44	Временагода:наблюдениязаособенностьюпогоды,хизньюрастительно го и хивотного мира осенью	
Урок45	Резервныйурок.Откудаберётсяикудадеваетсямусор?	
Урок46	Классныйколлектив.Моидрузья–одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок47	Учебныйкласс.Рабочееместошкольника.Рехимучебноготруда, отдыха	
Урок48	Временагода:наблюдениязаособенностьюпогоды,хизньюрастительно го и хивотного мира зимой	
Урок49	Мирхивотных.Гдехивутбелые медведи?	
Урок50	Мирхивотных.Гдехивутслоны?	
Урок51	Мирхивотных.Перелётныеизимующиептицы.Гдезимуют	

	птицы?	
Урок52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	
Урок53	Трудлюдейродного края	
Урок54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	
Урок55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	
Урок56	Мирхивотных.Почемумылюбимкошекисобак?	
Урок57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	
Урок58	Зачемнужнавехливость?	
Урок59	Рехимдняпервоклассника.Правильноесочетаниетрудаиотдыхав рехиме первоклассника	
Урок60	Правилаздоровогопитания.Составпищи,обеспечивающийрости развитие ребенка 6–7 лет. Правила поведения за столом	
Урок61	Предметыличнойгигиены.Закаливаниеорганизмасолнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	
Урок62	Временагода:наблюдениязаособенностьюпогоды,хизньюрастительного и хивотного мира весной	
Урок63	Резервныйурок.Зачемлюдиосваиваюткосмос?	
Урок64	Трудибытлюдейвразныевремена года	
Урок65	Ктозаботитсяядомашниххивотных?Профессиилюдей,которые заботятся о хивотных. Мои домашние питомцы	
Урок66	Резервныйурок.Повторениеизученногов1классе	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:66		

○ 2класс

№ урока	Темаурока	Количествочасов напрактические работы
Урок1	НашаРодина–Россия,РоссийскаяФедерация	
Урок2	НародыРоссии.Роднаястрана	
Урок3	Роднойкрай,егоприродныедостопримечательности.Городисело	
Урок4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники,старинныепостройки.Природаипредметы,созданные человеком	
Урок5	ЗаповедникиРоссии(ОстровВрангеля,БольшойАрктический заповедник). Охрана природы	
Урок6	ЗаповедникиРоссии	
Урок7	ЗаповедникиРоссии.Охранаприроды	
Урок8	НародыПоволжьяидругихтерриторийРоссийскойФедерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населённый пункт	
Урок9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы хивем?»	
Урок10	Связивприроде:зависимостьизмененийвхивойприродеот изменений в нехивой природе. Нехивая и хивая природа. Явления природы	

Урок11	Годовойходизмененийвжизниживотных.Жизньживотных осенью и зимой. Явления природы	
Урок12	Зачем человек трудится? Ценность трудаитрудолюбия.Профессии.Все профессии важны	
Урок13	Зависимостьжизнирастенийотсостояниянеживойприроды.Жизнь растений осенью и зимой. Невидимыенитиприроды	
Урок14	Мир хивотных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок15	Звёздное небо: звёзды и созвездия.Солнечная система: планеты (название, расположениеот Солнца, краткая характеристика)	
Урок16	Как человек познаёт окружающуюприроду?Особенности разных методов познания окружающего мира	
Урок17	Земля–живаяпланетаСолнечнойсистемы	
Урок18	ПочемунаЗемлеестъжизнь?Условияжизни на Земле. Водные богатства Земли	
Урок19	Деревья,кустарники,травыродногокрая(узнавание,называние, краткоеописание).Какие бывают растения	
Урок20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	
Урок21	Многообразиехивотныхродногокраяиразныхтерриторий России. Какие бывают хивотные	
Урок22	Мир хивотных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок23	Мирхивотных:рыбы.Особенностивнешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок24	Зависимостьжизнирастенийотсостояниянеживойприроды.Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	
Урок25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	
Урок26	Мирхивотных:земноводныеипресмыкающиеся.Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок27	Многообразиерастенийпоместуобитания,внешнемувиду. Сравнениерастенийразныхклиматическихусловий.Комнатные растения	
Урок28	Многообразие хивотных. Дикие и домашние хивотные	
Урок29	Мирхивотных:звери(млекопитающие).Особенностивнешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок30	Отдельные представители растений Красной книги России (включаяпредставителейрастительногомиарагиона):узнавание, называниеиописание	
Урок31	ОтдельныепредставителихивотныхКраснойкнигиРоссии(включаяпредставителейхивотногомиарагиона):узнавание, называние и описание	
Урок32	КраснаякнигаРоссии.Еёзначениевсохраненииииохране редких растений и хивотных	
Урок33	Какиезадачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	
Урок34	Заповедники:значениедляохраныприроды	

Урок35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	
Урок36	Мир профессий хитов нашего региона	
Урок37	Резервный урок. Из чего что сделано	
Урок38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	
Урок39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	
Урок40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	
Урок41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приёме пищи; на пришкольной территории	
Урок42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное использование электроприборов, газовой плиты. Безопасность при разогреве пищи. Номер телефона экстренной помощи. Домашние опасности	
Урок43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	
Урок44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	
Урок45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	
Урок46	Подобные лесных опасностях	
Урок47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членом семьи. Наша дружная семья	
Урок48	Главные правила взаимоотношений членом общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок49	Безопасное использование сети Интернет. Ты и твои друзья	
Урок50	Правила поведения при использовании компьютера: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	
Урок51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы – пассажиры	
Урок52	Знаки безопасности на общественном транспорте	
Урок53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	
Урок54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1
Урок55	Модели Земли – глобус, карта, план. Практическая работа	1
Урок56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1
Урок57	Ориентирование на местности по местным природным признакам с использованием компаса. Практическая работа	1
Урок58	Резервный урок. Формы земной поверхности	
Урок59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	
Урок60	Москва – столица России. Герб Москвы	
Урок61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	
Урок62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль Красная площадь	

Урок63	Санкт-Петербург – северная столица.Достопримечательности города	
Урок64	Кустарникинашегокрая:узнавание,называние,краткое описание	
Урок65	Травынашегокрая:многообразие.Внешнийвид,условияжизни (называние, краткое описание)	
Урок66	Годовойходизмененийвжизниживотных.Жизньживотных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	
Урок67	Резервныйурок. Древние кремлёвские города: Нихний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	
Урок68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 68, изнихуроков,отведённыхнаконтрольныеработы,–неболее6		

○ 3класс

№ урока	Темаурока	Количествочасов напрактические работы
Урок1	Безопаснаяинформационнаясреда	
Урок2	Методыизученияприроды:наблюдения,сравнения,измерения, опытыиэксперименты.Материкииокеаны,частисвета:картины природы	
Урок3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	
Урок4	Естественныеприродныесообщества: лес, луг, водоём	
Урок5	Искусственныеприродныесообщества,созданныечеловеком– пруд, поле, парк, огород	
Урок6	Природныесообществарадногокрая–два-трипримерана основе наблюдения	
Урок7	Культура,традициинародовРоссии.Уважениеккультуре, традициям,историиразныхнародови своего народа	
Урок8	Чтотакоеобщество?	
Урок9	НашаРодина–РоссийскаяФедерация.Государственнаясимволика РоссийскойФедерации.Уважениек государственным символам России	
Урок10	Роднойкрай–малаяродина.РоссийскаяФедерация	
Урок11	Условия, необходимые для жизни хивотных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений работы с информацией	
Урок12	Труд хителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок13	Твёрдыевещества,хидкости,газы.Определениесвойствтвёрдых веществ, хидкостей и газов	
Урок14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткаяхарактеристика	

Урок15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1
Урок17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	
Урок18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок19	Почва, её состав. Значение для живой природы	
Урок20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	
Урок21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	
Урок22	Растение как живой организм	
Урок23	Как растения размножаются?	
Урок24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1
Урок25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	
Урок26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	
Урок27	Особенности питания животных. Цепи питания	
Урок28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	
Урок29	Роль животных в природе и жизни людей	
Урок30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	
Урок31	Животные родного края: узнавание, название, краткая характеристика	
Урок32	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	
Урок33	Разнообразие грибов: узнавание, название, описание	
Урок34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	
Урок35	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	
Урок36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	
Урок37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	
Урок38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	
Урок39	Кровеносная и нервная системы и их роль в жизни человека	
Урок40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	
Урок41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	
Урок42	Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	

Урок43	Знаки безопасности во дворе хилого дома. Безопасность в доме	
Урок44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	
Урок45	Безопасное поведение пассажира авиационного транспорта	
Урок46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе хилого дома	
Урок47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	
Урок48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	
Урок49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	
Урок50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	
Урок51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	
Урок52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	
Урок53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	
Урок54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	
Урок55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	
Урок56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	
Урок57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	
Урок58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	
Урок59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
Урок60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
Урок62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
Урок63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	
Урок64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	
Урок65	Уникальные памятники культуры России: Кяхта, памятники Великого Новгорода	
Урок66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	
Урок67	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	
Урок68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 6		

○ 4класс

№ урока	Темаурока	Количествочасов напрактические работы
Урок1	Какчеловекизучаютокружающуюприроду?	
Урок2	Солнце–звезда	
Урок3	ПланетыСолнечной системы. Луна – спутникЗемли	
Урок4	Сменадняиночи наЗемлекакрезультатвращенияпланетывокруг своейоси(практическиеработыс моделями и схемами)	1
Урок5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина сменысезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1
Урок6	Историческоевремя.Чтотакое«лентавремени»?	
Урок7	Экологическиепроблемывзаимодействиичеловекаиприроды	
Урок8	ВсемирноекультурноенаследиеРоссии	
Урок9	Природныеи культурныеобъектыВсемирногонаследия в России	
Урок10	Природныеи культурныеобъектыВсемирногонаследия за рубежом	
Урок11	ЗнакомствосМеждународнойКраснойкнигой	
Урок12	Всемирноекультурноенаследие	
Урок13	Охранаисторико-культурногонаследия	
Урок14	Овредныхдляздоровьяпривычках	
Урок15	ПравилацифровойграмотностиприиспользованиисетиИнтернет	
Урок16	Планированиемаршрутовсучётомтранспортной инфраструктуры населённого пункта	
Урок17	Правилаповедениявобщественныхместах:зонахотдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	
Урок18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	
Урок19	РавниныРоссии:Восточно-Европейская,Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	
Урок20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	
Урок21	ВодоёмыЗемли,ихразнообразие.Естественныеводоёмы:океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	
Урок22	Рекакакводныйпоток	
Урок23	КрупнейшиерекиРоссии:название,нахождениеина карте	
Урок24	Характеристика природных зон России:арктическаяпустыня.Связив природнойзоне	
Урок25	ХарактеристикаприродныхзонРоссии:тундра.Связив природной зоне	
Урок26	Характеристика природных зон России: тайга.Связивприроднойзоне	
Урок27	Характеристика природных зон России:смешанныйлес.Связив природнойзоне	

Урок28	Характеристика природных зон России: степи полупустыня.Связивприродной зоне	
Урок29	Формыземнойповерхности(напримерродного края)	
Урок30	Водоёмырекиродногокрая	
Урок31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана реки водоёмов	
Урок32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезныхископаемых,флорыи фауны)	
Урок33	Искусственныеводоёмы:водохранилища,пруды(общая характеристика)	
Урок34	Резервный урок. Повторениепотеме «Формыземнойповерхностииводоёмы»	
Урок35	Резервныйурок.Повторениепотеме«Природныезоны»	
Урок36	Человек–творецкультурныхценностей	
Урок37	Трудибыллюдейвразныеисторическиевремена	
Урок38	Резервныйурок.Новоевремя	
Урок39	Резервный урок. Новейшее время: историяпродолжаетсясегодня	
Урок40	Государство Русь. Страницы общественной культурной жизни	
Урок41	ГородаРоссии.ДревниегородаРоссии.Страницыистории	
Урок42	Государство Русь. Человек – защитник своегоОтечества	
Урок43	Московскогогосударство.Страницыобщественнойикультурной жизни в Московском государстве	
Урок44	ОбразованиеикультуравМосковскомгосударстве	
Урок45	СтраницыисторииРоссийскойимперии.ПетрI	
Урок46	СтраницыРоссийскойимперии.Преобразованиявкультуре, науке, быту	
Урок47	ОбразованиевРоссийскойимперии	
Урок48	РазвитиекультурывРоссийскойимперии.Российскаяимперия: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	
Урок49	«Золотойвек»русскойкультуры.Великиепоэтыиписатели, композиторы и художники XIX в.	
Урок50	ПерваяОтечественнаявойна:1812год.ЗащитаРодиныот французских завоевателей	
Урок51	СтраницыисторииРоссииXXв.	
Урок52	ВеликаяОтечественнаявойна1941–1945гг.:каквсёначиналось	
Урок53	Великая Отечественная война 1941–1945 гг.:главныеисражения	
Урок54	Всёдляфронта–всёдляпобеды	
Урок55	ВзятиеБерлина.ПарадПобеды	
Урок56	МыживёмвРоссийскойФедерации	
Урок57	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление).КонституцияРоссийскойФедерации.Президент РоссийскойФедерации.Политико-административнаякартаРоссии	
Урок58	Роднойкрай.Знаменитыелюдиродногокрая	
Урок59	Взаимоотношения людей в обществе: добротаигуманизм, справедливости	

	уважение	
Урок60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	
Урок61	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества»	
Урок62	Государственные праздники России	
Урок63	Праздник в жизни общества и человека	
Урок64	Праздники и памятные даты своего региона	
Урок65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	
Урок66	Наша малая Родина: главный город	
Урок67	Города России. Города-герои. Страницы истории	
Урок68	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведённых на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 6		

ВАРИАНТ 2. Для самостоятельного конструирования поурочного планирования

○ 1 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок2	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок3	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	
Урок4	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	
Урок5	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	
Урок6	Наша страна – Россия, Российская Федерация	
Урок7	Наша Родина: открывая край. Символы России	
Урок8	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок9	Народы России. Народы дружная семья	
Урок10	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название	
Урок11	Путешествие по родному краю	
Урок12	Культурные объекты родного края	
Урок13	Труд людей родного края	
Урок14	Декоративно-творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	
Урок15	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок16	Мы идём в театр	
Урок17	Резервный урок. Семейные традиции. Труд и отдых в семье	
Урок18	Резервный урок. Культура народов	

	России. Фольклор народов России	
Урок19	Резервный урок. Культура народов России. Декоративное искусство народов России	
Урок20	Что такое окружающий мир. Что природа даёт человеку?	
Урок21	Значение природы в жизни людей: природа кормит, лечит	
Урок22	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	
Урок23	Явления и объекты неживой природы	
Урок24	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1
Урок25	Наблюдаем за погодой. Анализ результатов наблюдений	
Урок26	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	
Урок27	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	
Урок28	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	
Урок29	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	
Урок30	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	
Урок31	Труды быт людей в разное время года	
Урок32	Прогулка на природе. Правила поведения	
Урок33	Что мы знаем о растениях?	
Урок34	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	
Урок35	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	
Урок36	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	
Урок37	Как растения хвещ?	
Урок38	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1
Урок39	Растения нашего уголка природы: узнавание, название, краткое описание	
Урок40	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	
Урок41	Как мы ухаживаем за растениями в уголке природы (практическая работа)	1
Урок42	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	
Урок43	Каких зверей мы знаем? Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)	
Урок44	Каких зверей живут в морях и океанах? Звериморские: узнавание, название, краткое описание	
Урок45	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	
Урок46	Мир животных: насекомые (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	
Урок47	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	

Урок48	Мирхивотных: птицы(узнавание, название). Главнаяособенностьэтойгруппыхивотных	
Урок49	Гдеобитаютптицы,чемонипитаются.Птицы:сравнениеместа обитания, способа питания	
Урок50	Мирхивотных:рыбыпресныхисолёныхводоёмов(сравнение, краткое описание)	
Урок51	Мирхивотных:земноводные(узнавание,название,краткое описание). Главная особенность этой группы хивотных	
Урок52	Земноводные:какониразмножаются.Развитиелягушкиот икры до икры: анализ схемы	
Урок53	Мирхивотных:пресмыкающиеся(узнавание,название,краткое описание). Главная особенность этой группы хивотных	
Урок54	Поговоримопресмыкающихся,которыеживутв харких странах.Пресмыкающиесяхаркихстран(узнавание,название, краткое описание)	
Урок55	Домашниеидикиехивотные.Различиявусловияхжизни	
Урок56	Ктозаботитсяодомашниххивотных.Профессиилюдей,которые заботятся о хивотных	
Урок57	Резервныйурок.Временагода:наблюдениязаособенностьюпогоды, жизньорастительногоихивотного мира лета	
Урок58	Резервныйурок.Гдеживутнасекомые?Насекомые:место обитания, питание	
Урок59	Рехимдняпервоклассника.Правильноесочетаниетрудаиотдыхав режиме первоклассника	
Урок60	Правилаздоровогопитания.Составпищи,обеспечивающийрости развитие ребёнка 6–7 лет. Правила поведения за столом	
Урок61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	
Урок62	Бытовыеэлектрическиегазовыеприборы:правилабезопасного использования.Поведениевэкстремальныхситуациях.Номера телефонов экстренных слухб	
Урок63	Ты–пешеход!	
Урок64	Знакидорожногодвижения	
Урок65	Знакомься:электронныересурсышколы	
Урок66	Резервный урок. Правила использования электронных устройств	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:66		

○ 2 класс

№ урока	Темаурока	Количествочасов напрактические работы
Урок1	НашаРодина–Россия,РоссийскаяФедерация	
Урок2	Москва–столицаРоссии.ГербМосквы	
Урок3	ДостопримечательностиМосквы:Большойтеатр,Московский государственныйуниверситет,Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова	
Урок4	Страницыистории:какМосквастроилась	
Урок5	Санкт-Петербург – северная	

	столица. Достопримечательности города	
Урок6	Народы России. Народы Севера: традиции, обычаи, праздники	
Урок7	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники	
Урок8	Родной край, его природные достопримечательности	
Урок9	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки	
Урок10	Наш регион, какой он? Культура родного края Родной край, его культурные достопримечательности	
Урок11	Мир профессий жителей нашего региона	
Урок12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия	
Урок13	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	
Урок14	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи	
Урок15	Правила культурного поведения в общественных местах: кинотеатре, театре, торговом центре, музее	
Урок16	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок17	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск	
Урок18	Резервный урок. Взаимоотношения членов семьи: отношения к детям и старшему поколению	
Урок19	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и общество»	
Урок20	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	
Урок21	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	
Урок22	Земля – живая планета Солнечной системы	
Урок23	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле	
Урок24	Модели Земли. Практическая работа	1
Урок25	Ориентирование на местности. Практическая работа	1
Урок26		1
Урок27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий	
Урок28	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, на- зывание, краткое описание)	
Урок29	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общие различия	
Урок30	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	
Урок31	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	
Урок32	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь	

	растенийосеньюизимой	
Урок33	Зависимостьжизнирастенийотсостояниянеживойприроды. Жизнь растений весной и летом	
Урок34	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	
Урок35	Многообразиехивотныхродногокраяиразныхтерриторий России	
Урок36	Мир хивотных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок37	Мирхивотных:рыбы. Особенностивнешнеговида, условияжизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок38	Мир хивотных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок39	Мирхивотных:земноводные.Особенностивнешнеговида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок40	Мирхивотных:пресмыкающиеся.Особенностивнешнеговида, передвижения,питания:узнавание,называние,описание(общая характеристика признаков)	
Урок41	Мирхивотных:звери(млекопитающие).Особенностивнешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок42	Животныеиихпотомство.Размножениехивотных. Стадии развития насекомого, земноводных	
Урок43	Связи в природе: зависимость измененийвживой природеотизмененийвнеживой природе	
Урок44	Годовой ход изменений в хизни хивотных. Жизнь хивотных осенью и зимой	
Урок45	Годовой ход изменений в хизни хивотных. Жизнь хивотных весной и летом	
Урок46	КраснаякнигаРоссии.Еёзначениевсохранениииохране редких растений и хивотных	
Урок47	ОтдельныепредставителирастенийКраснойкнигиРоссии(включая представителейрастительногомиарагиона):узнавание,называниеи описание	
Урок48	ОтдельныепредставителихивотныхКраснойкнигиРоссии(включаяпре дставителейхивотногомиарагиона):узнавание, называниеиописание	
Урок49	Заповедники:значениедляохраныприроды	
Урок50	Какиезадачирешают сотрудникизаповедника. Правила поведения на территории заповедника	
Урок51	Заповедники Севера России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник)	
Урок52	ЗаповедникиЮгаРоссии(Кавказскийзаповедник)	
Урок53	Заповедники Сибири (Байкальский заповедник, Саяно-Шушенский заповедник)	
Урок54	Резервный урок. Дикорастущие и культурные растения родного края	
Урок55	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	
Урок56	Здоровыйобразжизни.Рехимдня:чередование сна, учебных занятий, двигательной активности	
Урок57	Рациональноепитание:количествоприёмовпищицирацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	

Урок58	Физическая культура. Игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья	
Урок59	Закаливание. Значение закаливания для укрепления здоровья. Средства и правила проведения закаливающих процедур	
Урок60	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приёме пищи; на пришкольной территории	
Урок61	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное использование электроприборами, газовой плиты. Безопасность при разогреве пищи. Номер телефонов экстренной помощи	
Урок62	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях	
Урок63	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта	
Урок64	Знаки безопасности на общественном транспорте	
Урок65	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	
Урок66	Правила поведения при использовании компьютера: посадка, время пользования, обязательность отдыха и другие	
Урок67	Безопасное использование сети Интернет	
Урок68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения во 2 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 6		

○ 3 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок1	Что такое общество?	
Урок2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации. Уважение государственных символов России	
Урок3	Родной край – малая родина	
Урок4	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	
Урок5	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	
Урок6	Уникальные памятники культуры России: Кяхта, памятники Великого Новгорода	
Урок7	Достопримечательности родного края: памятники природы культуры региона	
Урок8	Города Золотого кольца России. Кремлёвские города: Ростов Великий, Переславль-Залесский	
Урок9	Города Золотого кольца России. Кремлёвские города: Суздаль, Сергиев Посад, Ярославль	
Урок10	Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Традиции воспитания трудолюбия у детей разных народов нашей страны	
Урок11	Труд жителей региона. Профессии, связанные	

	трудона производстве, всельском хозяйстве	
Урок12	Труд хителее региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок13	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	
Урок14	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	
Урок15	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	
Урок16	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	
Урок17	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
Урок18	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок19	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
Урок20	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
Урок21	Резервный урок. Семья: традиции, праздники	
Урок22	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	
Урок23	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	
Урок24	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, название, краткая характеристика	
Урок25	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твёрдых веществ, жидкостей и газов	
Урок26	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1
Урок27	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	
Урок28	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок29	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок30	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	
Урок31	Полезные ископаемые – богатство земных недр	
Урок32	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	
Урок33	Почва, её состав	
Урок34	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	
Урок35	Разнообразие грибов: узнавание, название, описание	
Урок36	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий места обитания	
Урок37	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	
Урок38	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	

Урок39	Растениекакживойорганизм	
Урок40	Какрастенияразмножаются?	
Урок41	Развитие растения от семени до семени(порезультатам практическихработ)	1
Урок42	Условия роста и развития растения(порезультатамнаблюдений)	
Урок43	Жизньживотныхвразныевременагода	
Урок44	Животныеродногоокрая:узнавание,называние,краткая характеристика	
Урок45	Берехноеотношениекживотным– нравственнаяценностьлюдей. Охрана животного мира в России	
Урок46	Какживотныепитаются?	
Урок47	Особенностидыханияживотныхразныхклассов(звери–лёгкие; рыбы – хабры; насекомые – трахеи)	
Урок48	Размножениеиразвитиерыб,птиц,земноводных	
Урок49	Условия,необходимыедляжизниживотных:воздух,вода,тепло, пища(средаобитания)–обобщение наосноврезультатов наблюденийиработысинформацией	
Урок50	Естественныеприродныесообщества: л е с, л у г, водоём,степь	
Урок51	Искусственныеприродныесообщества,созданныечеловеком,– пруд, поле, парк, огород	
Урок52	Природныесообществародногоокрая–два-трипримерана основе наблюдения	
Урок53	Общепредставлениеостроенииорганизмачеловека.Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	
Урок54	Опорно-двигательнаясистемаиеёрольвжизничеловека	
Урок55	Дыхательнаясистемаиеёрольвжизничеловека	
Урок56	Пищеварительная система и её роль в жизничеловека	
Урок57	Кровеноснаяинервнаясистемаиеёрольвжизничеловека	
Урок58	Резервныйурок.Органычувств,ихрольвжизничеловека	
Урок59	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразиерастенийихивотных»	
Урок60	Резервныйурок.Повторениепотеме«Человек–частьприроды. Строение тела человека»	
Урок61	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	
Урок62	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	
Урок63	Соблюдениеправилперемещениявнутридвораипересечения дворовой проезжей части	
Урок64	Знакибезопасностивдворехилогодомаша	
Урок65	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	

Урок66	Безопасноеповедениепассахираавиаиводноготранспорта	
Урок67	Безопаснаяинформационнаясреда	
Урок68	Резервныйурок.Повторениепоитогамобученияв3классе	
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 68,		

○ 4 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	
Урок 2	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	
Урок 3	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	
Урок 4	Родной край. Знаменитые люди родного края	
Урок 5	Наша малая Родина: главный город	
Урок 6	Города России. Древние города России. Страницы истории	
Урок 7	Города России. Города-герои. Страницы истории	
Урок 8	Праздник в жизни общества и человека	
Урок 9	Государственные праздники России	
Урок 10	Праздники и памятные даты своего региона	
Урок 11	Историческое время. Что такое «лента времени»?	
Урок 12	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	
Урок 13	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	
Урок 14	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	
Урок 15	Образование и культуры в Московском государстве	
Урок 16	Страницы истории Российской империи. Пётр I	
Урок 17	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	
Урок 18	Образование в Российской империи	
Урок 19	Развитие культуры в Российской империи. Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	
Урок 20	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.	
Урок 21	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	
Урок 22	Страницы истории России XX в.	
Урок 23	Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: как всё начиналось	
Урок 24	Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: главные сражения	
Урок 25	Всё для фронта – всё для победы	
Урок 26	Взятие Берлина. Парад Победы	
Урок 27	Мы живём в Российской Федерации	
Урок 28	Человек – творец культурных ценностей	
Урок 29	Труд и быт людей в разные исторические времена	
Урок 30	Всемирное культурное наследие России	
Урок 31	Всемирное культурное наследие	

Урок32	Охрана историко-культурного наследия	
Урок33	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливости уважение	
Урок34	Резервный урок. Летописи и летописцы. Роль монастырей в развитии образования народа	
Урок35	Резервный урок. Культура Московского государства. Творчество скоморохов и гуляров, первые «потешные хоромы», первый театр	
Урок36	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества»	
Урок37	Как человек изучает окружающую природу?	1
Урок38	Солнце – звезда	1
Урок39	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	
Урок40	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	
Урок41	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	
Урок42	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	
Урок43	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	
Урок44	Формы земной поверхности (например, родного края)	
Урок45	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	
Урок46	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	
Урок47	Река как водный поток	
Урок48	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	
Урок49	Водоёмы реки родного края	
Урок50	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана реки водоёмов	
Урок51	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связь в природной зоне	
Урок52	Характеристика природных зон России: тундра. Связь в природной зоне	
Урок53	Характеристика природных зон России: тайга. Связь в природной зоне	
Урок54	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связь в природной зоне	
Урок55	Характеристика природных зон России: степи, полупустыня. Связь в природной зоне	
Урок56	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	
Урок57	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	
Урок58	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	
Урок59	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	

Урок60	Защитаиохранаприродныхбогатств(воздуха,воды,полезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок61	ЗнакомствосМеждународнойКраснойкнигой	
Урок62	Резервныйурок.Повторениепоитогамобученияв4классе	
Урок63	Овредныхдляздоровьяпривычках	
Урок64	Планированиемаршрутовсучётомтранспортной инфраструктуры населённого пункта	
Урок65	Правилаповедениявобщественныхместах:зонахотдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	
Урок66	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	
Урок67	Правила цифровойграмотностиприиспользованиисетиИнтернет	
Урок68	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 68, изнихуроков,отведённыхнаконтрольныеработы(втомчислеВсероссийскиепроверочныеработы),–не более 6		

24. Вразделевтором(Содержательныйраздел)пункт2.1.10.«Рабочаяпрограммапоучебномупредмету «Окружающий мир» дополнен абзацем следующего содержания: «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету "Окружающий мир"».
25. Вразделевтором(Содержательныйраздел)пункт2.1.10.«Рабочаяпрограммапоучебномупредмету «Окружающиймир»дополнен:
- Перечень(Кодификатор)распределенныхпоклассам проверяемыхтребованийкрезультатамосвоенияосновной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Окружающиймир»

○ 1 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Человек и общество	
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
Человек и природа	
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее

	существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие т
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
Правила безопасной жизнедеятельности	
11	соблюдать правила безопасности на учебном
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность со сверстниками – учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Регим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценности красоты и творческого мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название,

	краткое описание). Листовые и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

○ 2 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Человек и общество	
1	находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры из изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие т
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
Человек и природа	
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным

	природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие т
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
Правила безопасной жизнедеятельности	
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникации в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости)

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по естественным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса

2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (оходание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах, социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

○ 3 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Человек и общество	
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
Человек и природа	
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисунками, фотографиями, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления

	природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
Правила безопасной жизнедеятельности	
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажиров в железнодорожном, водном и авиатранспорте; соблюдать правила безопасного поведения во дворе многоквартирного дома
18	соблюдать правила нравственного поведения в природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль,

	сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления об бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в

	мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет
--	---

○ 4 класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Человек и общество	
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания
Человек и природа	
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на

	вопросы
Правила безопасной жизнедеятельности	
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношения к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года

2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности природного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки природного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

26. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.14. «Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в разделе «Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования – «Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования – абзац 9 изложен в следующей редакции: «готовность выступать в сотрудничестве с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности».

27. В разделе втором (Содержательный раздел) пункт 2.1.14. «Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» дополнен главой «Поурочное планирование» следующего содержания:

○ 1 класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)
Урок 2	Техника слуха человека (в воздухе, на земле и на воде)
Урок 3	Традиции праздников народов России, ремесла, обычаи
Урок 4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания
Урок 5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способ их засушивания
Урок 6	Семена разных растений. Составление композиций из семян
Урок 7	Объемные природные материалы (шишки, хелуди,

Урок8	Способысоединенияприродныхматериалов
Урок9	Понятие«композиция».Центровая композиция.Точечнонаклеиваниелистьев.
Урок10	«Орнамент».Разновидностикомпозиций,Композициявполосе
Урок11	Материалыдлялепки(пластилин,пластическимассы).Свойства пластических масс
Урок12	Изделие.Основаидеталиизделия.Понятие«технология»
Урок13	Формообразованиедеталей изделияизпластилина
Урок14	Объемнаякомпозиция.Групповаятворческаяработа–проект
Урок15	Бумага.Ееосновныесвойства.Видыбумаги
Урок16	Картон.Егоосновныесвойства.Видыкартона
Урок17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление к
Урок18	Сгибаниеискладываниебумаги(Основныеформыоригамиииих преобразование)
Урок19	Складываниебумахнойдеталигармошкой
Урок20	Резущийинструментножницы.Ихназначение,конструкция.Правила пользования
Урок21	Приемырезанияножницамипопрямой,кривойиломанойлинией
Урок22	Резанаяапликация
Урок23	Шаблон – приспособление для разметки деталей.
Урок24	Разметкапошаблонуивырезание несколькихдеталейизбумаги
Урок25	Преобразованиеправильныхформвнеправильные
Урок26	Составлениекомпозицийиздеталейразныхформ
Урок27	Изготовлениедеталейпошаблонуизтонкогокартона
Урок28	Общепредставлениеотканяхинитках
Урок29	Швейныеиглыиприспособления.Назначение.Правилаобращения.Строчка прямогостехка
Урок30	Вышивка – способ отделки изделий. Мерехка (осыпание края заготовки из ткани)
Урок31	Строчкапрямогостехка,ееварианты -перевивы
Урок32	Отделкашвейногоизделия(салфетки,закладки)строчкамипрямогостехка
Урок33	Выставкаработ.Итоговоезанятие
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 33	

○ 2класс

№ урока	Темаурока
Урок1	Мастераиихпрофессии.Повторениеиобобщениепрйденногов первом классе
Урок2	Средствахудожественной выразительности: цвет, форма, размер. Общепредставление
Урок3	Средствахудожественнойвыразительности:цветвкомпозиции
Урок4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)
Урок5	Светотень. Способы ее получения формообразованием
Урок6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видовбумаги
Урок7	Биговкапокривымлиниям
Урок8	Изготовлениеисложныхвыпуклыхформнадеталюизтонкогокартонаиплотных

	видов бумаги
Урок9	Конструирование складной открытки с вставкой
Урок10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)
Урок11	Линейка – чертёжный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке
Урок14	Конструирование усложнённых изделий из бумаги
Урок15	Конструирование усложнённых изделий из бумаги
Урок16	Угольник – чертёжный (контрольно-измерительный) и
Урок17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус
Урок18	Чертёж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга
Урок19	Подвижное соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку
Урок20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку
Урок21	Шарнирный механизм по типу игрушки – дергунчик
Урок22	«Щелевой замок» – способ разъёмного соединения деталей
Урок23	Разъёмное соединение вращающихся деталей
Урок24	Транспортная машина специального назначения
Урок25	Макет автомобиля
Урок26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы
Урок27	Виды ниток. Их назначение, использование
Урок28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки в ткани. Зашивания разреза
Урок29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой
Урок30	Сборка, сшивание швейного изделия
Урок31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу
Урок32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок34	Итоговый контроль за год (повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведённых на контрольные работы, – не более 3	

○ 3 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе
Урок2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов
Урок3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства
Урок4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации
Урок5	Работа с текстовой программой
Урок6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времён и народов
Урок7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объёма
Урок8	Как работает художник-декоратор. Материалы

Урок9	Свойствакреповойбумаги.Способыполучениеобъемныхформ
Урок10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги
Урок11	Архитектураистроительство.Гофрокартон.Егостроениеи свойства,сферы использования
Урок12	Плоскиеиобъемныеформыдеталейиизделий.Развертка.Чертехразвертки. Рицовка
Урок13	Плоскиеиобъемныеформыдеталейиизделий.Развертка.Чертехразвертки. Рицовка
Урок14	Разверткакоробкискрышкой
Урок15	Оклеиваниедеталейкоробкискрышкой
Урок16	Конструированиеслохныхразверток
Урок17	Конструированиеслохныхразверток
Урок18	Строчкакосогостехка(крестик,стебельчатая).Узелковоезакреплениениткина ткани. Изготовление швейного изделия
Урок19	Строчкакосогостехка(крестик,стебельчатая).Узелковоезакреплениениткина ткани. Изготовление швейного изделия
Урок20	Строчка петельного стехка и ее варианты. Изготовлениемногодетальногошвейногоизделия
Урок21	Строчка петельного стехка и ее варианты. Изготовлениемногодетальногошвейногоизделия
Урок22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструированиеи изготовлениеизделия(изнетканогополотна)сотделкой пуговицей
Урок23	Проект.Коллективноедидактическоепособиедляобучениясчету(с застехками на пуговицы)
Урок24	Историяшвейноймашины.Способизготовленияизделийизтонкоготрикотахастяхкой
Урок25	Историяшвейноймашины.Способизготовленияизделийизтонкоготрикотахастяхкой
Урок26	Пришиванибусинынашвейноеизделие
Урок27	Пришиванибусинынашвейноеизделие
Урок28	Подвижноеинеподвижноесоединениедеталейиздеталейнаборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности
Урок29	Конструированиemodelейсподвижныминеподвижнымсоединениемиздеталей набора конструктора или из разных материалов
Урок30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелейиздеталейнабораконструктораилииз разных материалов
Урок31	Простыемеханизмы.Нохничныймеханизм.Конструированиemodelейс нохничныммеханизмомиздеталейнабораконструктораилиизразных материалов
Урок32	Конструированиemodelи роботаиздеталей набора конструктора или из разных материалов
Урок33	Конструированиemodelитранспортногороботаиздеталейнабора конструктора или из разных материалов
Урок34	Итоговыйконтрользагод(повторение)
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 34, изнихуроков,отведенныхнаконтрольныеработы,–неболее3	

№ урока	Темаурока
Урок1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы
Урок2	Современныепроизводстваипрофессии
Урок3	Информация.СетьИнтернет
Урок4	Графическийредактор
Урок5	Групповойпроектврамкахизучаемойтематики
Урок6	Робототехника.Видыроботов
Урок7	Конструированиеробота
Урок8	Электронныеустройства.Контроллер,двигатель
Урок9	Программированиеробота
Урок10	Испытанияипрезентацияробота
Урок11	Конструированиеисложнойоткрытки
Урок12	Конструированиеисложных изделийиз бумагиикартона
Урок13	Конструированиеобъемногоизделиявоеннойтематики
Урок14	Конструированиеобъемногоизделия–подарокженщине,девочке
Урок15	Изменениеформдеталейобъемныхизделий.Изменениеразмеровдеталей развертки
Урок16	Построениеразверткипомощьюлинейкии циркуля
Урок17	Построениеразверткимногограннойпирамидыциркулем
Урок18	Декоринтерьера.Художественнаятехникадекупаж
Урок19	Природнымотивывдекореинтерьера
Урок20	Конструированиеимоделированиеизделийизразличныхматериалов.Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)
Урок21	Полимеры.Видыполимерныхматериалов,ихсвойства
Урок22	Технологияобработкиполимерныхматериалов(навывбор)
Урок23	Конструированиеисложныхформизпластиковыхтрубочек
Урок24	Конструированиеобъемныхгеометрическихконструкцийизразных материалов
Урок25	Синтетическietкани,ихсвойства
Урок26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения
Урок27	Способдрапировки тканей.Историческийкостюм
Урок28	ОдежданародовРоссии.Составныечастикостюмовиплатьев,их конструктивные и декоративные особенности
Урок29	Строчкакрестообразногостехка.Строчкапетлеобразногостехка. Аксессуары в одежде
Урок30	Строчкакрестообразногостехка.Строчкапетлеобразногостехка. Аксессуары в одежде
Урок31	Конструкция«пружина»изполоскартонаилиметаллическихдеталейнаборов конструктора
Урок32	Конструкциииснохничныммеханизмом
Урок33	Конструкциясырыхныммеханизмом
Урок34	Подготовкапортфолио.Повторение
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 34, изнихуроков, отведенныхнаконтрольныеработы,—неболее3	

часов, рекомендованных для изучения физической культуры по варианту № 1 федерального учебного плана - 303 часа: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по вариантам №№ 2, 3-5 федерального учебного плана - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).».

29. Вразделевтором(Содержательныйраздел)пункт2.1.15.«Рабочаяпрограммапоучебномупредмету

«Физическая культура» в содержание модулей внесены коррективы в соответствии с пп.148 п.3 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024г. №704¹.

МОДУЛЬ«ФУТБОЛ»

Пояснительнаязапискамодуля«Футбол»

Учебный модуль «Футбол» (далее – модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Футбол – самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Футбол позволяет обучающимся понимать принципы взаимовыручки, проявлять волю, терпение и развивать чувство ответственности. В процессе игры формируется командный дух, познаются основы взаимодействия друг с другом. Футбол – командная игра, в которой каждому члену команды надо научиться выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде играет определяющую роль и оказывает серьезное влияние на результат. Футбол дает возможность выработать коммуникативные навыки, развить чувство сплоченности и желание находить общий язык с партнером, а также решать конфликтные ситуации.

Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающихся всестороннее влияние: повышают общий объем двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие.

Модуль «Футбол» рассматривается как средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает умственную работоспособность, снижает заболеваемость и утомление у обучающихся, возникающее в ходе учебных занятий.

Целями изучения модуля «Футбол» являются: формирование обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «футбол».

Задачами изучения модуля «Футбол» являются:

- всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объема их двигательной активности;
- формирование общих представлений о виде спорта «футбол», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;
- развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма обучающихся, укрепление их физического, нравственного, психологического и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;
- ознакомление и обучение физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;
- ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных понятиях и современных представлениях о футболе, его возможностях и значении в процессе развития и укрепления здоровья, физическом развитии обучающихся;
- обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям в футболе в образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;
- воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой деятельности средствами футбола;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола;

¹Изменения вносятся в модули, выбранные ОО

- популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и участие в соревнованиях;
- выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

Место и роль модуля «Футбол».

Модуль «Футбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола, расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, полученные в результате обучения и формирования новых двигательных действий средствами футбола, их использования в прикладных целях для увеличения объема двигательной активности и оздоровления в повседневной жизни.

Интеграция модуля по футболу поможет обучающимся освоению содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным спортивным играм, гимнастике, а также освоению программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к выполнению норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

Учебный модуль «Футбол» может быть реализован в следующих вариантах:

- при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с выбором различных элементов футбола, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);
- в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры 3-х часов и недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);
- в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов (рекомендуемый объем в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

Содержание модуля «Футбол»

Знания о футболе.

История зарождения футбола как вида спорта в Российской Федерации. Легендарные отечественные игроки, тренеры.

Достижения сборных команд страны по футболу.

Футбольный словарь терминов и определений. Спортивные дисциплины вида спорта «Футбол».

Состав футбольной команды, функции игроков в команде, роль капитана команды.

Правила безопасности и культура поведения во время посещения соревнований по футболу, правила поведения во время занятий футболом.

Футбол, как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила личной гигиены во время занятий футболом. Требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю.

Способы самостоятельной деятельности.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий футболом.

Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой, соблюдение питьевого режима.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях футболом. Основы организации самостоятельных занятий футболом.

Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола с соперниками в активной досуговой деятельности.

Составление комплексов различной направленности: утренней, корригирующей и дыхательной гимнастики, упражнений для профилактики плоскостопия и развития физических качеств.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приемов и способы их устранения.

Тестирование уровня физической и технической подготовленности в футболе. Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений с мячом и без мяча. Техника передвижения и специально-беговые упражнения.

Комплексы специальных упражнений для развития физических качеств, технических приемов и упражнений на частоту движений ног.

Подвижные игры без мячей и мячами. Подвижные игры эстафеты специальной направленности с элементами футбола.

Индивидуальные технические действия мячом:

ведение мяча ногой – внутренней частью подъема, внешней частью подъема, средней частью подъема, внутренней стороной стопы;

развороты мячом – подошвой, внешней стороной стопы, внутренней стороной стопы;

удары мяча ногой – внутренней стороной стопы, средней частью подъема, внутренней частью подъема; остановка мяча ногой – подошвой, внутренней стороной стопы;

обманные движения («финты») – «остановка» мяча ногой, «уход» в сторону.

Игровые упражнения в парах, тройках тактически действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности).

Игра в футбол по упрощенным правилам.

Учебные игры, участие в фестивалях и соревнованиях по футболу.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности обучающихся в футболе.

Планируемые результаты

Содержание учебного модуля «Футбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Личностные результаты

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования обучающихся будут сформированы следующие *личностные результаты*:

- проявление патриотизма, чувства гордости, уважения к Отечеству через знания истории о достижениях сборных команд страны по футболу и современного состояния развития футбола в Российской Федерации;
- проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по футболу.

Метапредметные результаты

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *метапредметные результаты*:

- формирование способности понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;
- умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами футбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в футболе, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;
- умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приемов футбола;
- умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

Предметные результаты

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

- понимание о роли и значении занятий футболом, как средством укрепления здоровья, закаливания, развития физических качеств человека;
- соблюдение правил личной гигиены, безопасного поведения во время занятий футболом и посещений соревнований по футболу, требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий футболом;
- формирование навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и основных физических качеств;
- организация самостоятельных занятий футболом, подвижных игр специальной направленности с элементами футбола со сверстниками;

- выполнение комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий футболиста;
- выполнение различных видов передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение индивидуальных технических приемов владения мячом: ведение, развороты, удары по мячу ногой, остановка и (или) прием мяча, обманные движения («финты»);
- выполнение тактических комбинаций: в парах, в тройках тактических действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности);
- выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовленности, технической подготовки обучающихся;
- умение излагать правила и условия подвижных игр, игровых заданий, эстафет;
- участие в учебных играх и фестивалях в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;
- участие в соревновательной деятельности на внутришкольном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровнях;
- проявление волевых, социальных качеств личности, организованности, ответственности в учебной, игровой и соревновательной деятельности;
- проявление уважительных отношений одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях футболом.

МОДУЛЬ «ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА»

Пояснительная записка модуля «Легкая атлетика»

Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия легкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закалывания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

Задачами изучения модуля «Легкая атлетика» являются:

- всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности;
- укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики;
- формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях;
- формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;
- обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики общеразвивающей и корригирующей направленностью;
- воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

- развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;
- популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

Место и роль модуля «Легкая атлетика»

Модуль «Легкая атлетика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Легкая атлетика» может быть реализован в следующих вариантах:

- при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);
- в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);
- в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

Содержание модуля «Легкая атлетика»

Знания о легкой атлетике.

Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики. Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).

Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике. Словарь терминов и определений по легкой атлетике. Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.

Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Регим дня при занятиях легкой атлетикой.

Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.

Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Формы одежды для занятий различными видами легкой атлетики. Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой.

Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.

Регим дня юного легкоатлета.

Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, в манеже, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.
Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.

Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета; игры сюжетного характера; командные игры; беговые эстафеты;

сочетание беговых и прыжковых дисциплин; сочетание беговых видов и видов метаний; сочетание прыжков и метаний; сочетание бега, прыжков и метаний.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

Планируемые результаты

Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Личностные результаты

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *личностные результаты*:

- проявление чувств гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов;
- проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;
- проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и в чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики;
- понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *метапредметные результаты*:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;
- обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой; способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами легкой атлетики; способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Предметные результаты

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *предметные результаты*:

- понимание роли и значения занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;
- сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики; сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой; сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок и соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;
- умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;
- способность выполнять технические элементы легкой атлетических упражнений (бег, прыжки, метания);
- умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;
- умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой, особенно в беговых видах;
- способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

30. В Учебном плане (Раздел 4. Организационный раздел)

Абзац 1 изложен в следующей редакции:

«Для начального уровня общего образования представлены пять вариантов федерального учебного плана: для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке (5-дневная и 6-дневная учебная неделя), варианты 1 и 2;

для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском или родном языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России (5-дневная учебная неделя), вариант 3;

для образовательных организаций, в которых образование ведется на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов Российской Федерации (6-дневная учебная неделя), вариант 4;

для образовательных организаций, в которых обучение ведется на родном (нерусском) языке (6-дневная учебная неделя), вариант 5.

Абзац 20 изложен в следующей редакции:

«Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2966 часов и более 3305 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение недели в соответствии с вариантами федеральных учебных планов составляет:

в 1 классе – 21 час (варианты №1-2), 20 часов (варианты №3-5).

во 2 классе – 23 часа (варианты №1, №3), 26 часов (варианты №2, №4-5);

в 3 классе – 23 часа (варианты №1, №3), 26 часов (варианты №2, №4-5);

в 4 классе – 23 часа (варианты №1, №3), 26 часов (варианты №2, №4-5);

Объем максимально допустимой нагрузки в течение года составляет:

в 1 классе – 653 часа (варианты №1-2), 620 часов (варианты №3-5);

во 2 классе – 782 часа (варианты №1, №3), 884 часа (варианты №2, №4-5);

в 3 классе – 782 часа (варианты №1, №3), 884 часа (варианты №2, №4-5);

в 4 классе – 782 часа (варианты №1, №3), 884 часа (варианты №2, №4-5).»

Абзац 21 изложен в следующей редакции:

«Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии – не более 10 недель для 1 классов и не более 11 недель для 2-4 классов.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.»

Абзац 24 изложен в следующей редакции:

«При реализации вариантов федерального учебного плана № 1, №№ 3-5 количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час рекомендуется реализовывать образовательной организацией за счет часов части,

формируемой участниками образовательных отношений, включая использование учебных модулей по видам спорта.»

Абзац 27 изложен в следующей редакции:

«Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, при наличии электронного журнала дублировать в нем задание не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), рекомендуется предоставлять достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами.»

31. В Календарном учебном графике (Раздел 4. Организационный раздел)

Абзац 1 изложен в следующей редакции:

«Регим работы и график учебного года устанавливается образовательной организацией самостоятельно с учетом законодательства Российской Федерации и гигиенических нормативов (по четвертям, триместрам, индивидуальному графику).»

Абзацы 5-7 изложены в следующей редакции:

«С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней. Суммарная минимальная продолжительность каникул составляет: не менее 133 дней при 19 неделях, 126 дней при 18 неделях.

Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периодов учебы и каникул в течение учебного года - 5-6 недель учебных периодов чередуются с недельными каникулами.

При организации учебного графика по четвертям продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); III четверть - 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель. При возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций на отдельных территориях общеобразовательные организации могут вводить дополнительные каникулы в течение учебного года с сентября по май со сдвигом учебного процесса на летние месяцы.

Данный пункт применяется при реализации обучения по четвертям.»

Абзац 1 исключен из содержания ООП

32. В Плане внеурочной деятельности (Раздел 4. Организационный раздел)

Абзац 2 изложен в следующей редакции:

«Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

формирование культуры поведения в информационной среде.»

Абзац 3 изложен в следующей редакции:

«Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностиных формулировках, что

подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:
особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.»

Абзац 5 изложен в следующей редакции:

«Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.»

33. В Плане внеурочной деятельности – Основные направления внеурочной деятельности – Спортивно-оздоровительная деятельность – Форма организации

Изложено в следующей редакции: «спортивная студия.»

34. В Плане внеурочной деятельности – Основные направления внеурочной деятельности – Проектно-исследовательская деятельность. Возможные темы проектов – Мир шахмат – Форма организации

Изложено в следующей редакции: «игры-соревнования в шахматы "Юные шахматисты".»

35. В Плане внеурочной деятельности – Основные направления внеурочной деятельности – Коммуникативная деятельность – Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю. - Форма организации

Изложено в следующей редакции: лаборатория текстов (система практических занятий).»

36. В Плане внеурочной деятельности – Основные направления внеурочной деятельности – Коммуникативная деятельность – Говорить нельзя молчать – Форма организации

Изложено в следующей редакции: «факультатив.»

37. В Плане внеурочной деятельности – Основные направления внеурочной деятельности – Информационная культура – Моя информационная культура

Изложено в следующей редакции: Моя информационная культура.

Цель: знакомство с миром современных технических устройств культуры их использования.

Форма организации: система практических занятий с использованием компьютеров и других индивидуальных электронных средств, оснащенных экраном.»